

---

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google<sup>TM</sup> books

<https://books.google.com>





## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

FOREIGN  
DISSERTATION  
10895

**B 2607022**

UC-NRLF



**B 2 607 022**

# Die Sprache des 'Polychronicons' John Trevisa's

in der

**Hs. Cotton Tiberius D VII.**

**Inaugural-Dissertation**

zur

**Erlangung der Doktorwürde**

genehmigt

von der Philosophischen Fakultät

der

**Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität**

zu Bonn.

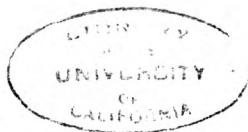
Von

**BERNHARD PFEFFER**

aus **Düren** (Rheinland).

Promoviert am 24. Juli 1912.

**UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY**



**Düren 1912.**

**Buchdruckerei A. Dietrich.**

**Berichterstatter:**  
**Professor Dr. K. D. Bülbring.**

**Meinen lieben Eltern!**



## Einleitung.

---

Vorliegende Abhandlung befaßt sich mit einer Darstellung der sprachlichen Eigentümlichkeiten der Hs.  $\gamma$  des „Polychronicons“ John Trevisa's. Trevisa's Uebersetzung des „Polychronicons Ranulphi Hidgen“ ist nach anderen Hss. herausgegeben worden von Babington und Lumby in 8 Bänden in „Rerum Britannicarum Medii Aevi Scriptores“, London 1865—1882 (Körting, Grundriß der engl. Lit. § 143 spricht nur von sieben Bänden). Die Ausgabe druckt eine wenig interessante Hs. Eine Uebersicht über die verschiedenen Hss. s. bei Bülbring, Gesch. d. Abl. p. 37.

Die sprachlich interessanteste Hs. ist Cotton Tiberius D VII (in der vorher genannten Ausgabe mit  $\gamma$  bezeichnet). Sie ist das *letzte (späteste) wichtige Werk in südwestlicher Mundart*; daher ist eine grammatische Untersuchung besonders erwünscht. Eine Beschreibung dieser Hs. gibt Babington III, p. XXVIII. Ueber das Alter der Hs. sagt Babington III, p. XXVIII: „It would seem to be written towards the close of the *fourteenth century, or rather a little later.*“

Als bezeichnend für die Sprache der Hs.  $\gamma$  führt Lumby III, p. XXV (auch bei Skeat, Specimens of Early English II, p. 340 abgedruckt) an: „In the personal pronouns the favourite forms for the first person singular are *ych, ich, and y*; and for all genders of the third person singular, as well as for the third person plural, the not unusual form is *a*. This is most common for the masculine, and least common for the neuter of the singular. The feminine likewise appears as *heo*, also the neuter *hyt*, and the plural *hy*. The orthography is also peculiar; *v* is very frequently used instead of *f*, indicating the Southern character of the MS; but there occurs an equal number of instances of the contrary interchange. There is a marked preference also shown for forms with the vowel combinations *eo, eu, uy, aa, ee, oo*. The mark of the feminine form in nouns is *as* (as *wolvas, a she-wolf, godas, a*

goddess), and a frequent form of the plural is *on* (as *roperon*, oxen). In the words *live* and *have*, the *v* is always represented by *bb*, as *lybbe*, *habbe*; and *γ* by *gg*, in *ligge* for *lay* and *sigge* for *say*. Preterites and perfect participles have unusual forms, as *leop*, leapt, *full*, fell. Now and then we find a word entirely differing from the reading in the text [d. h. von dem St. John's MS.] and of a more antiquated character, as *teen*, clean, *fulled*, baptized, *eldede*, lived."

Der Dialect ist nach Skeat (Specimens II, p. 234) derselbe wie der Roberts of Gloucester.

---

Für die Arbeit sind benutzt worden:

1. Die Auszüge bei Morris und Skeat, Specimens of Early English II, p. 235—242 „Description of Britain“ und p. 242—247 „The Norman Invasion“, in der Arbeit mit A und B bezeichnet. Die Zahlen hinter A und B geben die Zeilen an.
2. Die mit *γ* bezeichneten Noten in Babington's Ausgabe von Bd. II, p. 307 an bis Bd. VIII, p. 343. Die Bände II—VIII sind durch die römischen Zahlen II—VIII kenntlich gemacht; die dahinter stehenden Zahlen bezeichnen die Seite.
3. Die Folioseiten 246—260 b der Hs. Cotton Tiberius D VII. Diese habe ich photographieren lassen und den Inhalt im „Anhang“ abgedruckt. Der Text schließt an Skeat's Auszug „The Norman Invasion“ (s. oben unter 1.) an und enthält dazu Buch 7, Kapitel 1—12 (unvollendet). Der entsprechende Abschnitt findet sich in Babington's Ausgabe Bd. VII, p. 245—421. Der besseren Unterscheidung wegen sind die Seiten durch ein vorgesetztes *f* kenntlich gemacht worden, also *f* 246, *f* 246 b usw. bis *f* 260 b; die dahinter stehenden Zahlen bezeichnen die Zeilen der Hs.-Seite. Die Photographien der Folioseiten sind im Besitz des Englischen Seminars der Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn.



Bei den gemeinmittelenglischen Entsprechungen altengl. Laute (wie ae. *a* > me. *a*) habe ich, dem Rate Herrn Prof. Bülbring folgend, davon abgesehen, eine Aufzählung sämtlicher Belege zu geben, und mich mit einigen Beispielen begnügt. Für sprachlich interessante Formen sind natürlich alle Belege gegeben worden. Die altnordischen (an.) und altniederländischen (altniederl.) Lehnwörter sind unter die ae. Wörter eingereiht.

Ich hätte gern das Verhältnis dieser dialektischen Ueberlieferung mit anderen genau festgestellt, doch habe ich wegen Mangels an Zeit darauf verzichten müssen. Nur einige Vergleiche mit den Legenden aus Gloucestershire, der Katherine-Gruppe und der Reimchronik Roberts of Gloucester sind gelegentlich beigegeben.

Die Anregung zu der vorliegenden Arbeit hat Herr Professor Dr. K. D. Bülbring gegeben, dem ich für die Förderung und Leitung meiner Studien sowie für die freundliche Unterstützung bei der Abfassung meiner Arbeit auch an dieser Stelle meinen herzlichsten Dank aussprechen möchte.



## Benutzte Literatur.

---

- Boerner, O.*, Die Sprache Robert Mannyngs of Brunne. Halle 1904 [=Boerner].
- Björkman, E.*, Skandinavian Loanwords in Middle English. Halle 1900 und 1902.
- Bülbring, K. D.*, Altenglisches Elementarbuch. I. Teil. Lautlehre. Heidelberg 1902 [=Bülbring, Ae. E.].
- Bülbring, K. D.*, Geschichte des Ablauts der starken Zeitwörter innerhalb des Südinglischen. Quellen und Forschungen 63. Straßburg 1889 [=Bülbring, Abl.].
- Bülbring, K. D.*, Ueber Erhaltung des ae. kurzen und langen *æ*-Lautes im Mittelenglischen. Bonner Beiträge zur Anglistik 15, p. 101 [=B. B. 15].
- Bülbring, K. D.*, Die Schreibung *eo* im Ormmulum. Bonner Beiträge zur Anglistik 17, p. 51 [=B. B. 17].
- Cornelius, H.*, Die altenglische Diphthongierung durch Palatale im Mittelenglischen. Morsbachs Studien zur engl. Philologie. Heft 30. Halle 1907 [=Cornel.].
- Hackmann, G.*, Kürzung langer Tonvokale vor einfachen auslautenden Konsonanten in einsilbigen Wörtern im Alt-, Mittel- und Neu-Englischen. Morsbachs Studien zur engl. Philologie. Heft 10. Halle 1908 [=Hackm.].
- Heuser, W.*, Die mittelenglischen Legenden von St. Editha und St. Etheldreda. Diss. Göttingen 1887 [=Heuser].
- Hoevelmann, K.*, Zum Konsonantismus der altfranzösischen Lehnwörter in der mittelenglischen Dichtung des 14. und 15. Jahrhunderts. Diss. Kiel 1903 [=Hoevelm.].
- Kaluza, M.*, Historische Grammatik der engl. Sprache. I. Teil, Berlin 1906; II. Teil, Berlin 1907 [=Kaluza].
- Luick, K.*, Studien zur englischen Lautgeschichte. Wien und Leipzig 1903 [=Luick].

- Mätzner, E.*, Englische Grammatik<sup>3</sup>. 3 Bände. Berlin 1880 bis 85 [=Mätzner].
- Mohr, F.*, Sprachliche Untersuchungen zu den mittellengl. Legenden aus Gloucestershire. Diss. Bonn 1888 [=Mohr].
- Morsbach, L.*, Mittellenglische Grammatik. Halle 1896 [=Morsbach].
- Morsbach, L.*, Die angebliche Originalität des frühmittellengl. „King Horn“ nebst einem Anhang über Anglofranzösische Konsonantendehnung. Festschrift für Wendelin Foerster (Beiträge zur Romanischen und Englischen Philologie. Halle 1902) [=Foersterband].
- Murray, Bradley and Craigie*, New English Dictionary [=N. E. D.].
- Pabst, F.*, Die Sprache der Reimchronik des Robert of Gloucester. I. Lautlehre. Diss. Berlin 1889 [=Pabst].
- Reitemeyer, L.*, Die Qualität der betonten langen *e*-Vokale in den französischen Lehnwörtern des Mittellenglischen. Diss. Göttingen 1911 [=Reitem.].
- Schwan-Befrens*, Grammatik des Altfranzösischen. 7. Auflage. Leipzig 1907 [=Schw.-Behr.].
- Sievers, E.*, Angelsächsische Grammatik. 3. Auflage. Halle 1898 [=Sievers].
- Stodte, H.*, Ueber die Sprache und Heimat der Katherine-Gruppe. Diss. Göttingen 1887 [=Stodte].
- Sturmfels, H.*, Der altfranzösische Vokalismus im Mittellengl. bis zum Jahre 1400. Anglia 8, p. 201 ff. und 9, p. 551 ff. [=Sturmfels].

---

Die einschlägigen Aufsätze in der Anglia, den Englischen Studien [=E. St.], der Germanisch-Romanischen Monatsschrift usw. sind in der Arbeit selbst näher angegeben.





## Druckfehler:

- Seite 6, § 22, p. 4: Statt *ęng* lies *ųng*.  
„ 11, vorletzte Zeile: Statt *vor-ne* lies *vor-nd*.  
„ 15, letzte Zeile: Statt *entspricht* lies *entspricht*.  
„ 18, § 66, p. 6: Statt *deđ* lies *dēđ*.

## I. KAPITEL.

### Vokalismus.

#### 1. Germanischer Teil.

##### A. Vokale der haupttonigen Silben.

###### a) Die ae. kurzen Vokale.

###### Ae. a ausser vor Nasalen.

###### α) Ae a in geschlossener Silbe.

1. Für ae. *a* in ursprünglich geschlossener Silbe ist die Zahl der Beispiele gering, da *a* in geschlossener Silbe schon im Ae. selten war. Der Lautwert ist [*a*]: *habbe* inf. III 249, 287, 379, 421 . . . ; *habbeþ* III 213, 217, IV 239, V 59 . . . ; *habbeth* III 373.

2. *a* in geschlossener Silbe findet sich außerdem nur in einigen Lehnwörtern aus dem Altnordischen: *hap* f 250, 37; 254 b 1 (an. *happ*); *caste* inf. f 246 b 17; 249 b 21; *ycast* f 247 b 18.

###### β) Ae. a in offener Silbe.

3. In offener Silbe ist *a* gelangt, wie die Doppelschreibungen *aa* in *whaales* A 11 und *taal* IV 427 (ae *talu*) zeigen. Sonst ist die Schreibung durchweg *a*: *wakede* IV 303; *vorsake* VI 129, VII 15; *bapeth* A 99; *stake* V 273; *naket* VII 523 usw.

Anm. 1. Das Verbum ae. *habban* hat in allen Präsensformen *a* durchgeführt (s. Morsbach, § 102 a. 2.). Der inf. erscheint fast durchweg als *habbe* (s. oben); seltener ist: *haue* inf. f 247 b 32; 248, 14; 248 b 8, 12, 23, 26; 249, 17, 34 . . . ; *haue* 1. sg. prs. f 254, 37; 257, 2; 258, 29; *haet* 2. sg. prs. f 249 b 13; 253, 9; 258, 29; *hap* 3. sg. prs. A 4; V 193, 195; *hath* f 248 b 30; 250, 37; 257, 17; *habbeþ*, *habbeth* pl. prs. (s. oben).

Anm. 2. Ae. *maclan*, *macode*, *gemacod* erscheinen als: *make* inf. V 137, f 246, 25; 249, 18; *makeþ* 3. sg. prs. f 248 b 29; *mad* prt. IV 167, 37; *made* prt. IV 347, VIII 55; f 246 b 4, 24; *ymad* p. prt. III 29, 263, IV 359, V 13, 107, 131 . . . ; *mad* p. prt. V 223; *maad* p. prt. III 327, 359, 475, V 79.

# Ae. a (o) vor Nasalen.

## α) Es folgen keine dehrenden Konsonanten.

4. Trevisas Dialect hat durchweg *a* wie Robert of Gloucester (s. Pabst, p. 16 § 10 b) und die me. Legenden aus Gloucestershire (s. Mohr, p. 8. 1.) im Unterschiede zur Katherinegruppe, die durchweg *o* hat (s. Stodte, p. 11. § 2. b): *man* A 20; *þan* A 59, 186, 187, III 223 . . .; *fram* A 101, 102, 158, III 73 . . .; *uram* A 53, 114, V 225, 449; *fantston* V 131; *whanne* A 103, 134, V 351, IV 61 . . .; *can* A 187, 134, IV 61; *wan* prt. III 233; *an* III 57, 59, 341.

Anm. Für ae. *cōm*, *cam* zeigt sich am häufigsten die südl. Form *cōm* (s. § 69), doch sind auch *a*-Formen nicht selten: *bycaam* IV 395; *bynaam* III 415; *cam* B 44, 109; f 249 b 26, 32, 33, 34; 247 b 13, 35; 250, 28; 252, 28; 252 b 1; 256 b 3, 5; 257, 24; 260 b 37; *cams* f 252, 24 (s. Morsbach, p. 127); *cam*, *came* sind wohl ebenfalls lang zu lesen. Über die Dehnung s. Bülbring, p. 61, 75.

## β) Es folgen dehrende Konsonanten.

5. Bei erhaltener Dehnung ist der Lautwert [ $\bar{a}^0$  oder  $\bar{q}$ ], s. Morsbach, § 93; bei Kürze [*a*]. Die Schreibung ist im ersteren Falle *o,oo*.

### a) vor —nd:

6. *stonde* VII 509; *lond* A 4; *hond* III 327, V 141; *fond* V 69; *vondep* VII 23; *bond* VIII 219; *sond* B 47; *vonde* VI 89; *vond* V 379, VI 155, 173; *to-vorehonde* V 327; *to-vorhond* VI 13, 91, 309, 407; mit Abfall des *d* in *to-vorehon* f 255 b 31; 256, 37; *foondes* A 66; *boond* III 39.

Kürze nur in *handwork* f 259, 31; *handewrok* f 259 b 2; *candel* f 259, 32; 260 b 19; aus bekannten Gründen.

### b) vor —ng:

7. *strong* A 81, 115, IV 421; *þhonged* A 88; *vonge* V 427, VI 55, 341; *ivonge* VI 153; *long* III 79; *longe* VI 195; *longene* VI 185; *stronglyche* VI 299, VIII 285; ohne *g* in *stronlyche* VI 271; mit folgendem *r* in *longur* VI 323.

Daneben steht kurzer Vokal in: *sprange* prt. V 159; f 253, 24; 254, 20; 258 b 31; *sang* prt. VI 65; *fange* inf. (an. *fanga*) III 37; *vangeþ* VI 439.

c) vor *-mb*:

8. *lomb* III 47; *lombe* f 256 b 37; 257, 3. Kurzer Vokal in *Lambmas* VIII 329, f 251 b 9.

**Ae. æ.**

α) Ae. æ in geschlossener Silbe.

9. Ae. æ erscheint fast durchweg als *a* wie bei Robert of Gloucester (s. Pabst, p. 16) und in den Legenden (s. Mohr, p. 11, 2), aber wiederum verschieden von der Katherine-Gruppe, die *e* aufweist (s. Stodte, p. 12 § 3): *nasche* A 45; *smal* A 2; *bras* A 23; *blak* A 30; *glad* B 31; *after* III 235; *brak* prt. f 246 b 9; *craft* f 250 b 2; *craftes* III 293, f 260 b 38; *wyðcraft* V 155, 437.

10. Das alte Lehnwort *mæsse* erscheint als *masse* B 45; f 249 b 6; 256, 24, 28, 30, 33; 256 b 28, 30; *mas* VI 293, f 249 b 17 und *messe* VI 43; *messes* f 259, 37.

11. Das ae. praet. *hæfde* erscheint als: *hadde* IV 71, 307, V 131, 323, VI 39 . . .; *hadden* pl. prt. IV 353; *haddest* 2. sg. prt. VI 397; *nadde* VIII 155, 317, VII 507; ae. *cwæp* stets als *quap* B 68, 69, III 159, 181 . . . Außerdem sind noch zu nennen: *barnd* A 47, V 111, 211; *ȝbarnd* III 249, IV 213, 425, V 39, VIII 139, 269; *barned* IV 297; *harvost* IV 255, 273, VI 101, 135; mit Umstellung des *r* in *brande* IV 127, V 49. Über *brende* usw. s. § 15.

Anm. 1. Das *e* in *craftes* A 68 (neben *craftes* usw. § 9) ist dem *i*-Umlaut zuzuschreiben.

Anm. 2. Neben *togaddes* VI 19 steht *togodres* III 395, IV 465 (wohl Schreibfehler); sonst findet sich nur *togedders*, s. § 15; ebenso nur einmal *whaper* IV 289 neben zahlreichen *e* Formen, s. § 23.

Anm. 3. *stalward* VII 513 gehört zu ae. *stæf*-, s. Stodte, § 3 a. Anm. 2.

Anm. 4. *Walȝsch* VII 429, 491, 530, VIII 75, 281; *Walȝschmen* VII 215, f 252 b 11; *Walshmen* A 152; *Walschmen* VI 161, VII 530; *Walȝsche* VIII 75, 285; f 256, 6; 258 b 1 sind anglischen Ursprungs, doch ist auch Analogiewirkung zum sb. *Wales* möglich, oder es ist Einfluss des lat. *Walensis*, *Wallanus* (s. den lat. Text Hidgens, VII 214, 428, der beide Formen giebt) anzunehmen, oder des an. *Valskr*.

12. Die Schreibung *aa* zeigen folgende Praeterita: *saat* III 339, IV 383, V 71 (ae. *sæt*); *baar* IV 471 (ae. *bær*); *forbaar* V 65; *baad* V 153 (ae. *bæd*). Gelängt ist der Vokal wohl auch in *bar* V 115, 131, 155 (ae. *bær*). Erklärung der gelängten Formen s. bei Bülbring, Abl. p. 57 ff.

13. *Waar* adj. (ae. *wær*) III 433, 445, IV 355; *baar* III 349, V 229 (ae. *bær* „bloß“); *staare* IV 307 (ae. *stær*) sb. gehen auf Formen zurück, in denen das me. *a* in offener Silbe stand.

**β) Ae æ in ursprünglich offener Silbe.**

14. Die Schreibung ist stets *a*, die Lautung wohl [*ā*]: *vader* III 175, V 343, 353, 371; *vaders* VI 97; *vorvaders* VI 461; *vadyr* VIII 167; *water* A 21, 106, III 401.

Anm. *Reuen* III 339; *reuen* III 341; *reuens* IV 457 sind wohl durch Mischung von *hræfn* mit *hremn*, *hrem* entstanden (hierüber siehe Bülbring, Ae. E. §§ 170 Anm., 485, 551 c.).

**Ae. e.**

(wg. *e* und umgelautes *wg. a*).

**α) In geschlossener Silbe.**

15. Kurzes ae. *e* in geschlossener Tonsilbe ist erhalten: *west* A 65, 156, 201; *fersch* A 102, 121; *betre* A 28, 59, 133, 205; *tellep* A 129; *yset* A 85, 145, B 101; *hebbe* VI 255; *togedders* VII 13, VIII 231; f 251, 22; 256, 4; *togeddere* f 252, 11; *togedres* IV 457, VI 347 (s. Morsbach, § 96, 1.); *men* A 30, 31, 83, 89 . . .; *menne* gen. pl. A 39, V 367; *brende* f 246 b 32; 251 b 12; *ybrend* f 247, 2; 258, 10; *brennynge* f 257 b 17; 258, 36. Ae. *pes* erscheint als *pes* III 5, 109, 113, 271 . . .; selten findet sich daneben *pys* V 9.

Anm. 1. Neben häufigem *hymself* (s. § 25) steht einmal *hymself* V 359 aus ae. -*self* oder -*seolf*.

Anm. 2. *wem* sb. VII 529 (ae. *wamm*) ist eine Neubildung nach dem vb. *wemmen*, ae. *wemman*.

**β) Ae. e vor Dentalnasalen, Palatalnasalen, palatalen Reibelauten und palatalen Verschlusslauten.**

16. Vor den genannten Konsonanten muß ae. *e* bei Trevisa einen nach *i* hinneigenden, geschlossenen Laut besessen haben, denn in außerordentlich häufigen Fällen findet sich die Schreibung *i*, *y* (s. Morsbach, § 109). Bei Trevisa ist dieses *i* ungleich zahlreicher vertreten als in der Katherine-Gruppe (s. Stodte, § 4. f. Anm. 1); in den Legenden (s. Mohr, p. 12. 3. 2.) entsteht *i* nur vor *nd* durch Kürzung aus *ē*; bei Pabst habe ich gar keinen Beleg gefunden. Für den Dialect Trevisa's sind folgende Fälle anzuführen:



a) i, y (u)-Formen:

17. *stryngþe* B 30, 39, 94, VI 151, 155, 341, 369, 399, VII 57; f 248, 1; *stringþe* B 60, 105; f 241 b 33; 248 b 30, 31; 249, 1; 251, 30; 252, 2; *lyngþe* VIII 207; *strynger* VIII 157; *stringer* VIII 157; *stryngþes* VIII 191; *stryngþede* prt. VIII 203; *dryndh* III 411; *dryndhe* III 395; *dryndhede* IV 41; *dryndhes* IV 397; *dryng* III 411; *stýndh* sb. IV 287, V 99, VII 477, VIII 205, 295, 389; *wýndhe* sb. VIII 59; *býndhes* VII 516; *blyndhe* f 254, 20; *blyndhede* VIII 538.

18. *sygge* inf. B 32, III 361, 377, IV 309, V 295, VII 445, VIII 219, 221, 225, 149; f 249 b 15; 252 b 10; *wipsygge* VI 101; *syggýng* V 199; *siggeþ* III 313; *sigge* III 315; *sizzeþ* III 463; *wipsyggýng* IV 369; *wipsiggyng* III 277. Vereinzelt findet sich die Schreibung *u*. die auf den Laut [ü] hinweist: *sugge* V 389, VI 63; *suggeþ* VII 524. Über die in diesem § aufgeführten Formen s. jedoch auch § 87.

b) e-Formen:

19. Die gewöhnliche Schreibung ist jedoch auch vor den genannten Konsonanten *e*: *segge* III 367, 275, IV 307, 395 . . .; *seggeþ* III 347, IV 333, VI 5, VIII 313; *seggeþ* III 461, VII 525; *wipsegge* III 359, IV 269, 435, VII 509; *ýsegge* III 369; *strengthe* A 215; *strengþe* VIII 31; *leggeþ* III 319, VII 535; *strengges* III 405; *legge* III 141; *forþenkke* III 333; *apenkke* III 287; *þenkke* IV 181; *drench* III 413, VII 59; *vecche* VI 19; *stredche* V 293; *stredhede* VI 17; *alegge* VIII 263; *drench* VIII 319; *rechche* IV 317; *stredchep* V 43; *rechchep* V 245 usw. Nie mit *y* erscheinen: *Engelond* A 56, 57, 60, 70; *English* A 139, 157, 178; *Englysch* V 351.

Anm. 1. *veeche* VIII 183 ist aus ae. *fetlan* neben *feccan* herzuleiten. Die Entwicklung war: ae. *fetlan* > me. *vātien* > *veeche* (mit me. Übergang von *tj* > *tj* > *ch*), s. Bülbring, E. St. XXVII, p. 75.

Anm. 2. Über Diphthongierung vor den genannten Konsonanten s. § 119.

γ) Ae. e vor dehnnenden Konsonanten.

a) vor -ld:

20. Die Schreibung ist *e*, *ee*: *feeld* A 27, III 437; *feeldes* A 93; *veldes* VIII 17, 139; *veld* III 319, V 355, 431; *selde* adv. VIII 33; *felde* 301.

b) vor-nd:

21. Die Schreibung ist *e*, *ee*: *ende* A 91, 132, 133; f 247, 11; *beende* IV 217, 317; *eende* III 39. Kurz ist *schend-nes* III 273.

Anm. Die Praeterita *sent* B 12, 59, 76, 132; f 249, 6; *sende* f 247 b 23; *send* IV 257; *sente* IV 237; *wente* f 247 b 19; 248, 13; *went* IV 283, VIII 291; f 246, 32; 247 b 9 . . . sind mit kurzem *e* anzusetzen. Die Kürzen beruhen ebenso wie in den entsprechenden Participien auf Anlehnung an die schon spätae. kurzen *e* in *fædde* *leide* etc., s. Morsbach, § 55 und Bülbring, E. St. XX, p. 155. Gekürzte Participialformen sind: *sent* B 17, 59, 62, 76, 84, 132 . . .; *ysend* VII 435; *ysent* B 56; *awent* IV 223.

c) vor-ng:

22. *e* vor *ng* ist wohl lang in: *veng* V 445; *venge* V 437, Kurz sind *Englisch* A 139, 157, 178; *Englysch* V 351; ebenso wohl *Engelond* A 56, 57, 60, 66 . . . Häufig ist die Schreibung *ɣ* für ae. *e* vor *ng*; Lautwert [i]: *eyng* V 445, 459, 361, VI 77, 133 usw. (22 Belege); *ɣynge* VI 67, 151; f 248, 4; 249, 5, 25 usw. (11 Belege); *hyng* VII 71, VIII 113; *lynguste* VII 427, VIII 65 (ae. *lêngest-*).

Anm. 1. Lateinischen Einfluß verraten: *Anglis* V 405; *Anglond* VI 339, f 249 b 28; weniger wahrscheinlich ist Herleitung aus ae. *ænglisc*, *ængla lond*. *Angels* 'Engel' VI 31 kann auch aus ae. *ængel* kommen oder auch die aus dem Afrz. *anȝele* kommende Form sein, welche ne. *anȝel* ergab.

Anm. 2. Über *stryngþe*, *stringþe* s. § 17.

9) Ae. *e* in offener Silbe.

23. In offener Silbe ist ae. *e* gelangt; es erscheint in der Schrift als *e*, *ee*: *eete* III 113; *ɣete* pt. prt. III 143; *spekeþ* A 69, 157, 170; *ɣsete* III 319; *bereþ* A 127, 37, 64; *bere* A 27; *stede* f 247, 3; 257 b 6. Mit folgender schwerer Silbe: *swerpe* inf. III 291, VI 337, 453, VII 231 . . .; *vorswerpe* VII 429; *menɣ* A 37, III 213, VI 27, VIII 127 . . .; *whether* III 199, 283; *wheper* A 130, IV 245. Das *e* in den beiden letzten Belegen beruht auf ae. *ē* gegenüber ws. *æ* (s. Morsbach, § 100).

Anm. *Chenes* A 82, III 329, VII 522, 475 ist wohl aus ae. *\*cenu* neben *cinu* herzuleiten.

Ae. *i*.

α) Ae. *i* in geschlossener und in offener Silbe.

24. Ae. *i* bleibt in beiden Fällen. Die Schreibung ist meist *ɣ*, weniger oft *i*. Ueber die Lautung s. Morsbach, § 112;

*γ* und *i* werden ohne feste Regel aus Gründen der Deutlichkeit verwendet: *in* A 1, 4, 9, 32; *γn* A 24, 31, 83, III 273; *pis* A 2; *þys* A 23, 24; *γnne* A 4, 94, *wipγnne* A 12, 90; *lybbe* inf. III 37, 197, 281; *dryngkes* III 381; *liuung* III 289; *dryngke* III 201, 221, 281; *drynkke* sb. IV 325; *lygge* III 161, 257, 475, IV 297; *sykerlych* A 39; *bysynes* A 173; *bysyllyche* f 254, 17; V 301, 91, 9; *bysyllyche* f 246 b 6; 247, 26; *widewe* V 121; *wydwewe* VI 23; *wydwewe* IV 463, V 5, 7.

25. Auf ae. *i* neben *γ* (s. Morsbach, § 133, 2 Anm. 2 und Sievers, § 31 a) beruhen: *kγng* A 143, 181; *kγnge* B 18, 19, 40, 80, 97; *kγnges* pl. A 123; *kγngdom* B 1, 77, 78, 106; *kγngene* gen. pl. III 119, V 263; *synne* f 253 b 13; 258, 14; *synnes* f 249 b 36; 257, 30; *γsynwed* VI 47; *kin* VI 309; *kγnrad* IV 223; *kγnrade* VII 471; *bygge* inf. III 133, V 243 (spätws. *bicgan*, s. Bülbring, Ae. E. § 307 b), s. jedoch auch § 47.

Anm. 1. Ae. *ic* erscheint in der südl. Form und zwar meist als *γch* III 93, 147, 161, 199 . . . ; *ich* III 313, 353, IV 209, 383 . . . ; seltener begegnet die ursprünglich unbetonte Form *γ* III 203, 313, 317; *γ* III 94.

Anm. 2. Für ae. *hit* steht fast immer *hγt* III 35, 61, 93, 109 . . . ; selten ist die ursprünglich unbetonte Form *it* IV 67; einmal begegnet *hγt* VI 109 mit versehentlich eingeschobenem *γ*.

Anm. 3. Auch die Schreibung *hγs* IV 165 für *hys* (ae. *his*) ist auf ein Versehen des Schreibers zurückzuführen.

Anm. 4. Ueber *puðer*, *huder* siehe § 46.

26. Anglisches *i* liegt zu Grunde in *wyke* VIII 321, 333 (angl. *wicu*); s. Bülbring, Ae. E. § 264.

### β) Ae. i vor dehnenden Konsonanten:

#### a) vor -nd:

27. Die Schreibung ist stets *γ*, der Lautwert wohl [i]: *bynde* f 250, 11; 252 b 10; *wynde* VII 75, 473; f 258, 17; V 343 . . . ; *γwunde* inf. VI 405; *fγnde* A 91 *wynd* A 82, 115;

Anm. Neben *fγnde* steht einmal *weynde* V 403; *ey* bezeichnet hier wohl langes [ī], s. Bülbring, Abl. p. 77.

#### b) vor -ng:

28. Vor *ng* ist *γ* kurz anzusetzen: *sprγnge* f 249, 2; *noþγnge* f 250, 37; *þγnges* f 247, 35; 247 b 10; 248, 19; *ring* III 227; *rγnges* f 248, 17; 253 b 4; *brγnge* f 247, 23; 249 b 11; *singers* VIII 299; *uγngur* VII 537; *uγnger* VII 73; *springgγng* IV 55.

c) vor -/d:

29. Der Lautwert ist [ī]: *dhyl*d IV 397; *child* f 251 b 5; *mylde* f 253 b 37; *wylde* f 251 b 33; *myldenes* A 138; *dhylde-hoae* f 258 b 28. Ungewiß ist die Quantität in *myldnes* f 260 b 12; der Vokal ist kurz in: *children* III 19, 41; *dhyl*dron III 43, 387, 419, V 351; *dhyl*dern A 183, 184, 187, B 24, III 163, IV 281, 283.

γ) Ae. i durch e wiedergegeben.

a) In der Nachbarschaft von Labialen und Liquiden:

30. Die Schreibung *e* ist in der Nähe von Labialen und Liquiden sehr häufig (s. Morsbach, § 114 und Luick, p. 200, 205—207): *zeft* (ae. *gift*) f 248 b 16; *zettes* f 258, 11; *scheft* inf. VII 528 (ae. *sciftan*, *scyftan*); *wheche* VI 19 „Hexe“; *weste* prt. IV 147, 283; *nel* 1. sg. prs. (ae. *ne wil*) VIII 231; *swepour* III 361; *cherche* B 141, VI 55, VII 451; f 247, 4, 27, 31, 32; 247 b 5; 248 b 6, 28, 35, 36; 249, 1, 16, 20; 249 b 22; 250, 1, 10, 12; *cherch* V 333; *cherchehe*y VI 61, 429; *cherches* f 248 b 4, 21, 32, 36, 37 (neben *churche*, *churches* § 46).

Ae. *zif* erscheint meist als *zef* A 31, 33, 35, III 17 . . . *ef* B 23, 40, 73, 74 . . .; weniger oft als *zyl* V 331, 339 und; *zif* A 32 (s. Stodte, § 5 d. Anm. 2).

Anm. In *clef* III 455 ist vielleicht Analogie zum pl. ae. *cliofu*, *cleofu* anzunehmen, vgl. § 97.

b) Vor Nasal:

31. *e* findet sich nur in einem Falle, in *spendyl* VI 255 (ae. *spindl*).

c) Nach r:

Auch nach *r* ist *e* selten: *breddes* VIII 37 (ae. *bridd*); *ypreked* pt. prt. V 371 (ae. *prician*).

Anm. Einen besonderen Fall bildet *heder* V 385 (ae. *hider*, *hyder*), das sich satztieftönig entwickelt hat, s. Morsbach, § 115 Anm. 4. Daneben steht *huder*, s. § 46.

Ae. o.

α) Ae. o in geschlossener Silbe.

32. Es wird durchweg *o* geschrieben. Der Lautwert ist wohl [o] (s. Morsbach, § 117): *forp* A 3, B 52; *Scottes* A 153, 155; f 255, 36; 255 b 5, 8; *Scotfond* f 246 b 20; 258 b 29; *holou*z III 395; *holou*znes III 395 (ae. *holh*); *volwe* III 199, VI 133;

*volwede* IV 233, V 363, VI 99, 137; *volve* inf. VII 211; *volweth* VI 119, 261; *hors* A 108. Ae. *sorg(h)ful* erscheint als *sorfol* A 161, VII 483; *sorufol* IV 357; *sorfolliche* VI 137; *sourfol* V 433; *sorowe* IV 397. Ae. *for to* fast stets als *fort* III 7, 95, 221, 225, 231 . . .; daneben als *forto* nur III 229, IV 397, 415, VIII 27; *vorto* VI 135, VII 459, V 371; *vorte* VI 3.

Anm. 1. Ueber *lost* prt. B 123, 127, 137; f 256, 6; *ylost* B 55, IV 431 pt. prt. cf. Mätzner I. 374, 402.

Anm. 2. *purste* prt. IV 37, 157, 377, VII 5 (ae. *dorste*, 'wagte') ist wohl eine Neubildung aus dem inf. ae. *durran*. Es muß in diesem Falle außerdem eine Verwechslung mit ae. *purfan* stattgefunden haben, s. auch *porste* VII 27, VIII 319 (ae. *dorste*) § 267 und *perrest* f 255 b 19 (ae. *dearst*) § 267.

### ß) Ae. o vor dehnnenden Konsonanten:

33. Vor dehnnenden Konsonanten ist Länge anzunehmen, wie in den Legenden (s. Mohr, p. 13. 5) und der Katherine-Gruppe (s. Stodte, § 6. c.) und im Gegensatz zu Robert of Gloucester, der vor *ld* kurzes *o* zeigt.

#### a) vor -ld:

Die Schreibung ist *o*, *oo*: *gold* f 254 b 26; *foold* A 30; *wold* praet. A 74; *wolde* A 85, 106; B 32, 57; *woldest* III 316.

Anm. *bouldes* VI 169 (ae. *bóld*) zeigt wohl denselben Uebergang wie *hours*, *toules*; s. § 71.

#### b) vor -rn:

Die Schreibung ist stets *o* wie vor -rd: *corn* A 27; *cornlond* A 217.

#### c) vor -rd:

*word* f 253 b 22; *wordes* f 246 b 6; 248 b 13; *fordes* A 129.

### γ) Ae. o in offener Silbe:

34. Es findet sich nur die Schreibung *o* zur Bezeichnung der Länge: *bodep* A 134; *ybroke* B 7, 11; *yschore* B 67; *yswore* V 393. Mit Nasal oder Liquida in der Folgesilbe in: *rofyng* A 147; *ouerlyppes* B 67. Mit folgendem schweren Suffix in *body* B 132; *bodyes* A 48, B 42, V 175. Ungewiß ist die Quantität auch in: *godas* „Göttin“ IV 65, 67; *godasses* gen. pl. IV 67.

Anm. *a* in *smake* „Rauch“ f 254 b 31 ist wohl Schreibfehler.

## Ae. u.

### α) Ae. u in offener Silbe und in geschlossener Silbe außer vor dehrenden Konsonanten.

35. Ae. *u* ist erhalten und erscheint fast stets als *o*, seltener als *u*, im Wortanlaut häufig als *u*: *torf* A 25; *wolle* A 37, 56; *moskles* A 12; *sonne* III 69; *solouȝ* VII 527; *soloȝ* VII 527; *monges* V 389; *ȝdrongke* A 34; *scholleȝ* 3. pl. prs. III 451, IV 451, VII 43, 508; *louȝe* inf. III 373; *op* A 92, B 1, V 379, 399, 413; *pus* III 127; *scul* III 111; *schulleȝ* 3. pl. prs. VI 161; *op* A 92; *kon* IV 81 (ae. *cunnon*). Ae. *ful* erscheint als *folle* III 107, 261; *fol* III 259, VIII 145; A 57, 61; *vol* VI 49, VII 71, 431; *vulle* VI 47; ae. *purh* als *ȝorouȝ* III 367; *ȝorouȝt* V 249; *ȝorouȝ* V 57. Dem ae. *purh* ūt entspricht *ȝoromout* V 431. Einmal findet sich *ou* für kurzes *u*: *clouster* IV 151 (ae. *clustor*).

### β) Ae. u vor dehrenden Konsonanten.

#### a) Vor -nd:

36. Der Vokal ist gelängt, wie die Schreibung *ou* zeigt: *ȝfounde* A 25, 137, 140; *ȝbounde* f 248, 30; *woundede* prt. f 250 b 13, 15; *grounde* A 125; *woundes* B 137; *ȝvounde* V 333, 335, VI 5, 191 . . .; *ȝwounded* f 250, 17. Kurz sind *vondede* V 53 prt. (ae. *fūnden*); *hondes* f. 246 b 35.

37. Bei folgender stammhafter Liquida findet sich regelmäßig kurzes *u*, geschr. *o* und im Anfang des Wortes *u*: *wonder* V 269, 305, VIII 53; *wondur* A 64, 89, 105, 191, 200; *wonderȝ* VI 79; *wonderfol* A 81; *wonderlyȝh* A 87; *honderd* VII 512, 520; f 249 b 20; 248, 35; *under* f 247, 21; 248 b 8; 252, 28; 253, 21; *undur* A 24, 127, 201; *undȝr* B 78. Ebenso findet sich bei unmittelbar folgendem *r* stets kurzer Vokal: *wondrye* A 73, VI 221; *wondre* A 64; *hondred* A 180, III 255.

#### b) Vor -ng:

38. Der Vokal ist (mit einer Ausnahme) kurz: *tonge* A 59, 192, 193, 199; *tonges* A 58, 151; *ȝspronge* A 92; *ȝsprongge* V 13. Langer Vokal nur in *bȝsprounge* V 151. Bei folgender stammhafter Liquida: *hongur* A 62; *honger* V 253, f 247 b 24.

Anm. 1. *iāng*, *geōng* entspricht: *ȝonglynges* III 20; *ȝonger* III 321; *ȝongre* V 199; *ȝung* VI 127, 463, VII 211, VIII 289; *ȝunglyng* VI 151; *ȝunge* f 252, 8; 254, 18; *ȝunger* VI 237, 329; *ȝong* A 21; *ȝungeste* B 69.

c) *Vor-ld*:

39. Es ist nur ein Beispiel zu belegen: *zolde* 3. pl. prt. ae. *zúldon*) f 247 b 24. Es kann jedoch auch das *o* des Particips vorliegen, s. Bülbring, Abl. p. 121. 6.

d) *Vor-rn*:

40. *turnep* A 104, 116; *turnede* A 106, 139; *turnde* III 343, 357, 263; *ȳturnd* B 104, VI 127; *torne* B 106; *tornde* B 120; *overturnde* III 11; *ȳtornd* IV 283, f 250 b 16 (ae. *turnian*). Auffällig sind die Schreibungen *teurne* IV 143; *teornep* A 126 (wohl Schreibfehler).

41. Wie Trevisa, so erhalten auch die Legenden die Länge nur vor-*nd*; vor *ng* erscheint *o*, *u*, *ou*, (s. Mohr, p. 15 und 16), auch Robert of Gloucester zeigt wohl vor *mb*, *nd* Länge, aber nicht vor *ng*, *rn* (s. Pabst, § 33 b, 32 a); für die Katherine-Gruppe setzt Stodte, § 7 c Länge an (ohne Beweis).

**Ae. y.**

42. Der ae. [ü]-Laut ist bei Trevisa fast überall erhalten und erscheint in der Schreibung als *u*. Die Erhaltung des *ȳ* deutet entweder auf den westlichen oder auf den mittleren Süden (s. Morsbach, § 133) oder auf das Westmittelland (s. Jordan, Germ. Rom. Monatsschr. 1910, IV, p. 124).

α) **Ae. y in geschlossener Silbe:**

43. *hull* A 199, III 305; *hulles* A 92, IV 367, V 361, VIII 441; *kuste* IV 5; *burpon* III 79; *burȳede* B 130, V 221; *hulle* VIII 213; *hul* III 9, V 127, 243; *gult*, *gulty* III 161; *burpe* III 421. Ae. *myrhd̥*, *myrge* erscheinen stets als *murpe* III 49, 405; f 254 b 2; 259 b 35; *myrȳ* IV 217. Neben häufigem *sulle* VIII 105; *sullynge* V 181, VII 495, VIII 105 (und seltenerem *syllē* etc., s. § 25) steht *suȳlle* VIII 265 mit der Schreibung *uȳ* für kurzes [ü]; neben häufigem *furst* A 138, III 391; *furste* A 81, 153, 161, 175 ...; *vurste* V 319, 321, 323, 329 ...; einmal *verste* VI 127.

Anm.: *pulke* A 76 ist eine Mischung aus ae. *þyllic* und *se ilca* (s. Morsbach, § 133 Anm. 2) III 27, 47, IV 3, V 83 (11 Belege); daneben *þelke* VI 259, 265, 303, 429, VIII 193.

β) **Ae. y vor dehnenden Konsonanten:**

44. Vor dehnenden Konsonanten findet sich *u*, *uȳ* vor-*ne*; vor-*ld* nur vereinzelt *uȳ*, sonst *u*; vor *rd* nur *u*. Auch die

Legenden (s. Mohr, p. 17) zeigen Längen nur vor-*nd*, bei Robert of Gloucester ist vor *rn*, *nd* „vielleicht Dehnung eingetreten“ (s. Pabst, § 34, 35). Für die Katherine-Gruppe setzt Stodte, § 8c Länge an (ohne Beweis).

a) vor-*nd*:

45. *kunde* A 5, 11, 31, 76; *kuynde* III 63, 65, 363, 457; *mankuynde* III 463, IV 259, V 35, VIII 17; *unkuynde* III 25; *kundelych* III 471; *munde* VI 197, VII 441; *muynde* III 197, 327, IV 309, 325 . . .

b) vor-*ld*:

*buylðyng* IV 425; *buylde* III 181. Gekürzt wie *sēde*, *sēnd* (s. § 21 Anm.) sind: *ɣbuld* prt. V 129; *ɣbuld* pt. prt. B 91; *vuld* B 43; *folfulde* III 129, 149, IV 237, 373; *fulbulde* III 53.

c) vor-*rd*:

Es findet sich nur ein Beleg: *ungurd* VIII 213.

d) vor-*ng*:

*duynge* sb. VI 213 aus schwed. *dynga*, dän. *dynge*.

γ) Ae. *y* in offener Silbe.

46. Der Vokal ist im Me. in offener Silbe zu [ū] gelangt, doch ist die Länge in unserm Text nicht nachweisbar. Zum Teil gilt in den folgenden Wörtern jedoch aus bekannten Gründen kurzes [ū]. Die Schreibung ist stets *u:dude* prt. III 61, 99, 165, 191 . . .; *dude* pl. prt. V 23; *vordude* VIII 259, 339; *dudest* 2. sg. prt. VIII 73. Ae. *pyderward* neben *ɣiderward* erscheint als *ɣuderward* III 309; *ɣuder* V 139, 385, VI 31, 61 . . .; ae. *hyder* neben *hider* als *hudder* VI 165. Auf ae. *stȳde* (s. Morsbach, § 133 Anm. 2.) beruht *studefast* III 213, 257, 175, 141 . . .; *stutefast* VIII 157; *studfastnes* III 423; *stude* III 19, IV 413, V 39, 205; *instude* 63, 99, 255, daneben steht *stede* aus ae. *stede*, s. § 23. Selten begegnet: *churche* V 131, 151; *churches* A 47, III 415; *churcheheȳz* V 65; *churchheȳes* V 89; sonst stets *chierche*, *chierches* aus ae. *čiriče*, s. § 30.

9) Ae. *y* durch *i* wiedergegeben.

47. Entrundung ist anzunehmen in *kȳssede* VI 225 (neben häufigerem *kussede* VI 259, VII 509; *kuste* VI 299, VIII 231; *kusse* VI 371; *cusse* f 254, 2; *ɣcussed* III 127); *lyft* III 249,



251; ebenso in *ministre* A 123 (wenn nicht ein Versehen des Herausgebers vorliegt und *munstre* zu lesen ist!); *myndhyn* VI 53 (ae. *mynece* „Nonne“); *myndhens* VIII 59. Über die schon in spätae. Zeit entrundeten Formen *kynng*, *synne*, *kynrad*, *bygge* s. § 25. Da in Trevisa's Dialect Labiale eine starke Tendenz zeigen, den folgenden Vokal zu runden (s. § 110 ff.), so ist wohl kaum anzunehmen, daß ae. *y* hier trotz des *m* entrundet worden ist; die *y*-Formen sind wohl in me. Zeit aus einem Nachbardialect entlehnt worden.

#### Ae. *y* durch *e* wiedergegeben.

48. Die *e*-Formen sind ziemlich zahlreich: *dent* B 86; *menester* VI 205; *menden* VI 121, 127, VII 521; *menhyn* VII 520; *mendhens* V 391, VI 129, VII 520. Wahrscheinlich mit Dehnung: *euel* sb. III 265, V 187; f 260, 26; 260 b 31; 253, 6; 259 b 28; 251 b 13; 256, 20; *euel* adj. f 258 b 19; 259 b 24; 256 b 35; *euel* VI 39; *eules* f 254 b 10; *evelde* VII 516; ausserdem *byclepped* f 255 b 16; *folfelled* VII 49; vgl. auch *pelke* § 43 Anm; *verste* § 43 und *cherche*, *cherches* § 30.

Anm. Ae. *mynece* erscheint auch häufig mit der Schreibung *ey*: *meynhen* VI 305, 359, 405, 473, VII 11, 519, 535; *meynhyn* VI 403, 406, 473; *meynhens* VI 473; *meynhens* VII 27, 45.

### B. Die ae. langen Vokale.

#### Ae. *ā*.

49. Ae. *ā* erscheint in geschlossener und in offener Silbe als *o*, *oo*. Die Schreibung weist auf den Laut [*ā*<sup>0</sup>], der sich im Süden und Mittelland aus ae. *ā* entwickelt hat (s. Morsbach, § 134). Trevisa zeigt also dieselbe Schreibung *o* wie Robert of Gloucester (s. Pabst, § 27) und die Legenden (s. Mohr, p. 18. 2.), während die Katherine-Gruppe fast durchweg *a*, selten *o*, *oa* schreibt (s. Stodte, § 9 a bis c.).

α) Ae. *ā* ist durch *o* oder *oo* vertreten:

50. Die Beispiele sind sehr zahlreich: *more* A 38, 139; *loore* V 285; *lore* A 177; *token* B 83; *tokon* III 89, 109; *hote* A 18, IV 139; *wrope* B 57; *oor* A 55; *brood* A 112; *roop* VII 428; *wof* 1. prs. sg. III 369; *bon* VI 251 usw. Bei Liquida in der Folgesilbe: *poperych* V 69. Mit folgendem schweren Suffix: *holy* f 247, 32; 248 b 28; 249, 10, 16; *holych* IV 9, 263;

*sory* f 246 b 29; 254, 16; 254 b 33; gekürzt zu *ä* in *haly* f 254 b 33. Die Quantität ist unsicher in: *lord* f 251 b 21; 253 b 11; *lordes* B 26, 31; f 246 b 13; *lordship* IV 211.

51. Ae. *hwā*, *þā* entsprechen stets: *who* III 369; *þo* IV 57; 61, 267, 347; ae. *māst* erscheint als *most* VIII 51; f 246, 34; *moste* IV 85; f 247, 34; ae. *māra*, *mā* als *more* III 405, 455, V 5, 131; *mo* IV 407; ae. *ne wāt* als *not* IV 57; f 247 b 31; 254, 36; *note* VI 207.

Anm. 1. Der Frauenname *Mold* f 246 b 21, 22, 23 geht nach Pabst (§ 27 p. 43. Anm. 1) „auf eine frühere Form *Mahald* (z. B. in der Sachsenchronik z. J. 1118) zurück. Die Durchgangsform muss \**Māld* mit Contraction gewesen sein.“

Anm. 2. Für ae. *þās* nom. acc. pl. steht *þeose*, *þues*, *þeus* usw. aus ae. *þēos*, s. § 105.

Anm. 3. *Hapl* IV 307 (ae. *hāl*) geht auf an. *heill*; *froward* IV 59, *froward* VII 61 auf an. *frō-* zurück.

Anm. 4. Über den Namen *Johān* B 140; *Jon* V 319; *John* VI 433 s. Pabst, § 27 p. 43 Anm. 2.

52. Vor Nasal zeigt sich *o*, bei Kürze *a*: *gon* III 147; *onlych* III 313; *homlych* III 405, IV 289; *hom* III 117, VI 341; *alon* III 109; *no* V 25, 337; *non* III 411, V 135; *on* III 55, 313; gekürzt als *o* VI 107, 199, 229, 315, . . . und *a* III 49, 109, 125, 185. Gekürzt scheint auch *wham* III 107, 331, 443, 447, V 331, VI 355, und sicher ist Kürze in *hamward* III 115, VI 113, VIII 5, VII 213.

### β) Gekürztes älteres *ā*.

53. Gekürztes ae. *ā* wird stets *a* geschrieben: *hatte* prt. IV 379, VI 145; f 251, 12; 246 b 31 . . .; *halwynge* f 255, 8, 13; *halwon* V 417; *þhalwed* f 255, 1, 10; ferner *haly* § 50 und *hamward* § 52.

### Ae. (*æ* und daneben *ē*).

54. Zwischen ae. *æ*<sup>1</sup> (=got. germ. *ai*, angl. *æ*) und ae. *æ*<sup>2</sup> (=wg. *ā*, got. *ē*, angl. *ē*) unterscheidet Trevisa nicht in der Schreibung; beide erscheinen als *e*, *ee*. Für die Lautung lassen sich bei dem Fehlen des Reims daher keine Schlüsse ziehen, jedoch zeigen die Schreibungen *a* und *e* (*i*) für gekürztes ae. *æ*<sup>2</sup>, dass meist ws. *æ*, daneben aber nicht selten angl. *ē* zu Grunde liegt.

**α) Die Länge ist erhalten:**

55. *eeles* A 8; *heete* A 17; *weete* A 11; *meete* A 121; *rese* A 119; *arered* A 85; *del* III 261; *stenede* III 107; *et* prt. IV 61; *menyng* III 345; *euetȝde* III 243. Mit zweifelhafter Quantität in: *neuere* A 16, IV 41, VIII 175; *euere* A 17; *neuer* f 247, b 3; 247, 19; *euere* f 247, 4; *eueryche* f 247, 17; *eueryche* III 167; f 246 b 21; daneben *ner* III 201. Ae. *wæron*, *wëron* 3. pl. erscheint als *wer* III 61, 229, 247; ae. *māesta* als *meeste* III 71; *almest* IV 275, VI 435, VIII 131, 193; *otmeste* V 253; ae. *læs* adv. als *lees* IV 233, 251, 333.

56. *ȝte* sg. prt. VII 505; f 256, 33; *ȝte* pl. prt. VI 405, VII 219; f 246 b 35 sind nach Bülbring, Abl. p. 64 vielleicht durch ein vorgesetztes *ȝe*-zu erklären. Vielleicht ist noch eine andere Erklärung möglich. Bei Trevisa scheint in mehreren Fällen ein Uebergang von *ē* zu einem *ī*-Laute stattgefunden zu haben. Es finden sich nämlich häufig Formen mit *ȝ* in offener Silbe: *spyȝde* sb. (ae. *spēde*) in 4 Fällen; *spyȝde* vb. einmal (urg. *ō*); *myȝde* sb. (urg. *ē*) in 7 Fällen; *myȝte* vb. (ae. *mētan*, urg. *ō*) einmal; *wȝnep* (ae. *wēnan*, wg. *ā*) einmal; *hyȝde* sb. (afries. *hōde*, ne. *heed*) in 15 Fällen. Die Belege s. § 64. Es liegt also die Annahme nahe, daß *ȝte* sg. und *ȝte* pl. ebenso wie die genannten Formen zu erklären sind und zwar aus angl. *ēȝt* *ēȝton* neben ws. *āet*, *āeton*. Robert of Gloucester hat neben sonst regelmässigem [ē] ebenfalls [ē̄] in *et*, *ete* aus angl. *ēt*, *ēton*; siehe Bülbring, Abl. p. 64 und Pabst, § 16 c. p. 29.

**β) Gekürztes älteres *ā*.**

**a) Gekürztes älteres *ā*<sup>1</sup>.**

57. Beide Schreibungen *a* und *e* sind ungefähr gleich zahlreich: *fatnes* V 263; *vatnes* VI 95; *vat* VI 289, VII 423, VIII 335; *vatte* f 251 b 15, 36; *lad* prt. III 115; *byladde* f 253 b 5; *ladde* III 453, VI 181, VIII 215, B 61; *wrapthe* III 383; *fette* III 252; *wreppe* adj. III 283; *wreppe* VI 319, f 250 b 23; *wrepthe* III 443; *lette* sg. prt. f 246, 32; 249, 27; 252, 32; 256 b 27; *lette* pl. prt. III 71; f 254, 4; *left* pt. prt. VIII 37; f 250, 2; *clennes* f 259, 17; *helthe* A 2. Ae. *ār* erscheint stets als *ar* III 17, 39, 121, 163 . . .; dem ae. *hlāfdige* entspricht *ladȝ* f 247, 35.

b.) Gekürztes ae.  $\bar{a}$ .

58. Die Schreibung  $a$ , die am häufigsten ist, deutet auf gekürztes ws.  $\bar{a}$ , die seltenere Schreibung  $e$  auf gekürztes angl.  $\bar{e}$ .

1. Die Schreibung  $a$  zeigen: *dradde* prt. III 107, 325, IV 129, VI 453; f 2 46 b 30; 252 b 37; 258, 3; *radde* prt. V 235, VIII 63; f 247 b 13; 260 b 3; *yrad* pt. prt. VI 293, III 111, 235; f 248, 34.

2. Die Schreibung  $e$  zeigen: *dredde* f 2 60 b 11; *wepne* V 251, 275.

Anm. *liswe* IV 153 (ae. *lāswa* acc. sg. zum nom. *lās*, wg. \**lāswō*, s. Kaluza, Hist. Gr. I. § 113) ist wohl durch Kürzung von  $\bar{a}$  zu  $i$  zu erklären und zwar aus angl. *lēswe* neben ws. *lāswa*. Bei Trevisa ist Kürzung von  $\bar{a}$  zu  $i$  häufig, s. *hyng*, *fyng*, *lynguste* § 22 und § 60.

59. Neben *per* (ae. *pār*) A 27, 88, 93, 119 erscheint häufigeres *par* A 8, 9, 14, 18, 37, 45, 53, 67 . . . ; *pare* B 11, III 343, V 437, 445. Ebenso *wher* III 421 neben *whar* III 377, V 265. In Verbindung mit einem Praepositionaladverb finden sich ebenfalls beide Schreibungen: *per-inne* A 26, 89, 100, 111 *per-wip* A 29; *per-oute* A 42; *per-fore* A 38; *per-for* IV 427, 461; *per-of* A 105; *pere-of* III 309; *per-fram* A 110; *per-to* A 118; *par-vore* V 427, 461; *par-uram* VIII 89; *par-from* A 110; *par-to* A 111; *par-inne* A 111; *par-oppon* VI 461; *par-after* VI 371; *pare-vore* V 361, VI 5, 35; *par-vor* V 407; *hwar-fore* A 87; *elles-whar* IV 423, V 363; *nozhwar* V 297.

Gemeinae.  $\bar{e}$ .

a) Ae.  $\bar{e}$  ist erhalten.

60. Ae.  $\bar{e}$  ist bei Trevisa erhalten und erscheint in der Schrift als  $e$ ,  $ee$ : *feedep* A 9, 63; *feele* A 123; *seede* A 72; *veele* III 349; *smepelyche* f 247, 16; *tep* IV 435; f 257, 19; *veeff* 253 b 2; 257 b 7. Mit Liquida in der Folgesilbe: *breþern* B 53; f 260 b 11; 253, 13; *breþeron* III 385, IV 413, V 151, 263; gekürzt zu  $i$  in: *bryþern* VII 523, VI 129; *bryþren* V 385. Mit schwerer nebentoniger Silbe: *wery* A 121; *werynes* A 122. Ae. *ongegn*, *ongēn* erscheint als *aʒe* A 83, V 221, VI 109, 337; f 248, 18; 249, 34, 35; 250, 18, 23; *aʒe* IV 243; *aʒens* V 375, sonst stets als *aʒenes* III 87, 225, 229, 335.

61. Ae. *hēt*, *heht* entsprechen: *het* III 165, 171; *bȳhet* III 181, 207, 217, 375; *heet* III 63, IV 61, 281; *bȳheet* III 59, V 61 und: *hȳzte* V 425, VI 23, 339; f 250 b 26; 251 b 34; *bȳhȳzte* f 247 b 13; VII 521, VI 11, 73; *bȳhȳzt* V 433; *hȳzt* VI 21, 183, 329, VII 522; *hȳte* VI 407, 435, VII 41, 512; f 260, 7; *hȳt* VII 23, 47, 513; f 255 b 11, 14; *hiȳte* III 157, f 251 b 33 (s. Bülbring, Abl. p. 103). Vgl. § 64.

β) Gekürztes ae. ē.

62. Gekürztes älteres ē erscheint

- a) als *e* in: *fedde* VI 19; *vedde* VI 35, f 251,1; *kepte* prt. VII 451, f 246 b 30; *ȳkept* pt. prt. f 258 b 34, 246, 19.
- b) als *i*, *ȳ*: *brithren*; *hȳng*; *liswe* usw. (s. §§ 22; 58, 2. Anm.; 60).

63. ae. *hē* erscheint fast stets gekürzt in der unbetonten Form *a* B 4, 46, 50, 116, III 5, 9 . . .; seltener als *he* A 30, 31, 100, 120, III 57, 193, 251, IV 61, V 173.

Anm.: *a* steht außerdem:

- a) für das fem. sg. III 41, 43, 45, 115, 119, 163, 169, 355 (daneben häufiger *heo*, *hwe*; s. § 105).
- b) für das neutr. sg. III 51, 65, 349 (neben regelmäßigem *hȳt*, s. § 25 Anm. 2).
- c) für den pl. A 87, 211, III 17, 25, 33, 37, 47, 59, 71, 73, 79, 81, 121, 283, 343, IV 451, V 201, 459 . . .; daneben auch *he* für den nom. pl. A 122, B 49, III 73, 145. Häufiger ist das regelmäßige *hȳ* III 11 . . ., s. § 67 Anm. 1.

γ) Ae. ē wird *y* geschrieben.

64. Die Schreibung *y* für ae. ē in offener Silbe ist ziemlich häufig: *mȳde* (ae. *mēd*, urg. *ē*) sb. VI 347, VII 29, 537, VIII 53, 205; f 255, 30, B 133; *mȳte* vb. (ae. *mētan*, urg. *ō*) VII 55; *spȳde* sb. (ae. *spēde*, urg. *ō*) VI 193, 457, VII 507, f 259 b 12; *spȳde* vb. f 253, 30; *wȳneȳ* (ae. *wēnan*, wg. *ā*) VI 261; *hȳde* sb. (afries. *hōde*, ne. *heed*) VI 103, 239, 335, 439, VII 57, 207, 219, 512, 514, VIII 155, 223, f 248 b 33, 36; 254, 31. Seltener sind die entsprechenden *e*-Formen: *mede* B 132; *hede* A 146; *heede* A 138. Der Häufigkeit der *i*-Formen nach zu urteilen hat hier Uebergang von [ē] zu einem i-Laut stattgefunden. Vgl. auch *hȳte* neben *heet* § 61.

### 9) Andere Schreibungen.

65. Für ae. *wēpan* inf. erscheint: *weope* III 317, IV 355; *wuepe* VI 235, VII 463; *wuepeþ* VII 475; *wuep* imp. f 260 b 6; *weopynge* V 311; *weopyng* V 5. Heuser, Anglia XVII, p. 69 ff, sieht *weope* als unregelmässig an; die Formen sind jedoch durchaus regelmässig. Da die Schreibungen *eo*, *ue* bei Trevisa stets den Laut [æ] bezeichnen, so sind die genannten Formen aus ae. *wāpan* zu erklären; der [æ]-Laut ist zwischen den beiden Labialen erhalten, s. Bülbring, B. B. 15, p. 113, 124.

66. Sonst findet sich für umgelautetes wg. *ō* nur die Schreibung *e*, *ee*, (s. *feedeþ*, *feelee*, *seech*, *brepenn* § 60). Für die Entrundung sprechen auch die *i*-Formen (s. § 64) *myte*, *spyde* usw. und die Kürzung zu *i* in *bryþenn* (s. § 60). *Dup* VI 245 (ae. *ded*, 3. sg. prs.) ist wohl schlechte Schreibung für me. *dēþ*.

Anm. *Sleop* III 7, 41, V 55; *slup* VII 13; *sluep* VIII 227 neben *slep* prt. III 181, V 385 (s. auch Bülbring, Abl. p. 108, 6) beruhen vielleicht auf Analogiewirkung zu Verben wie *leop*, *lup*, *luep* prt.; s. § 108.

### Ae. *i*.

#### α) Die Länge ist erhalten.

67. Ae. *i* ist erhalten und wird meist *y*, seltener *i* oder *yy* geschrieben: *whyf* A 28, 45, 46, 51; *whyft* A 14, 104, IV 321; *yre* A 24, 50, 53, 107; *wyse* A 108; *tyrne* A 170, 186, B 13, 14, 66; *lif* A 142, B 140; *fif* III 23; *wys* III 65; *fyf* III 267, 329, IV 29, 427; *vyf* III 149, 225, 263, IV 223; *vyve* III 387, V 355; *wyues* III 381; *wyuene* VI 213. Hierher gehört auch *lyte* III 289, VI 17, 51, 255, 477 . . .; *lytul* IV 353, 449; *litul* IV 449; *lytel* VIII 221; f 247, 17, 20; 247 b 19, 32 . . . (neben *lyftel*; s. § 74).

Anm. 1. Ae. *hȳ*, *hȳ* pl. erscheint fast stets als *hy* III 37, 43, 47, 59 . . .; seltener als *huy* V 319, 323, 335, 339, 363, 369, 407. Nur einmal kommt vor: *þey* V 137 und mehrmals: *a*, s. § 63 c).

Anm. 2. Ae. *gelyce* erscheint als *gelyche* VII 445 (fehlerhaft).

#### β) Gekürztes ae. *i*.

68. Ae. *i* ist gekürzt in: *vyftene* B 52, VI 57, 105; f 258, 35; *vyfteþe* VI 463; *vyfte* IV 257, V 185, 283, 327, 335; *fyfte* IV 253; *vyftene* VI 185, 329; *grisbittȳng* A 164.

Anm. 1. *þrifty* IV 259, 275, VI 83, f 251 b 33; 257, 29; *þryttene* f 252, 22; *þritteþe* f 259 b 16 sind auf ae. *þrittiz* u. ä. neben *þrittiz* zurückzuführen.

Anm. 2. *e* in *grysbette* f 257, 19 ist unbetont; es erscheint als *a* in *grysbattynge* VII 502.

## Ae. *ō*.

### α) Ae. *ō* wird *o,oo* geschrieben.

69. Ae. *ō* ist in offener und geschlossener Silbe erhalten und erscheint in der Schrift als *o,oo* (Lautwert [ō]): *foot* A 112; *voof* B 47; *voſmen* B 93; *doom* A 42; *doome* A 149; *bokes* f 250, 11; *good* sb. A 161; *good* adj. A 56, 63, B 40. Mit Liquida in der Folgesilbe: *broper* B 69; f 246, 32; *moder* B 132; f 246 b 14, 17; *opere* B 9, 34, 39; *oper* A 47, 48, B 77, 78, 79; *anoper* A 28, 185, 195; f 246 b 25; *noper* B 115, III 313, V 55; f 249 b 4; *þooþer* III 65 (< þe *ōþer*). Ae. *cōm* neben *cam* erscheint als: *com* B 33, 128; f 246, 29; 246 b 4, 18, 22, 23; 251, 8; 254 b 31; 255, 12, 36; *overcom* IV 57; f 255, 11; *come* A 168, B 53, 88, 106; f 246 b 3, 12, 27; 256 b 25. Über die weniger häufigen *a*-Formen s. § 4.

70. Gekürzt ist ae. *ō* wohl in: *monthe* A 128; *monthes* IV 53; *monþes* f 250 b 25; 259 b 15; *monþ* f 251 b 20; 252, 22; *softe* f 259, 26; *Godwin* B 83; *godliche* V 353; *boſme* VI 83; vielleicht auch in *wodnes* B 38, IV 237, V 243, VII 51; f 258 b 6.

Anm. *haf* prt. (ae. *hōf*) IV 21, 447, VI 373 ist eine Neubildung.

### β) Ae. *ō* wird *ou* geschrieben.

71. In zahlreichen Formen findet sich *ou* für ae. *ō*, besonders häufig vor *k*: *vorsouk* VI 77, 173, 259, 279 . . . (12 Belege); *voursouk* f 256, 27; *vorsouke* VI 273, VII 249 neben *vorsok* V 345, 357, 385, 407, VI 159, 249, VIII 117; *touk* (an.) VI 67, 77, 85, 111 . . . (11 Belege); *byþouk* VI 149, 329; *houk* sb. (ae. *hōc*) VIII 183. Über *vorsouk* und *touk* s. Bülbring, Abl. p. 97. Außer vor *k* steht *ou* für ae. *ō* noch in: *houre* sb. (ae. *hōr*) III 355, VII 61, 537; *hourdom* VI 451; *toules* sb. (ae. *tōl*) VII 473. Hier liegt wohl schon der Übergang von *ō* zu einem *ū*-Laut vor (wie *ē* > *ī*, s. § 64). Vergl. auch § 33 β Anm.

## Ae. *ū*.

### α) Erhaltenes ae. *ū*.

72. Ae. *ū* ist erhalten und erscheint in der Schrift als *ou*, vereinzelt als *ow*: *hous* A 77; *tounes* A 40; *mouþ* B 82;

*pou* B 70, 72; *doun* B 124; *pousend* A 180; *proute* III 55; *pousondes* IV 441; *now* A 27, 189, 190, V 321; *powsend* III 255. Ae. *hwū*, *hū* erscheint als: *hou* VII 29; f 251, 25, 26, 27; 254 b 2; *how* f 253 b 34; sonst steht *houz* A 87, 138, 150, 191, B 41 . . .

Ann. *Drythe* sb. (ae. *drūgaþ*) A 17 ist durch Analogie zum adj. me. *drūze*, ae. *drūge* zu erklären.

### β) Gekürztes ae. *ū*.

73. Gekürzt ist ae. *ū* in: *lodder* (ae. *hlūdon*) VII 535; *otmest* V 253, VII 535; *ottemeste* VI 359; *ghosled* VI 225, f 254 b 7; *hoslede* VI 343; *hosbond* IV 229, 237, V 243; *us* B 72; f 258 b 21; 247, 35; 251 b 21; *us* IV 423; *ur* VIII 23, 75, 227; *ur* f 258 b 21; 247, 35; 251 b 21; 248, 32. Auch ae. *pūma* erscheint gekürzt als *pome* VI 447. Die Schreibungen sind dieselben wie für ae. *ū*; s. § 35.

Ann. Ae. *būtan* ist satztieftönig zu *bote* A 2, 17, 78, 90, 97, III 3 . . . gekürzt worden.

## Ae. *ȳ*.

### α) Erhaltenes ae. *ȳ*.

74. Ae. *ȳ* ist wie ae. *y* erhalten und erscheint in der Schreibung meist als *uy*, seltener als *u*. Über die Erhaltung des [ū] Lautes s. § 42: *auuyre* V 423; *auuyr* VIII 79; *uuyry* VIII 18; *huyrede* prt. (ae. *hȳrian*, ne. *hire* „heuern“) III 21, 87, IV 361, V 155; *huydep* V 127; *pruyte* sb. III 213; *pruyde* III 113, 423; *uuyr* VI 231, VII 505, 533; *uury* V 367, VII 43; *uures* VI 9; *uur* VI 11, VII 45, VIII 111; *ure* VII 47, 425; *fuyr* A 35, 77, 78, III 185; *luytel* V 385.

75. Einige Male findet sich die Schreibung *ue* für [ū]: *ouer* V 341; *lues* VI 387, VII 39; *uest* VIII 85 (ae. *lȳs*, *fȳr*, *fȳst*).

### β) Entrundetes ae. *ȳ*.

76. In wenigen Fällen ist ae. *ȳ* entrundet worden: *ghyred* III 115, VIII 117 (ae. *hȳran*); *hyred* prt. VI 303; *kype* IV 359.

### γ) Gekürztes ae. *ȳ*.

77. Gekürzt erscheint der Vokal in *hudde* III 27, 497, IV 421, V 51 . . . ; *Norphumbres* A 208; und mit Entrundung in *uylthe* V 171 (ae. *fȳld*); *uylpe* VI 213, VIII 19; s. § 47.



Anm: *Roperon* A 3, III 205, IV 439, VI 295; *ropern* VI 441; *roperne* VII 504 sind nicht von ae. *hrýðeru* (sg. *hrýðer*) herzuleiten, sondern aus einer ae. Nebenform \**hrūðeru* (z. sg. *hrūðer*); s. Morsbach, § 129. Anm. 4. 1. a.

## C. Die Diphthonge.

### I. Die Brechungsdiphthonge.

#### α) Vor r + Konsonant.

#### 1. Ae. ea (angl. daneben a).

78. Es folgen keine dehnenden Konsonanten (oder die Dehnung ist nicht erhalten).

Die Schreibung *a* kann sowohl auf ws. *ea* wie auf angl. *a* deuten: *scharp* A 219; *harm* A 188; *arewe* B 123, 138; *arwe* V 197 (ae. *earh*); *hard* A 45, IV 351, f 246 b 1; *hardnes* III 289; *afterward* B 98; *þyðerward* A 106; *toward* A 107, 130, 131; *awayward* A 109; *inward* f 247 b 24; *warnede* prt. B 7, f 251 b 15; 253 b 21; *warne* inf. f 253 b 34; *ȝwarned* pt. prt. f 256 b 10, 260, 2; *warnȝnge* f 258 b 17.

Anm. 1. Neben *art* f 256, 22; 257 b 10, 258 b 18 steht *ert* III 325, f 252, 28. Es ist vielleicht von einem ae. *éart* herzuleiten, dessen Länge allerdings nicht sicher bezeugt ist; s. Bülbring, Ae. E. § 286.

Anm. 2. *Merkede* prt. VIII 205, IV 37 geht auf angl. geebnetes *gemercian* zurück; s. Bülbring, Ae. E. § 206.

Anm. 3. Ae. *weard* sg. pt. 'ward' erscheint als *werp* IV 103, 149, 243, 467, V 87, 277; *worth* VII 505; *wurp* VII 223; *worþ* VI 93, 457, VII 485.

79. Bei erhaltener Dehnung findet sich die Schreibung *e* in *berdher* III 325.

#### 2. Ae. eo.

80. Ae. *eo* aus wg. *e* erscheint bei erhaltener Kürze stets als *e*: *fer* A 101, 124; *Ver* V 321; *ver* V 363, 399, VI 83; *sterres* f 248, 5; 255, 9; 256, 3; *derk* f 258, 2; *derke* VI 441; *derkly* V 339; *sterre* f 257 b 16; *hert* „Herz“ f 255, 11, 260, 11; *herte* f 254, 37; f 247 b 5, 12.

81. Vor dehnenden Konsonanten zeigt ae. *éo* dieselben Schreibungen wie ae. etymologisches *ēo* und zwar *e*, *eo*, *eu*, *ue*, *u*. Über die Lautung s. § 109. Da aber in *cherl*, *erl* nur *e* vorkommt, so ist vielleicht [ɛ] anzunehmen. Es findet sich *e* in *cherles* A 8, VII 471, *jern* A 74; *cherl* VIII 49, f 254 b 17; *erldom* B 105, f 252 b 2; *erldoms* VIII 61; *erle* VII 215; *lernȝe* inf. VI 185; *lern* imp. III 201; *lernede* V 321; *erþe* VI 379;

f 247, 2; 254 b 14, 30, 37; 255 b 37; *erles* B 83; f 246, 20, 34; 247 b 17 (15 Belege); *erl* V 205, VI 381, B 48 (16 Belege); *eo* erscheint in *leorne* inf. III 343, IV 237, V 187, 193, 223; *leornede* III 141, 361, V 167; *leorneþ* V 129, 145; *eorþe* A 42, 82, 89, III 269 (18 Belege); *eorþ* IV 299; *leornest* III 475; *yleorned* III 421, IV 427; *queorne* IV 37; *sweord* IV 425, V 23; *sweordmen* IV 391; ebenso: *eorneþ* A 19, 95, 97 . . . (9 Belege); *eornyng* IV 167, 169; *eorne* IV 311, V 207, III 61. Seltener ist *eu*: *leurne* inf. III 201, 279, 349, IV 401; *leurnede* praet. III 199, VI 333; *yleurned* pt. prt. III 279, 451; *leurne* 2. sg. prs. III 425; *heurd* III 43, 55, 139 (< ausserws. *héorde*); *heurde* III 43, V 279, 277; *heurdes* pl. III 52, 87. Die Schreibung *ue* findet sich nur in *huerdes* VIII 239 (ausserws.) und in *luernede* VI 333. Bei *u* kann es zum Teil zweifelhaft sein, ob die Formen wirklich auf ae. *éo* zurückgehen, wenn neben ausserws. *éo* ws. umgelautetes *ý* (< *íe*, *í*) oder ungebrochenes *í*, *ý* stand. Sicher gehen auf ae. *éo* zurück: *lurneþ* A 183, 185, IV 205; *lurnede* A 179, III 327 f 256, 23; *lurne* inf. VI 359, 401; f 251, 2; 256 b 15; *lurnde* VII 69, 459, VIII 17, 217; *ylurned* VIII 219, f 253, 9. Zweifelhaft sind: *hurde* III 395, V 279, 415; *shephurde* IV 311; *hurdes* pl. III 303, V 259 (ausserws. *héorde*. ws. *hýrde*); *urne* inf. VIII 201 (ausserws. *éornan*, ws. *ýrnan*); *urneþ* V 329. In *urning* VI 13 steht das *ɝ* wohl für ae. *ge*.

Anm. *Steorne* (ne. *stern*) IV 319; *steurn* V 43; *storn* f 251 b 36; 253 b 7 neben *sturnes* VII 522; B 30; f 254, 8; *sturn* V 87; f 252, 18 scheinen auf ein ae. \**stéorne* neben *stýrne* hinzuweisen.

### β) vor l + Kons.

#### Ws. ea, ausserws. a.

82. Bei Kürze schreibt Trevisa durchweg *a*: *salt* A 18, 43, 50, 53; *ɣwalked* A 90; *falle* A 125; *alle* A 58, 97; *al* A 13, 20; *also* A 6, 24, 44; *byvalle* VII 461; *valle* VI 39, 43, 151, 215; *wall* A 98; *wallus* VI 89; *vallep* VI 105, 107; *vallyng* VI 39, VII 491; *avalle* VI 43, 439, VII 515, VIII 95; *falleth* IV 273; *salt* sb. IV 201. Diese Formen können ebenso gut auf ausserws. *a* wie auf ws. *ea* zurückgehen. *Se-oalves* A 10 beruht dagegen auf ausserws. *a*, während *chalk* A 45 der

ws. Form entspricht. In *holt* adj. VI 147 'lahm' und *holtede* prt. VI 147 'hinkte' findet sich die Schreibung *o*; eine Erklärung dafür fehlt mir, falls es nicht im Ablaut zu *halt* steht.

83. Bei erhaltener Dehnung steht (mit einer Ausnahme) *o*: *old* A 21; *holdep* A 32, 153, VI 35; *ϥholde* B 9; *holde* B 77; *bold* A 147; *ϥtold* A 74; *holdyng* V 39; *boldlyche* V 39. Auf ausserws. ungebrochenes *a* gehen zurück: *cold* A 17, 100, VIII 331 und *ald* VI 179, die einzige Form mit der Schreibung *a* (und wohl nur fehlerhaft).

### γ) vor *h*, *h* + *Kons.*

#### 1. *Ws. ea.*

84. a) Aus ws. *ea*, späterem *e* vor *h* + *Kons.*, sind hervorgegangen: *sey* prt. V 415, 117, 183, 275 . . . (12 Belege); *eytete* III 17, 361, IV 39, V 29 . . . (14 Belege); *eyteþ* III 21; *eyteþe* f 256, 10; *eyteþe* III 185, 209, IV 261; f 251 b 20; *eyteteþe* IV 327, V 145, VI 351; *eyte* IV 53, VI 253, VIII 59.

Anm. Auf angl. *æ* gehen zurück: *lauzhe* f 253, 32 (angl. *hlæhhan*); *lauzwe* V 73; *lauzwing* III 395; *lauzyng* VII 453; *slauzt* V 307, VI 347, 323, 123, VII 27 (angl. \**slæht*); *slauztes* V 309. *slauzt* und *slauztes* können jedoch auch von an. *slidr* beeinflusst worden sein.

b) *wexe* inf. f 256 b 6; 257, 34 beruht entweder auf spätws. *wexan* (s. Bülbring, Ae. E. § 313 *wexan*, *ehta* usw.) oder auf angl. *wexan* (s. Bülbring, Ae. E. § 210).

#### 2. *Ae. eo.*

85. Vor *ht* ist *eo* schon ae. zu *i* umgelautet worden (s. Bülbring, Ae. E. § 311). Es findet sich daher stets die Schreibung *γ*: *fyrters* IV 73; *ϥyrtynge* B 29; *ϥyrtynge* VII 528, f 256, 4; *ϥyrt* B 70, 73, 79, V 331; *knϥrt* B 47, V 249; mit Wegfall des *h* in *ϥyrtyn* VI 153.

## II. Palataldiphthongierung.

### 1. *Ae. ēa* (<wg. *ǣ*), *ǣǣ*.

86. Nach *sc*, *ʒ* findet sich stets die Schreibung *a*, welche sowohl auf ws. *ea* als auf ausserws. *æ* deuten kann: *shal* A 70, 120, 122, 132; *shal* III 105, 203; *ʒschape* A 118; *ʒaf* B 92, VI 33; *ʒates* A 85, 86; *gafe* (mit an. Anlaut) III 247;

*vorʒaf* VI 303; *ʒaf* für d. 3. pl. prt. V 301; *vorʒate* VI 47. Ebenso: *schame* B 35; *schamede* prt. IV 203 (jüngere Diphthongierung, s. Bülbring, Ae. E. § 303). *Gaat* (mit an. Anlaut) prt. V 51 ist durch Dehnung zu erklären, wie *baar* prt.; s. § 12. Ws. *ēaster* erscheint stets als *Chester* A 127, B 139. *ʒer* A 28, 125, 131, 180 . . .; *ʒeres* III 113; *schephurde* IV 311; *schēep* A 37 können ebenso gut auf ws. *ʒēar*, *scēap* wie auf ausserws. *ʒēr*, *scēp* zurückgehen.

Anm. *scheft* III 449, VIII 167, VII 27; *scheftes* V 267 beruhen auf spätws. *sceft*, s. Bülbring, Ae. E. § 314; oder haben i-Umlaut.

## 2. Ae. *ie* (< ue. e).

87. Auf ws. *ie* gehen folgende Formen zurück, welche die Schreibungen *u*, *i*, *ʏ* zeigen: *ʒursday* 'gestern' VI 375; *forʒute* inf. IV 423; *vorʒute* VI 3; *ʏlle* A 52, V 111; *sille* VIII 89; *ʏllʏng* IV 439 (s. Bülbring, Ae. E. § 304); *ʏlf* III 35, 81, 87; *hamʏlf* III 91, 417, VI 339; *ʏʏʏlf* V 179; *mesʏlfʏ* IV 305; *hʏmʏlf* VI 335; f 246 b 5, 28; 249, 28; *hʏʏʏlf* IV 453. Auch in *ʏygge*, *sugge* (s. § 18) deuten die Schreibungen *ʏ*, *u* auf ursprgl. *ie*. Daneben ist sehr häufig *e* zu finden, welches auf ausserws. nicht diphthongiertes *e* oder umgelautetes *eo* zurückgeht: *ʒeue* A 69; f 248 b 25; 253, 10 (10 Belege); *ʒeʏʏ* VI 397; *ʒeueʏ* V 407, f 253 b 24; *ʏʒeue* VII 510, f 252 b 1; *vorʒeuenes* VI 73; *ʏʒeue* pt. prt. f 255, 26; *vorʒeue* VI 69, VII 481, VIII 9; *vorʒenes* V 347; *vorʒeue* pt. prt. f 257, 21; *vorʒete* III 47, 449.

Ae. *scēfeld* erscheint als *schīld* sb. VII 455; *schʏldes* B 94; nichtdiphthongiertes *e* zeigt die Zusammensetzung *scheltroms* B 112, 106. Über *scholtrum*, *scholtroms* s. § 116.

Anm. 1. Nach *zulde* inf. III 379, IV 433, V 7, VI 423 sind gebildet: *zulde* III 351, 371, V 103; *ʏzulde* pt. prt. III 269, VI 421 und vielleicht auch *zulde* III 269, VI 423 (ae. *guldon*). *Zuld* III 77 ist wohl nur Druckfehler für *zuld* 3. sg. praet.

Anm. 2. Statt *ʒyllan*, *ʒellan* (Ws. *giellan*, angl. *gellan*) findet sich *zolle* inf. IV 39, *zollung* VII 43 (s. Bülbring, Abl. p. 79 und Cornel., p. 14).

## 3. Ae. *eo*.

88. Auf ae. *eo* oder *o* gehen zurück: *schort* III 199; *ʒok* f 256, 1 (s. Bülbring, Ae. E. § 299); *scholde* A 108, 146, B 9, 11 . . .

Anm. *zunder* f 249, 4 und *byzunde* VIII 31, 81, 181, 245, 297 lassen sich ebensogut auf spätws. *bejundan* wie auf ws. *begeōdan* (unsicheren Ursprungs, s. Bülbring, Ae. E. § 299) zurückführen.

### III. i-Umlautsdiphthonge.

#### 1) Von ae. ea (Brechungsdiphthong).

89. Der i-Umlaut von ae. *ea* aus *a* vor *ht* erscheint als *y*: *myȝt* A 13; *nyȝt* IV 145; *myȝtyr* III 311. Die Formen können jedoch auch auf angl. *e* zurückgehen.

Anm. Vom Lat. beeinflusst sind: *Mercij* A 204; *Mercene* III 381.

90. Vor dehnendem Konsonant steht *u* in: *wurne* inf. f 253, 7; *wurned* VII 423; *wurnede* III 329; *ywurnd* VII 429, ws. *īe*, *ȳ* entsprechend. Daneben ausserws. *é* in *zérd* V 55 „Gerte“ (s. Bülbring, Ae. E. § 180).

Anm. *weornede* IV 377, V 277; *weorneþ* III 418; *weorned* IV 443; *worned* VII 524 sind wohl auf angl. *wérnan* zurückzuführen; die Schreibungen *eo*, *o* zeigen, daß zwischen *w* und *r* Rundung des *e* zu [æ] bewirkt ist, cf. *weorre* Bülbring, B. B. 15, p. 111.

91. Vor *-ld* findet sich stets die Schreibung *e*, die auf angl. Formen oder sächsische Patoisformen hinweist: *elde* III 325; f 253, 18; f 258 b 21; *elpeste* III 21, V 115; *eldeste* f 250, 14; 251 b 16, 27; 252, 23; 255 b 4, VI 335. Gekürzt ist der Vokal wohl in: *elder* VII 3, 41; f 248, 27; 259 b 27; *elper* A 18, III 57, IV 83, 91, 147, V 263, 295; *eldre* V 81; *elpere* V 77, 79, 199.

#### 2) Von ae. ea (<ue. æ nach pal. Kons.)

92. Der i-Umlaut erscheint als *i*, *y* in: *gȳst* III 461, V 355; *gistes* V 275; f 259, 35; *gȳstes* f 259, 33; 259 b 5; 254, 14; VI 167; *schylle* III 397; *schylfysch* A 11, 12. Wie das anlautende *g* zeigt, sind *gȳst*, *gistes*, *gȳstes* durch an. *gestr* beeinflusst worden, vgl. auch Cornel. p. 49. Daneben steht nichtws. *gest* pl. VII 461 (s. Bülbring, Ae. E. §§ 181, 182).

#### 3) Von ae. ēa.

93. Der i-Umlaut von ae. *ēa* verschiedenen Ursprungs zeigt sich meist als *u*, seltener als *uy*, *y*. Die Schreibungen weisen auf ws. *īe*, *ī*, *ȳ*. Die Lautung ist [ū] und [ī]: *hure* inf. IV 101, VII 520, VIII 221; *hurde* prt. III 61, 151, IV 299, 383; *phurd* pt. prt. III 29, 69, IV 399, V 17; *ihurd* III 457; *hurd* prt. VI 229; *huyrep* III 279, VI 63; *huyre* IV 177, V 115,

207; *hyreþ* 3. pl. prs. III 469; *hyre* inf. 249 b 6; *hyryng* IV 215; *ȳche* VII 506. Eine im Me. sehr seltene Form ist *chȳse* 'Käse' A 70 (s. Bülbring, Ae. E. § 185).

Anm. *Nexle* B 47, f 259 b 20; 260, 16 zeigt spätws. durch folgendes *hs* umgelautes *ȳ* (s. Bülbring, Ae. E. § 316) oder angl. geebnetes *ē* (s. Bülbring, Ae. E. § 199).

#### 4) Von ue. iu.

94. Ws. *ie* (später *i*, *ȳ*) entspricht die Form *suxf* 2. sg. praes. 'siehst'; Neubildung ist *seep* 3. sg. prs. f 255 b 19. Über *hurde*, *hurdes*, *schephurde* cf. § 81.

### IV. u-, ā-Umlaute.

#### 1) Von ae. a.

95. Es läßt sich nicht entscheiden, ob die Formen auf ws. unumgelautes *a* oder auf merz. *ea* zurückgehen, da sich nur die Schreibung *a* findet: *vorsake* inf. B 29; *spare* inf. B 51.

#### 2) Von ae. e.

96. Der Umlautsdiphthong erscheint fast stets als *e*, selten als *eo*. Die Schreibungen zeigen, daß die Entrundung fast überall durchgeführt ist. Gemeinae. ist der *u*-Umlaut in: *heuene* A 202; f 248 b 25; 256, 4; 257 b 17; 258, 36; *herf* f 260, 11; *herfes* pl. A 37. Ausserws. ist der *ā* Umlaut in *forgeote* V 79; *beora* 'Bär' III 123 (s. Bülbring, Ae. E. § 234). Auch *zeue*, *vorzeue* usw. und *vorzete* sind vielleicht auf ausserws. *eo* zurückzuführen (s. § 87).

#### 3) Von ae. i.

97. Der Diphthong erscheint wiederum meist als *e*, seltener als *eo*, daneben in einigen Fällen *i*-Formen mit nicht umgelautes *ae. i*. Gemeinae. sind die *u*-, *ā*-Umlaute in: *seue* III 13, 63, 421, V 129; *seuen* f 256 b 13; *seueþ* III 21; *seue* IV 275, VII 11; *seueþe* V 43; *clepede* prt. f 249 b 25; 250, 12; 250 b 22; *clepeþ* f 252, 27; *ȳcleped* f 251, 13; 252, 16; 258 b 26; 259 b 14; *seluer* A 24, III 95, 273, 373, *seluery* III 335; *cleues* IV 137. In *seththe* III 191; *seþthe* A 139, 176, IV 41, V 17; *seþþe* f 253 b 1; *sethe* V 335, 339 war im Ae. nur im Südh. Umlaut eingetreten. Die Schreibung *o* in *sopþe* VI 161 und vielleicht auch die Schreibung *u* in *suthe* VIII 271

zeigen, daß die Entrundung noch nicht vollständig durchgeführt ist. Englischen Formen oder sächsischen Patoisformen entsprechen: *bȳneþe* f 248, 2; *neþer* VIII 109; *senewes* f 252, 1; *bȳnemep* f 248 b 27 und vielleicht auch *wetep* III 283; *weoste* IV 97, V 35; *weost* IV 323, 349 und vielleicht auch *weste* (s. jedoch § 30) beruhen wohl auf Neubildung nach dem inf. angl. *weotan*. Der [æ] Laut ist durch den Einfluß des anlautenden *w* erhalten. *Weduwe* III 173; *wedewe* III 325, VII 441 entsprechen wohl ae. *weoduwe*.

Anm. Daneben finden sich Formen, die auf ae. *i* zurückgehen: *syluer* f 250 b 22, 34, 35; 257 b 14; *synwes* VI 63; *synwes* VIII 167; *widewe* V 121; *wydewe* VI 23; *wyðwe* IV 433, V 5, 7 (vielleicht aus angl. *widwe* neben ws. *wuduwe*), Hier ist auch das Fehlen des Umlautes (Ebnung) in *wyke* (s. § 26) zu nennen.

#### V. ae. ēa.

98. Bei erhaltener Länge erscheint ae. *ēa*. in der Schrift als *e*, *ee*; der Lautwert ist [ē] oder [æ]: *lepeþ* VIII 55; *eere* V 135; *heem* V 453; *em* V 123, VI 127; *eme* V 165, VI 8, 37, 252, 309; *stremes* A 19; *streem* V 247; *streemes* A 41, 90; *leed* A 24, 50; *deep* A 141, B 19; *ded* A 148, B 4, 80, IV 343; *gref* III 35; *bȳheded* IV 281; *beem* V 315; *ches* prt. VI 277, 323; *crep* prt. VI 403; *hed* f 258, 20; *heed* III 285; *vorhedes* V 379; *vorhed* VI 447, VII 39, VIII 219, 231. Für ae. *slean* steht einmal *sleo* inf. V 373.

99. Gekürzt erscheint ae. *ēa* in: *grettre* III 333, IV 69, V 247; *gretter* IV 219; f 246 b 8; 250, 4; *grettur* V 339, f 260, 15; *gretteste* f 248 b 37; *cheffarede* IV 329; *leffol* IV 431, V 447 und vielleicht auch in *hedles* VII 441; *chepmen* IV 81, VI 181; f 249, 34; *chepman* VIII 89.

#### VI. ae. ēo.

100. Da das durch Kontraktion entstandene ae. *ēo* und ae. *ēu* aus wg. *eu*, *iu* sich in gleicher Weise entwickeln, so ist in folgendem keine Scheidung zwischen beiden vorgenommen worden. Dagegen habe ich es für praktisch gehalten, alle Belege anzuführen, um bei der Mannigfaltigkeit der Formen einen Überblick über die Häufigkeit der verschiedenen Schreibungen zu gewinnen. Die starken Praeterita mit ae. *éo* sind in einem besonderen Abschnitt zusammengestellt worden. Über ae. *éo* vor dehnenden Konsonanten s. § 81.

Ae. *ēo* wird *u* geschrieben.

101. Die Schreibung *u* zeigen folgende Formen: *vorbude* inf. VI 47; *brust* VIII 23, VII 39; *brustes* VII 13; *luer* VII 27; *luf* VII 509, VIII 73, 219; *supe* inf. VII 576; *ysuwed* pt. prt. VII 335; *schute* f 260, 30; *dupe* f 254 b 3; *prustes* B 65, 68, VII 517, 524, VIII 257; f 250 b 31; 253, 25; *prust* V 361, 363, VI 187, 193 (23 Belege); *luse* inf. VI 31, 185, VII 49, 504; f 251 b 34, 35; *lusyng* VII 5, 21; *lusep* VII 477; f 253, 12.

Ae. *ēo* wird *eo*, *o* geschrieben.

102. Sehr häufig ist auch die Schreibung *eo*: *deop* A 112, III 13; *freo* A 57, 58, 59, IV 315 (9 Belege); *kneo* A 113; *kneon* V 461; *kneolep* A 121; *peof* III 43, 423, 445, IV 259, V 35; *deor* III 333; *freedom* III 61, 385, IV 201, V 129; *preostes* III 419; *dreory* III 161; *kneope* III 147; *fleo* 1. sg. prs. III 423; *forbeode* inf. III 279; *peoves* III 357, IV 175, 445; *wheoles* III 391; *fleo* inf. III 401, IV 439; *teope* III 137, IV 253, V 129; *yseo* III 345, V 117; *leover* IV 285, V 23, 193, 297; *leovere* V 31; *leove* VI 465; *forbeode* conj. prs. IV 465; *treo* III 445, IV 5, 399, V 133; *geofyng* V 15; *seofyng* IV 439; *deopness* IV 367; *deope* III 401; *seone* III 371; *Leofmonastre* VII 37; *deosers* V 309; *deosyng* V 71; *forbeode* prs. IV 115; *kneolyng* IV 351; *cheose* inf. III 417, V 59; *freones* III 193; *mysbeode* inf. III 477. Kürzung hat wohl stattgefunden in *peofthe* IV 129, 433, V 229, 383. Die Schreibung *o* zeigt nur *jote* inf. f 254 b 20.

Ae. *ēo* wird *ue* geschrieben.

103. Für ae. *ēo* findet sich *ue* in: *vlue* inf. VII 59; *pueves* VI 43, VII 431; *pueues* VII 213, 523, VIII 115; *puef* VIII 269; *duepe* VIII 65; *pueflide* VI 63; *luef* VI 133; *lueue* f 256, 10; *pruest* VI 149; *stuer* VII 17; *rued* sb. VII 77; *tuepe* V 329; *ytueped* VII 504; *tuepyng* VIII 257; *luesyng* VIII 339.

Ae. *ēo* wird *e* und selten *ee* geschrieben:

104. *lever* comp V 427; *leuer* f 248, 31; 253, 4; *levere* VII 449; *develen* VI 31; *deuel* f 247 b 35; 257, 17; *devel* VII 225; *prest* VI 201; *urelyche* VI 345, 357, VII 59, 219, 437, VIII 193, 285; *ureliche* VIII 193; f 255 b 21; 258, 16; *be* inf. f 248 b 9; *tepe* VI 317, B 89; *tene* f 251, 35; *chese* inf. f 255 b 27;



*teped* VII 520; *tepyng* VIII 47; *peves* VIII 117; *pevelyche* VIII 155; *uleth* imp. VII 507; *leme* sb. f 248 b 22; *bytvene* B 2, 87; f 250, 26, 28 (72 Belege); *tren* A 3, 117, 125, 126 (9 Belege); *vle* B 96, 117, VI 21, 43, 149 (13 Belege); *fle* inf. f 251 b 13; *yse* inf. III 97, 273; *se* inf. f 255 b 20; *leden* A 58; *pef* VI 443, 461, 467 (8 Belege); *knen* III 131, 343, IV 351, 445, VIII 229; *urendes* IV 201, VI 149, 249, VIII 89; f 248 b 9; *vendes* V 417, VI 11, 327, VII 225, 516; *vend* VI 11, 229, 397, 449 (19 Belege); *urend* f 258 b 18; *frend* f 256, 10; *ure* VI 13, 289; VII 513; f 253, 18; 253 b 19; 258, 11; *ulefyng* V 289; *uredom* VI 151, 283, 375, VIII 81, 129; f 253, 23; *uredoms* VIII 207. Kürzung ist sicher eingetreten in: *urendschyp* VI 243; f 247, 15; *lemmons* f 260, 37; *prettepe* III 383. Die Schreibung *ee* findet sich nur in *feend* V 85; *feendes* V 167.

105. Ae. *sīoc*, *sēoc* erscheint als *syk* V 23; *syk* VI 141, 295, VIII 95 (8 Belege). An. *miukr* entspricht *meoke* V 207; *myke* VII 44, VIII 333; *mekleche* VI 119; *myklyche* f 251, 23. Das *ī* in *myke*, *myklyche* erklärt sich nach Boerner, p. 146 „durch Einwirkung des entsprechenden umgelauteten Verbs an. *mȳkja*“, das bei Trevisa als *mykede* VII 27 erscheint. Ae. *hēom* erscheint als *hem* nur in A 107, III 299, V 121, sonst stets gekürzt als *ham* A 12, 97, 188; B 37, 40, 51 usw.; daneben steht *tham* III 321. Ae. *hēo* f. sg. entspricht meist *hue* B 133, VI 121, 125, 213, 215 usw. (alle Belege anzuführen, ist hier wie bei *ham* wohl unnötig, sie sind fast auf jeder Seite des Textes zu finden) und *heo* III 43, 113, 161, 163, 167, 203, 257, 267, 325 usw.; daneben in 2 Fällen *shee* IV 353, 357 und nur je einmal *he* IV 229; *sche* III 59; *she* IV 373. Gekürzt erscheint ae. *hēo* als *a*; s. § 63 a). Das Demonstrativum 'dieser' ist in fast allen Formen von der ae. Form *þeos* n. sg. f. beeinflusst worden, nur der nom. und acc. sg. masc. lautet *þes* aus ae. *þes*; s. § 15: *þeos* f. sg. III 13; *þeus* f. sg. VII 27, 514, 518, VIII 35, 59, 61, VI 413, 421; *þues* neutr. sg. VII 75; *þues* B 18; *þeos* III 15 nom. acc. f. pl.; für den nom. und acc. aller drei Geschlechter: *þues* III 67, 79, VII 59, 431 (24 Belege); *pue* VII 506; *þeus* IV 399; *þeose* III 187, 387, V 81, 39, 243, 265, 273, 305; *þeos* III 31, 427, IV 37, 269, V 25, 29, 155, 203, 265; für den gen. pl.: *þeose* IV 3, V 75;

*þeos* V 271, III 19; *þues* VI 427, 465, VII 47; für den dat. pl.: *þeos* IV 9, 347; *þeose* V 245; *þeus* IV 43. Für ae. *béop* steht fast durchweg *bup* A 9, 18, 31, 37 usw.; *bep* nur B 68, 73, 74, 91, III 217, IV 219, V 459, VII 509.

106. Ae. *nēod-* neben *nēad-* entsprechen: *neode* sb. III 445, 465, 471, IV 383 (12 Belege); *nede* B 12, VIII 21, f 250 b 14 (7 Belege); *neodes* A 72; *neodfol* A 53, III 279, 457, 473; *nedfol* B 13, VI 185, 239, VII 443; *nedȳ* f 253, 23; *neody* III 383, 447, IV 221, 372, 447, V 67, 69; *nedus* adv. IV 227; *nedede* prt. f 254, 18, 19; 256 b 14; *neodede* IV 241, 311, 331, 461, V 5, 91; *nedep* B 14; *neodep* A 53, 62, III 473, 349 (10 Belege).

107. Ae. *éode* (*ge-éode*) erscheint als *zeode* IV 397, 459, V 53, 189; *zude* IV 355, V 423, 457, VI 103 (12 Belege); *byzude* VI 213. Dem ae. *éow* entspricht *zow* f 253 b 24; 256, 19; 258, 25 (s. auch § 233).

#### Die ae. Praeterita auf *eo*.

108. Es finden sich dieselben Schreibungen. Ausserordentlich häufig ist *u*: *huld* B 3, III 137, 173, 227 (60 Belege); *hulde* III 219, IV 217, 327, VI 59 (10 Belege); *withhuld* III 349, VII 513; *hult* III 219; *byhuld* III 315, 353, 369, V 269 (8 Belege); *ful* (ae. *féoll*) III 17, 63, 67, 81 (37 Belege); *vul* B 123, V 349, 361, VI 39 (62 Belege); *byful* III 129, 245, 313, V 33, 41, 327, VI 67; *byvul* VI 93, 169, 465, f 250 b 1; *vulle* 3. pl. VI 25; *vull* VI 99; *bywupe* f 258, 12; *lup* VI 445; *lupe* VI 203, f 251 b 14; *butte* VI 87; *bute* V 429, VI 387, 449, VII 43; *but* VI 217, VIII 229, 271, 287; f 256, 8. Die Schreibungen *eu*, *ue* zeigen: *heuld* V 19, 167, 297; *wuep* f 257, 5; 258 b 19; 260, 11; *luep* V 447. Verhältnismässig selten sind *eo*, *e*, *ee*: *leop* III 55, 57; *weop* III 449, V 107; *overleop* IV 471; *weope* pl. V 125; *beof* IV 57, 71; *vel* (ae. *féoll*) VII 525; *wipheld* V 21; *wep* VI 73, VII 79; *leep* III 403; *weep* III 169.

Anm. Auf Analogie beruhen wohl: *vorbud* VI 25, 77, VII 451, 515 (8 Belege); *forbeod* III 391, IV 217, 469, V 115, 161 (ae. *bēad*, inf. *bēodan*); *chuese* VIII 5 pl. prt. (ae. *curon*, inf. *cēosan*, sg. prt. *cēas*), neben *chese* VIII 57; *ches* f 253, 20 (von ae. *cēas*). Eine Neubildung ist auch *wax* III 81, VI 201 (s. Bülbring, Abl. p. 101) neben *wex* VI 139; *wuxe* 3. pl. prt. VIII 287.

109. Die sehr häufig vorkommenden Doppelformen zeigen, daß die Schreibungen *u*, *ue*, *eu*, *eo*, (*o*?), (*e*, *ee*?) denselben Laut repräsentieren. Dieselben Schreibungen finden sich auch für ae. *éo* vor dehnenden Konsonanten, s. § 81. Bei weitem die häufigste Schreibung ist *u*; es folgen *e*, *eo* ungefähr gleich oft, *ue*, *eu* und in wenigen Fällen *ee*, *o*. Über die Lautung sind verschiedene Ansichten vertreten worden. Eine Zusammenstellung der Arbeiten, in denen diesbezügliche Bemerkungen gemacht werden, findet sich bei Bülbring, B. B. 15, p. 115 und B. B. 17, p. 81. Stodte, § 32 gibt den Laut [*ē*] an für die Schreibung *eo*, ebenso Fischer, Anglia XI, p. 199; andere Gelehrte wie Heuser, Anglia XII, p. 582, „Die me. Legenden von St. Editha und St. Etheldreda“, Diss. Göttingen 1887, p. 22 ff und „Zur Fortentwicklung von ae. *éo* im Südwesten“, Anglia XVII, p. 69 geben den Laut [*æ*] an. Eine eingehende Untersuchung findet sich jedoch erst bei Bülbring „Über die Erhaltung des ae. kurzen und langen *æ* Lautes im Me.“, B. B. 15, p. 101 und „Die Schreibung *eo* im Orrmulum“, B. B. 17, p. 51. Sie weist nach, daß die Schreibungen *eo*, *u*, *o*, *ue*, *eu*, *oe*, im Me. den Laut [*æ*] repräsentieren. Es ist also für die oben erwähnten Lautsymbole der Laut [*æ*] anzunehmen. Hierfür spricht auch, daß Trevisa für afrz. *ue* < vgl. *q* in offener Silbe ebenfalls *u* (*pruve*, *muve*), *eo* (*meoue*, *apreoved*), *e* (*remeued*, *preuede*) schreibt, s. § 206. Gerade die Schreibung *eo* für afrz. *ue* ist bei Trevisa sehr häufig. Ausserdem findet sich nirgends (über *sleop*, *sluep*, *slup* s. § 66 Anm., über *teornep*, *teurne* s. § 40) die Schreibung *eo* für ae. [*ē*]. Die Lautung [*ē*] ist auch schon von vornherein unwahrscheinlich, da die bei weitem häufigste Schreibung für ae. *ēo* nicht *e*, sondern *u* ist (s. oben). Ob nun die Schreibungen *e*, *ee* hier ebenfalls den [*æ*]-Laut darstellen, läßt sich bei dem Fehlen des Reims nicht konstatieren. Da aber die Schreibungen für ae. kurzes *eo* zeigen (s. § 94), dass dort der frühme. [*æ*] Laut nur noch in seltenen Fällen erhalten ist, so liegt die Annahme nahe, dass die Schreibungen *e*, *ee* hier ebenfalls Entrundung bezeichnen, die aber für ae. *éo*, frühme. [*ǣ*], erst später stattgefunden hat, als beim ae. kurzen Vokal.

# Rundung und Verdumpfung des Vokals durch vorhergehende Labiale.

110. In häufigen Fällen ist *i*, *y* nach Labial gerundet und verdumpft worden. Der Vorgang ist zum Teil schon ae. Die Rundung ist am häufigsten nach *w* eingetreten, seltener nach *b*, *sc̃*, *m* und nur einmal nach *p*.

## 1. Nach w.

a) Verdumpfung von *y*, *io*, *eo*, besonders vor *r*, *l*.

111. Schon ae. ist die Verdumpfung bei *w* + *y*, *io*, *eo* vor *r*, *l*: *wurpy* f 248, 26; *ywurschyped* f 248, 11; *wordhers* V 97; *wordher* f 258 b 36; *wordhyng* A 105; *worpy* f 246, 20; 260, 28; 251, 15; 253 b 19; *worschyp* f 246, 36; 248, 14; 253, 24, 37; *worp* VI 259; f 248, 12; *unworpy* f 256, 19; *worschypfol* f 251 b 23; 253 b 1; *worschypede* f 255 b 6; *worschyplyche* f 253, 36; *unworpy* f 256, 19; *sword* f 258 b 22; 260 b 23; *workes* III 293; f 253, 22; *work* III 257, IV 35; *dworf* IV 301; *world* III 123, VII 433, A 145; *worlych* VII 528; *wordle* V 321, 427, 369; *worlyche* VIII 119; *worlles* pl. IV 405, VIII 237; *worllych* VI 399; *worlliche* VI 173; *worlward* VII 65; *worle* V 417, VI 277, VII 221; *worl* V 377, 451, VI 99, 103 usw. (etwa 30 Belege). Ohne *r* in *woke* A 101, VII 435, 439, 533; f 251, 17; 257, 37 und (mit Fall des *w*) in *soster* (spätws. *swustor*) IV 47, V 223, 337, VI 57 usw. (20 Belege); *sosters* VIII 211; f 246 b 15, 17, V 291.

Anm. Über *wyke* s. § 26.

## b) Rundung und Verdumpfung von ae. *i*.

112. Die sehr zahlreichen Belege zeigen die Schreibungen *o* und *u*. Da *u* für den Laut [ū] bei Trevisa selten ist, so ist anzunehmen, dass die Schreibung *u* den Laut [ū], die Schreibung *o* den Laut [u] repräsentiert. Vor *l*, *r*, *m* hat meist Verdumpfung des gerundeten Vokals stattgefunden, vor andern Konsonanten nur Rundung von [i] zu [ū]: *womman* sg. (spätae. *wimman*) V 225, A 20, f 247, 6; 248, 1 usw. neben *wymmen* pl. III 131, 437, IV 269, VI 27 usw. (Trevisa macht also schon denselben Unterschied zwischen *wommen* sg. und *wymmen* pl. wie das Ne.); *wol* A 68, 100, B 137, III 147 usw. (12 Belege); *wolt*

B 70, III 323; *wollep* V 407. Dem ae. *hwile* entspricht fast stets: *whodhe* A 12, III 303, 339, 361 usw.; *wodhe* nur V 317, VI 331, 343; f 257 b 12; 258 b 2; *whodh* nur III 269, 457; daneben vielleicht mit der Lautung [ū]: *whudh* III 7, 49, 113, 129 usw. (9 Belege); *wuch* III 177, IV 256. *Wuste* III 177, 299, IV 57, 155, 461 usw. (10 Belege); *wusted* III 285; *ɣwust* f 247 b 32; *wus* 3. sg. prt. VII 55; *wustest* f 257, 28; *wult* 2. sg. prs. f 257, 32 haben ebenfalls [ū]. Einige Male findet sich die Schreibung *uy* für den Laut [ū] (s. auch § 43): *wuyste* f 254, 9; 254 b 2; *ɣwuyst* pt. prt. f 254, 28.

113. Seltener ist daneben erhaltenes *i*: *wilnep* III 197; *wyʒtes* III 205; *wit* III 223; *wyrche* IV 393; *witnes* V 167; *wittyour* III 223; *wydhche* „Hexe“ III 401, V 87, 167; dagegen niemals *whidhe*, *wil*, *willep*, sondern stets *whodhe*, *whudhe*, *wol*, *wollep* usw., s. § 112.

### c) Verdumpfung von ae. *y*.

114. Verdumpfung zu [u] findet sich in *wors* A 132 und mit Fall des *w* in *sodhe* V 433; f 256, 32; VI 83, 223 usw. (23 Belege) aus ae. *swylč*; daneben steht *sudh* A 63, 135, IV 39.

#### 2. Nach b:

115. Rundung von ae. *i* zu [ū] ist eingetreten in: *busɣlydh* V 75; f 247, 15, III 195; *busɣ* f 259, 15; 259 b 13; 250, 24; *busmer* V 37, 357; daneben Formen mit erhaltenem [i]: *bysɣlydhe* f 254, 17, III 195, V 9, 91, 301; *bysɣlyche* f 246 b 6; 247, 26; *bysɣnes* A 173.

#### 3. Nach sc:

116. Rundung und Verdumpfung von *i* > *ū* > *u* findet sich in: *scholtroms* III 61, 231, IV 69; *scholtrum* III 413 neben *schild* VII 445.

#### 4. Nach m:

117. Verdumpfung zu [u] hat stattgefunden in *modhe* (ae. *mȳcel*) A 64, 124, 175, 190; f 251 b 29; 250, 17; 251, 26, 35, zugleich unter dem Einflusse schwachen Tons. Daneben steht *mudhe* V 61.

Anm. Einfluss der lat. Form *monasterium* verraten: *monaster* (ae. *mynster*) f 246 b 32; *monastere* VII 533; *Westmonaster* VII 227; f 246, 29; 252, 5; 257 b 22; 258 b 22; 260 b 3.

### 5. Nach p:

118. Verdampfung von [ū] > [u] findet sich nur in *pot* III 185 neben häufigem *put* III 13, 133, 259, 401.

#### Me. Diphthongierung ae. Vokale vor Palatalen.

119. Vor *sc* ist Diphthongierung von ae. *æ* häufig, seltener ist sie von ae. *æ*, *a*, *e*. Vor den in § 16 genannten Konsonanten, die einerseits Erhöhung von ae. *e* zu *i* bewirkt haben, ist andererseits Diphthongierung von ae. *e* eingetreten.

#### 1) Diphthongierung vor ae. *sc*.

120. In zahlreichen Fällen findet sich Diphthongierung von ae. *ē* (aus *æ*) zu *ey*: *vleyshliche* VII 473; *vleysh* VI 215, 227, 247, 357, VIII 69; *fleysh* III 195, IV 351; f 246 b 35; *vleyshlych* VI 91, 415; *vleyshlyche* VI 357, 381, VII 467, 506 neben *vlesch* VI 27, 39, 63; *vleschliche* VI 39.

121. Seltener ist Diphthongierung von ae. *æ* > *ay*. Sie findet sich nur in: *naysch* VI 375; *naysche* IV 429; *nayscher* VIII 151; *naysshe* III 467 neben *nasche* A 45; *waysche* IV 429, V 225, VI 403 und *dayscht* III 63 (cf. Dän. *daske*, Schw. *daska*) neben *waschep* A 99.

122. Vereinzelt findet sich Diphthongierung von ae. *e* zu *ey*: *refreyshynge* VI 205; *vreysh* VII 21; *vreyshche* VIII 63 neben *fersch* A 102.

#### 2) Vor *nch*, *ch*:

123. Nicht selten ist Diphthongierung von *e* zu *ey*: *weynche* VI 313, VII 25, VIII 7, 53, 55, 61, 117; *weynches* VII 537; *dreyndhe* f 251 b 7; *streyndhe* vb. f 248 b 14; *beyndh* VII 515. Nur in einem Falle findet sich *ay* aus ae. *æ* vor *ch* in *waych* VI 449 (ae. *wæcce*).

#### 3. Besondere Fälle.

124. a) Ae. *Frencisc* erscheint als: *Freynsch* A 163, 170, 178; f 257 b 5; *Vreyne* VI 407, VIII 231; *Freynsman* VI 57; *Vreynse* VIII 51; *Freynschmen* V 233, 311; *Freyne* VI 411, VIII 49, 177, 195, 287, 337, f 259 b 14; *French* A 183, 187, 191, 196. b) Die ae. Gruppe *enct* erscheint nach Fall des *c* als *eynt*: *adreynt* III 131, V 99, VII 457; f 250, 35; 254 b 23; 258, 25; *queynt* pt. prt. VII 522; *aqueynt* VIII 253; *Leynfe*

f 246, 32 (ae. *lengten, lencten*). c) In zwei Fällen steht für ae. *e* auch vor *k* diphthongische Schreibung: *breykeþ* f 251, 24; *neyke* 'neck' VII 21.

Vokal + *ɜ*, *h*.

Kurzer Vokal + *ɜ*, *h*.

125. 1) Ae. *a* + *ɜ* > *aw*, Lautung [*auw, au*]: *drowe* A 107, 108, 130, 155; *ɣslawe* B 111, 311; *sawe* B 143, IV 219, 471; *adrawe* III 161, V 383; *ɣdrawe* II 373; *droweþ* VII 445; *hawelstones* III 261, 325, IV 69; *Sondawes* V 109; *hawel* IV 151; *lawefolydh* V 297, 313; *laweȝer* III 275; *dawen* VI 379 usw.

2) Ae. *æ* + *ɜ* > *eɣ, aɣ, ai*: *feȝrnesse* A 30; *forseȝde* A 199; *vorseȝd* VI 109, 129; *vorseȝde* VI 115; *seȝde* B 8, 33, 38, III 285; *breyȝn* B 123; *veȝr* V 373, VI 23, 35, 179; *eȝper* III 99, 201; *feȝr* V 431; *weȝ* („wog“) III 207; *naȝl* V 139; *faȝr* A 4; *faire* A 40; *maȝ* A 115, IV 397, V 241, VI 137; *laȝ* B 125; *faȝrste* III 15, IV 53; *maȝde* III 227; *fair* IV 141, 313; *daȝ* A 142, V 327; *vaȝr* V 341. Neben *vorseȝde* steht *vorsede* V 375, 435, 453, VI 67 usw. (9 Belege); in dieser Form ist durch Ausfall des *ɜ* Längung bewirkt worden.

3) Ae. *e* + *ɜ* erscheint als *aɣ, eɣ, ei*: *seȝ* inf. IV 297; *ɣseȝe* A 90, 92, III 113, 399; *pleȝ* A 57; *pleȝe* A 58; *pleȝde* B 18; *seȝl* B 41; *seȝles* B 43; *reȝn* A 91; *weȝes* B 47; *seȝþ* A 21, IV 111, 293, 307 (neben *seggeþ, syȝgeþ, suggeþ*; s. § 18-19); *ɣlaȝ* V 39; *awaȝ* A 35; *plaȝe* A 171. Die Doppelformen zeigen, daß die verschiedenen Schreibungen denselben Laut bezeichnen. *ɜ* wird noch geschrieben in *ɣseȝȝe* V 129 und *waȝȝ* IV 7 „wieg“).

4) Ae. *i* + *ɜ* > [ȝ], geschr. *ȝ*, dreimal *ȝȝ*: *nȝnteȝe* VI 219; *nȝn* f 246 b 36; *nȝne* f 251 b 20; *nȝntene* f 260 b 7; *nȝȝe* IV 259 (ae. *nigoda*); *tyȝl* (ae. *figol*) A 47, 98, IV 297. Häufig sind auch die alten Formen: *nȝgentene* III 29; *nȝȝen* V 105, 349; *nȝȝne* IV 255 usw.

5) Ae. *o* + *ɜ* > *ow*: *vloȝe* pt. prt. VI 87; *awloȝe* pt. prt. VI 65, 71; *ɣfloȝe* pt. prt. IV 225 usw.

6) Ae. *u* + *ɜ* > *ou, ow*, Lautung [ū]: *foules* A 5, *sowes* A 9; *voules* VIII 183 usw.

Langer Vokal + *ɜ*, *h*.

126. 1) Ae. *ā* + *ɜ* > *ou, ow*, Lautung [ōȝ]: *owne* III 85; *ounne* III 243, IV 135, 323, V 221.





2) Ae. *o* + *ht* erscheint als *ouht*, *ought*, *ouzt* in: *douhtere* B 33; *doughter* III 137; *douzter* IV 365, VIII 297; *douztere* B 4; *brouzt* VI 135. Häufiger ist die Schreibung *ozt*: *dozter* IV 393; f 246 b 27; *γbozt* V 31, VII 528; *dozters* f 246 b 25; *γwrozt* III 395; *bozt* VI 59; *γvozte* pt. prt. VII 229, f 252, 14, mit dem Vokal des pt. prt.; *vozt* V 329, VI 199, 309 usw.; *vozte* V 331, VI 325; *vouzte* VI 123.

3) Ae. *ō* + *ht* erscheint meist als *oht*, seltener als *ouht*: *pozt* V 433; *brozte* III 359; *brozt* VI 317; *althouzte* IV 91.

4) Ae. *nāwiht*, *nāht* und *āwiht*, *āht* erscheinen als *nozt* III 33, 313, 417 usw.; *oht* III 33, IV 443, V 241; f 249, 2; *nouzt* III 463, VI 139; *ouzt* III 39, gekürzt als *not* III 279.

#### Vokal + w.

128. 1) Ae. *ā* + *w* > *ou*, *ouȝ*, *ouw*, *oouȝ*, *ow*: *slowȝ* adj. V 255; *soule* VIII 7; *rouwe* VI 357; *sloouȝ* adj. III 149; *γknowe* III 427; *clouwes* VIII 37. *Saule* VI 119 ist durch frühere Diphthongierung in flectierten Formen zu erklären.

2) Ae. *æ* + *w* > *eu*: *sleuȝe* f 251 b 6.

3) Ae. *ō* + *w* > *ow*: *groweȝ* A 4, 29; *bloweȝ* A 81, 115; *toward* A 107, 121, 130.

4) Ae. *ū* + *w* > *ouw*: *brouwes* III 341, mit der Lautung [*ūw*].

5) Ae. *ēa* + *w* erscheint als *ew*, Lautung [*ēu*] und [*ēuw*]: *few* A 38; *vewe* VI 273, VII 483, VIII 337; *vew* VI 63, VII 425, VIII 121, 153; *fewes* III 289; f 247, 38; als *euw* in *heuwe* pl. praet. VIII 283. Häufig ist die Schreibung *eaw* bewahrt: *feaw* A 200, f 252 b 32; *veaw* B 54, VI 279, 373, 379, VII 215, 523, 530; f 260, 11; *veawe* V 451, VIII 121. *Scheowede* prt. VII 507 zeigt das Schwanken des Schreibers zwischen *schēwen* und *schōwen*. Daneben steht *showede* prt. III 313; *γshowed* f 248, 36; V 307.

6) Ae. *ēo* + *w* erscheint a) als *eu*, *ew* in folgenden Fällen: *neulyche* B 49; *newlyche* f 255, 3; *newe* f 250, 10; 259 b 21, 36; 251 b 32 usw.; *new* f 249, 25 (die ws. Schriftsprache hatte stets *nīwe*, im Merzischen und auch im sächs. Patois findet sich *nēowe*, s. Bülbring, Ae. E. § 189 Anm. 1 und § 306 Anm. 5); *untrewȝe* VI 457; *untrewe* f 247, 20; *treulyche* VI 265; *prew* prt. VI 267; VII 509; f 258 b 32; *prewe* VI 289; *preu* VI 371; *knewe* sg. prt. f 247 b 6; 254, 9; *knewe* pl. prt. f 247 b

36; *knew* f 255, 9; 259 b 7; *treweliche* VI 73; - b) als *uw*: *nuwe* f 247 b 6; *truw* adj. f 254, 35; *truwe* adj. III 441, IV 433, V 47, 447 usw. (11 Belege); *truwes* V 433; *knuw* sg. prt. f 248, 5; *pruwe* VI 11, VIII 127, 141; *pruw* VII 512, 534, VIII 7; f 254 b 30 usw. (9 Belege); *truwpe* VII 205, *huw* III 467, VIII 63 (strengws. *hīw*, vgl. bei *newe* vorher); - c) als *u*: *pru* VI 435; - d) als *w*: *trwes* VI 251; *knwe* f 254, 9; - e) als *u3*: *hu3* A 13 (s. Bemerkungen bei *huw*, *newe*). - f) Sehr häufig ist die Schreibung *ou*, *ow* mit Umwandlung des fallenden in einen steigenden Diphthong: *trowe* 1 sg. prs. A 144, 211; f 257, 34; *trowe* inf. f 249, 8; 259, 7; *trowep* A 139, V 131, f 254, 29; *trowe* imp. f 257, 27, 36; *ytrowe* III 27; *vour* V 323, VIII 15; *voureschore* VI 131; *four* A 28; *foure* A 80, III 261, 289; *vourtepe* A 89, VI 97, 105, 331; *fourtepe* III 407; *fourty* IV 49, 269, 277; *fourtiþe* IV 249; *vourtene* VI 5, 73, 75, 141; *voure* V 319, 339, 377, 405 usw.; *vourty* V 355, 439, VI 95, 359 usw.

Anm. 1. Daneben stehen *ourpe* V 323, VI 51, 151; *feorþe* IV 421; *ferþe* V 139, IV 71, 273, III 103 usw.; *ferþ* V 231; *urde* VI 115, 133, 233, 311 (19 Belege); sämtlich aus ae. *fēorda* neben *fēowerða*.

Anm. 2. *trouwede* prt. III 217, IV 405, 453 ist wohl aus ae. *trūwian* neben *trēowian* abzuleiten.

Anm. 3. An Stelle des praet. ae. *rēow* des ae. starken Verbums *rōwan* findet sich *rouwede* pl. VI 385, was als Neubildung aus dem inf. ae. *rōwan* und Umwandlung in ein schwaches Verbum zu erklären ist.

## B. Vokale in minder betonter Wortstellung.

### α) In nebentoniger Silbe.

129. Es kommen besonders folgende Ableitungssilben in Betracht: -*dōm*: *kyngdom* B 77, 78, 106; *erldom* B 105; *vre-dom* f 253, 23; VI 151; *freedom* III 61, 385; *hourdom* IV 51, VI 451 usw.

-*lēs*: *gultles* IV 365, VI 181; *helples* V 203 usw.

-*ī*: (< ae. *i3*). s. Morsbach, § 67 A 2: *wery* A 121; *holȳ* A 143, *almȳȳtȳ* f 256, 18; *sorȳ* f 246 b 29; *wurȳ* f 248, 26; *mȳȳtȳ* f 250, 32; *gultȳ* f 250 b 37; *bȳȳȳliche* f 246 b 5 usw.

-*hōd* (ae. *hād*): *spousehōd* VI 245; *maydenhode* VI 381; f 255, 30; *chȳldhode* f 258 b 28 usw. Daneben steht -*hēd*: *falshede* f 255 b 25; *manhed* III 405; mit Fall des *h* in *falsede* III 383; *falsed* IV 25, 231, V 117 usw.

- *loc* (ae. *lāc*): *wedloc* VI 301; *wedlok* B 5 usw.

- *līche*: *gladlyche* f 249, 14; *erlyche* B 100; *namelyche* B 11, 80; *nameliche* B 9; *sykenlych* A 39; *busylȝch* f 247, 15; *gladlych* A 68; *erlych* f 255 b 14; *namelich* f 246, 34 usw.

- *lyker*: (ae. *licor*): *manlyker* IV 213; *boldlyker* IV 281 usw.; häufiger ist - *lūker* (aus ae. *licor* verdunkelt): *lyȝflokur* III 311; *savelokr* IV 163; *myldelokur* VII 506.

- *ar* (ae. - *ere*): *ledar* III 55, 143, 301; *ledare* III 389, IV 377, V 217; *spekar* III 359; *spekars* III 319; *fyſchare* V 25.

- *ful*: *neodfol* A 53; *wonderfol* A 81; *skyfſol* f 253 b 22; *ryȝtfol* A 140, f 247 b 8; *wrongfollȝche* f 247, 10; *ryȝtfolliche* f 248, 17 usw.

- *ſchip*: *worſchyp* f 246, 36; *vrendſchyp* f 247, 15; *felouȝſchyp* III 193; *lordſchip* IV 211 usw.

- *nes* (ae. *nes(s)*): *rednes* A 16; *goodnes* A 34; *bryȝtnes* A 138; *cruwelnes* III 63; *veȝrnes* V 381 usw. Selten sind - *neſſ*, *neſſe*: *deopneſſ*, *veȝrneſſ*, *feȝrneſſe*; Belege s. § 280.

#### Ferner folgende Vorsilben:

*under-*: *undurſtonde* A 210; *undurſtondeȝ* 205, 206 usw.

*ouer-*: *ouercome* B 74, 138; *ouerlyueȝ* f 252, 32 usw.

#### β) In unbetonten Silben.

##### 1. In Vorsilben:

130. *ā* - (ae. *ǣ*): *arered* pt. prt. A 85, 87; *arȝſyng* A 148; *arȝſe* f 246 b 2 usw.

*ǣ* - (ae. *on-*): *aboute* A 60; *alyue* f 248 b 18; *alyue* III 7 usw.

*i* - (ae. *ȝe-*): *ȝnow* A 52; *ȝlych* III 37; *ȝmarled* A 27; *ȝwrite* f 247 b 3; *ȝſeyd* f 248 b 26; *ȝhat* A 33; *ȝhonged* A 88; *ȝfroted* A 32 usw. Genaueres s. § 232.

*at* - (ae. *æt*): *attweȝne* f 248, 25 usw.

*bi-*: *bȝclypped* A 95; *bȝſchȝne* A 139; *bȝȝynnȝng* A 158; f 248, 9; *bȝhote* f 246, 26; *bȝheded* IV 281; *bȝgan* f 258 b 25; *bȝcam* f 249, 32 usw.

*un-*: *unſkyfſol* f 258 b 12; *unwȝſlych* VI 279 usw.

*to* - (,,zer="): *todeled* A 19; *todeleȝ* A 127 usw.

*tō* - (,,zu="): *togedders*; *togadders*; *togodres* (s. § 11

Anm. 2 und § 15) usw.

*for* - („ver“-, ae. *for* -): *vorswere* f 252 b 19; *vorsok* VI 249; *vorsouke*, *vorsouk* (s. § 71) usw.

*for* - („vor“-, ae. *fore* -): *forseyde* A 199; *vorseyde* f 258 b 9; *vorsede* f 249, 21; 258 b 7 usw.

Ae. *uppon* erscheint als *apon* III 3, 33, 79, 151, 161, 169, V 141; *oppon* V 351, 393; *apon* III 319 usw.

*mis* -: *mysbeode* III 477 usw.

## 2. In Mittelsilben.

### a) Nach ursprgl. oder me. langer Wurzelsilbe.

131. Nach ursprgl. oder me. langer Tonsilbe ist Synkope eingetreten in: *monday* f 246, 31; *lurnde* f 254, 30; VII 459; VIII 17, 217; *neyde* III 403; mit Liquida oder Nasal in der Folgesilbe: *lordes* B 15; f 246 b 13; 255, 12; *Englond* B 19, 80; f 246, 33; *oune* f 249, 28; 257, 12, 18; *aune* III 317 usw.

132. Im Allgemeinen ist das *e* jedoch erhalten, wenigstens in der Schrift: *Moneday* A 103; *heyzeste* III 417; *londede* B 45; *semede* f 255, 10; 256, 28; *lurnede* A 178, III 327; *wurnede* III 329; *nedede* f 256 b 14; *helede* f 257, 20; *trouwede* III 217, IV 405; *schowede* f 255, 11; 258, 4, III 313; *neyede* III 179 usw. Mit Liquida oder Nasal in der Folgesilbe: *leovere* V 31; *levere* VII 449; *develen* VI 31; *wepene* f 250 b 11 usw. *Engelond* A 195, 198; *opere* A 3, B 10 (neben *oper* A 48, 53, 86; f 252 b 4; *noper* A 86) usw. In *pousondes* III 367; IV 441 (mit gedecktem Mittelvokal) findet sich die Schreibung *o* (Schreibung *o* häufig vor *n*; s. §§ 145 und 145 Anm. 1, 2). Daneben steht *u* (mit gedecktem Mittelvokal) in *lynguste* VII 427, VIII 65.

133. Nach langer Tonsilbe ist *e* graphisch eingeschoben worden in: *sothenes* III 183; *sykenes* IV 287; *arewe* B 123, 138 usw. Vielleicht ist *e* auch nur graphisch in: *euere* f 257, 11; *euere* - *more* A 179; f 247, 4; *neuere* A 16, 53; f 251, 18; 256, 16; *euerych* A 95, 99, 128; *eueryche* B 122; f 247, 17; 248 b 34, 36 usw. Häufiger sind natürlich die *e* - losen Formen wie *arwe* f 258 b 8, V 197; *arwes* III 231 usw.

### b) Nach ursprgl. kurzer Wurzelsilbe.

134. Synkope ist eingetreten nach ursprgl. kurzer Wurzelsilbe in: *studfastnes* III 423; *namlych* VII 501; *Temse* IV 185,

V 265; *Themse* V 411; *haunes* A 66; *lawfollyche* VI 37; *meyn-  
chens* VII 27; *mondhyn* V 33; *myndhyn* VI 53; *meyndhyn* VI 473;  
*meynchen* VII 11; *menchen* VI 121, 127; *menchen* VI 129;  
*synwes* VI 63 usw., ebenso in *made* 3. sg. pl. praet. (s. § 3  
Anm. 2). Hierher gehören auch: *cherche*, *church*, *cherches*,  
*churches* (Belege s. §§ 30, 46); *monkes*, *monges* (Belege s.  
§ 216); *wydw* IV 463; *wydw* V 5, 7 (bis); vgl. Morsbach, § 74.

Anm. Auch tonlos gewordenen *i* ist synkopiert in: *Walschmen* A 152;  
zu - *e* - geworden in: *panes* III 333, IV 267, VIII 197 (zugleich satztieftönig),  
neben *Walyschmen* f 252 b 11; *Walyschemen* f 256, 6; *penyes* f 254, 18. Die  
Entwicklung von *panes* ist: *paniës* > *panis* > *panes* (und vielleicht zu  
[*pans*] mit nur graphischem *e*).

135. In den nichtsynkopierten Formen ist *e* wohl nur  
graphisch: *studefast* III 141, 175, 445, IV 167; *eyzletene* IV 39,  
V 29, 119, 301; *heuene* f 248 b 25; 257 b 17; *eueles* f 254 b 10;  
*lawfol* f 257, 23; *lawezzer* III 275; *TemeseFord* VI 417; *hauenes*  
A 218; *Archebyschop* B 21; f 246, 30; *synwes* VII 522; *wedewe*  
III 325, VII 441; *wydw* VI 23. Ebenso in den praet. schwacher  
Verba: *louede* f 247 b 31; *wonede* A 154; *stykede* B 47; *lyuede*  
B 139; *kyssede* VI 235 usw.

136. Vor zwei Konsonanten ist keine Synkope eingetreten.  
Häufig ist die Schreibung *u* vor *r* + Konsonant: *Saturday*  
f 252 b 26; *Canturbury* VII 503, B 22; f 246, 30; 247, 36;  
*atturward* V 419, VI 253 usw. Vor *n* + Konsonant zeigt sich  
häufig die Schreibung *o* (s. auch § 145 und 145 Anm. 1, 2):  
*oponliche* VI 203; *oponlych* III 317, 333, 365, 389, 421, IV 393;  
*zunstonday* IV 15 usw.

### 3. In Endsilben.

#### a) In- und auslautendes *e* nach nebetoniger Silbe.

137. Nach nebetoniger Silbe ist *e* meist gefallen: *lady*  
f 247, 35; 251 b 11; 252 b 25; *holȳ* (acc. sg.) f 257 b 19; 254,  
15; *holȳ* (dat. sg.) f 249, 15; *of holȳ cherche* f 248 b 28; 251, 10;  
*body* (dat. sg.) f 251 b 36; 255, 12; ebenso in: *neody* (dat. pl.)  
V 69; *neody* (acc. pl.) IV 373; *myȳty* (dat. pl.) f 254, 24; *mury*  
(dat. pl.) IV 217; *menȳ* (acc. pl.) f 249 b 21; 251, 4; 252 b 4,  
33; *manȳ* (acc. pl.) V 183; *menȳ* (nom. pl.) f 251, 37; 255 b 4;  
*Walysch* VIII 281 usw.

138. Die Silbe -*ness* erscheint fast stets als *ness*, *nes*; *veyrness*; *veyrnes*; *rednes*; *goodnes* usw. Nur einmal findet sich *feyrness*. Die Belegstellen s. § 280.

139. In der Schreibung schwankend sind die Wörter auf -*inge* -: *kepyng* A 39; *wordhyng* A 105; *arysyng* A 148; *bygyrnyng* A 158; *techyng* A 179; *fedying* III 185; *fytyng* IV 61; *louyng* f 247 b 34; *doynge* f 249, 25; *bygyrnyng* f 249, 15; *vytyng* f 255, 35 usw.

Vor *n* findet sich neben *e* wiederum die Schreibung *u* (s. § 136, 147): *mytyur* III 311; *redyur* III 313 usw.

140. Gedecktes -*e* - ist erhalten in: *menye* A 163 (dat. pl.); den inf.: *wondrye* VI 221; *wonye* f 249 b 4; V 261; *swerye* III 39; VI 453, 337, VII 231; *louye* III 373; ebenso in *bodyes* A 147, 148, V 175; *penyes* f 254, 18; *yburyed* f 258 b 9; 255, 15, 16; 260, 13 usw.

Anm. Neben *yen* VI 247 (nom. pl.) steht: *yene* (nom. pl.) VII 527; VI 247; *yene* (acc. pl.) VI 307, VII 15, 57.

#### b) In- und auslautendes *e* nach haupttoniger Silbe.

##### α) Inlautendes -*e* -.

141. Erhalten ist -*es*: *cherles* A 8; *eeles* A 8; *welles* A 18, 19; *herles* A 37; *mannes* A 53 usw. Ebenso nach Diphthong: *weyes* B 77, f 253 b 34; *keyes* f 248 b 25; *dawes* III 23; 73 usw. Daneben finden sich die Schreibungen -*us*: *Godus* VIII 139; *queenus* VIII 123; *ellus* VIII 29; *Wallus* VI 89; *þynjus* VI 71; *tyþyngus* VIII 49, 85, 149; -*ys*: *fellys* A 50.

142. Synkope findet sich (nach Diphthong) nur in *seyst* f 248 b 22; 249, 7. Sonst ist auch -*est* stets erhalten; *holdest* B 45; *tellest* f 253, 10; *castest* f 255 b 23; *kepest* f 257, 35; *makest* f 257, 36; *dudest* VIII 73; *leornest* III 475 usw.

143. In -*ep* ist Synkope nur eingetreten nach Diphthong in: *seip* A 21; *seyþ* f 246, 19. In *drawe* A 130 (3. sg. prs.) fehlt das ausl. *þ*. Die Pluralformen des Praesens: *drawe* A 155; *falle* A 125; *bygge* A 126 zeigen wohl die mittelländischen Endungen (<-*en*, s. Morsbach, § 7 B 1). Im Allgemeinen wird nicht synkopiert: *growep* (3. sg. prs.) A 4; *steynep* (3. sg.) A 16; *heelep* (sg.) A 34; *geteth* (sg.) B 15; *lyep* (sg.) f 246 b 36; *feedep* A 9 (pl. prs.); *habbeþ* (pl.) A 12; *vongep* (pl.) f 251, 24; *eorneþ* (pl.) A 19 usw. *zefþ* VI 397

soll wohl Singular sein, obgleich zwei durch *and* verbundene Subjekte vorausgehen. Einmal findet sich das nördl. - *es*, in *foondes* A 66.

144. Verstummen des auslautenden - *en* zeigen die Infinitive: *sey* IV 297; *wed* f 254 b 19; *seedh* A 72; *tel* III 401; *fedh* IV 65; die Praeterita: *wer* (3. pl.) IV 247, III 61, 229, 247, V 201; *bent* V 265; *went* f 252 b 22; 254 b 22; VIII 291; *kon* IV 81 (ae. *cunnon*) usw. In folgenden starken part. praet. ist das auslautende - *en* ebenfalls gefallen: *ylay* V 39; f 255, 20; *ysev* VI 9. Auslautendes - *n* ist gefallen in den Infinitiven: *brynge* A 3; *bugge* A 52; *sulle* A 52; *bere* A 70; *dwelle* A 94; *telle* f 246 b 1; 247 b 28 usw.; in der 3. pl. praet.: *touke* f 257 b 15; 258, 37; *woke* B 93; *swore* f 246, 27; *seyde* f 256, 17; *hadde* A 158; *come* A 160; f 246, 23, 27 usw.; in den starken part. praet.: *yknewe* A 86; *yseve* A 92, f 256, 3; *ylake* A 9 usw. Selten ist Erhaltung der vollen Endung wie in *hadden* pl. prt. IV 353.

145. Die Substantivendung - *en* erscheint häufig als - *on* *burpon* 'Geburt' V 299, III 79; *revon* III 341; *sweuon* sb. III 111; *hoson* V 273; *wolkon* III 363, 469; *oxon* V 211 usw. Daneben steht - *en*, wie in: *token* B 116; *reuen* III 339 usw. Der Ausgang - *n* ist natürlich wegen der flektierten Formen erhalten.

Anm. 1. Ae. *cildru* ist in die schwache Declination übergegangen und erscheint als *dyldron* III 43, 387, 419; *children* V 351; *dyldern* B 24, III 299; IV 367; *childern* III 163, 451, IV 281; daneben die ältere Form *childer* IV 15.

Anm. 2. Die Schreibung *o* vor *n* findet sich auch sonst: *roperon* (dat. pl.) III 205 neben *ropern* VI 441 (s. § 77 Anm.); *Norperon* A 159, 206; *Souperon* A 159, 206, 210; *breperon* (acc.) III 385; *breperon* (dat.) IV 413, V 151; daneben *brypern* VI 129; *brypren* (nom.) V 385.

Anm. 3. Bemerkenswert sind noch die Schreibungen *o*: *pousond* III 365 neben *pousant* f 254 b 15; 255, 26; *harvost* VI 135, VII 493; *cortol* V 437; *u*: *appul* III 371; *litul* IV 449; *y*: *spendyl* VI 255.

146. Die Endung - *ed* im part. praet. schwacher Verben erscheint mit synkopiertem *e* in: *ywond* f 255 b 3; *ylad* f 260, 12; *yleft*; *ylent*; *ykept*; *ysent* (Belege § 271) usw. Häufig ist auch - *et* wie in *yclepet* (Belege § 271) usw. Meist findet sich jedoch - *ed*: *ydemed* f 249, 15; *yfounded* f 255 b 31; *yhonged* A 88; *arered* A 85, 87; *ywoned* A 186 usw. Außerdem findet sich die Schreibung - *ud* in *clepud* III 423; *yclepud* III 95, 271, 279, 301 usw. (10 Belege).

147. Vor *r* findet sich häufig die Schreibung *u*: *hongur* A 62; *wondur* A 64, 80, 105, 200; *undur* A 202; *nopur* V 225; *vyngur* VII 537; *wyddur* VI 399 usw. Daneben zeigt sich die Schreibung *y*: *undyrr* B 78; *vadyrr* VIII 167. Neben *wondur* steht einmal *wondour* III 417.

**β) Auslautendes - e, ae. volleren Endvokalen  
oder e entsprechend.**

148. Folgende Formen beweisen, dass - *e* stumm war: 1) In der Substantivflexion: *eorp* IV 299; *cherch* V 333; *of dom* A 142; *of þat lond* A 43; 2) in der Adjectivflexion: *wis* (nom. sg.) f 251 b 30; *gref* (nom. pl.) f 259, 18; *gref* (acc. pl.) f 251, 4; *gref* (acc. sg.) f 251, 3; *wyþ good wylle* f 258, 16; 3) in der Verballexion: *weost* IV 323, 349; *told* f 257, 26; *lad* III 115; *schad* V 151; *sent* IV 257, *went* f 247 b 9; 251, 12, 31; 254 b 28; 255, 14; IV 283; daneben einmal *wus* VII 55 (ae. *wiste*).

149. Häufiger ist Erhaltung des - *e* in der Schrift: 1) In der Substantivflexion: *eorpe* A 42; *chyse* A 70; *heurde* III 139; *strengthe* A 210; *wolle* A 37, 49; *ende* A 91; *in helthe* A 2; *wip heete*, *weete*, *drythe* A 17; *undur eorpe* A 89; *of mankunde* A 76; *of doome* A 149 usw. 2) In der Adjectivflexion: *hoote* (nom. pl.) A 18; *grete* (acc. pl.) f 260, 15; *lueue* (dat. sg.) f 256, 10; *olde* (acc. sg.) f 259 b 21; *grete* (acc. pl.) f 260, 15; *grete* (acc. sg.) f 250 b 30; *wyþ good wylle* f 258, 16; *wyþ þv gode wylle* f 257, 27; *þv here ounne goode wylle* f 254, 14; *in the grete newe abbay* f 258 b 32 usw. 3) In der Verballexion: *trowe* (1. sg. praes.) A 14, 211, III 27; *holde* (1. sg. prs.) f 259 b 23; *byclyppe* f 259 b 21; *wente* III 433 usw. Ebenso im Praet. 3. sg: *tolde* B 64; *lefte* f 249, 27; *myzte* f 251, 10; *hadde* B 81; *seyde* A 30; *wente* f 255, 18 usw.

150. *Kynge* (nom. sg.) B 22, 23, 80, 97 usw.; *kynge* (acc. sg.) f 246, 25; 252 b 4; 253 b 5 usw. zeigt fast stets graphisches - *e*, das jedoch stets durch einen Schnörkel ausgedrückt wird. Daneben findet sich selten die Form *kynng* (nom. sg.) f 246 b 19; *kynngk* (nom. sg.) f 250 b 4; *kynng* (acc. sg.) f 246 b 5. Graphisches - *e* zeigen auch: *ete* f 256, 26; *pte* f 256, 33; *ouercome* f 253, 30; *come* f 256 b 29, B 53; *swore* f 249, 32 usw.;



durch einen Schnörkel bezeichnet in: *songe* f 249 b 17; *henge* f 247, 20; *vyngge* f 249 b 30; 249, 5, 25; 248, 14 usw.

γ) **Vokale in minder betonter Satzstellung.**

1) **Kürzung ae. Längen.**

151. Satztieftönige Wörtchen werden vielfach gekürzt: *us* (ae. *ūs*) B 72; f 258 b 21; *us* IV 423; *ur* (ae. *ūr*) VIII 23, 75, 227; *ur* f 258 b 21; 247, 35; *bofe* (ae. *būfan*) A 2, 11, 78, 90 usw.; *bof* A 97; *botezef* A 153; *eny* A 121, f 247, 4; *euerē*, *euer* (s. § 133); *an* (ae. *ān*) A 96, 119, B 12, 105; *a* (ae. *ān*) III 49, 109, 125, 185; *o* (ae. *ōn*) VI 107, 199, 229, 315 neben *on*, *non* (s. § 52); *ar* (ae. *ār*) III 17, 39, 121, 163; *par*, *pare*, *whar* neben *per*, *wher*; ebenso in Verbindung mit einem Praepositionaladverb wie *par-for* usw. (s. § 57); *aze*, *age* neben *azenes*, *azens* (s. § 60); *a* (ae. *hē*, s. § 63); *nof* III 279 (ae. *nāwīht*, *nāht*) neben *nozt*, *ozt* usw. (s. § 127, 4); *ham*, *hem* (ae. *hēom*, s. § 105); *fort* III 61, 113, 233, 255, 261; *vorte* VI 3 (ae. *for fō*) neben *forto* III 299, IV 45; *vorto* VIII 149 usw.

2. **Synkope.**

152. Schwaches *e* in satztieftönigen Wörtern erleidet häufig Synkope: *ner* f 260, 33, III 201; *nere* (ae. *nāfre*) B 115; vielleicht auch *euer*; *neuer*, einsilbig gemessen (s. § 55), vgl. Morsbach, § 82 a.

3. **Elision.**

153. Schon ae. Elision des auslautenden -*e* vor vokalischem Anlaut in: *nof* VI 51, f 247 b 31; 254, 36; *note* VI 207; *noide* f 258 b 31; *nas* IV 37; *neuer* (s. § 55); *nel* VIII 231; *nadde* VIII 155, 317, VII 507 usw. (ae. *ne wāt*, *ne wolde*, *ne wæð*, *nāfre*, *ne wil*, *ne hæfde*). Daneben findet sich Elision des ausl. *e* des Artikels *pe* vor vokalischem Anlaut in: *pooper* III 65; *pemper* V 205, 231; *pempers* V 239; *papostel* III 369.

---

## 2. Romanischer Teil.

### Die englische Accentverschiebung.

154. Bei Trevisa zeigen zahlreiche phonetische Schreibungen, dass Accentverschiebung stattgefunden hat. Daneben finden sich noch die historischen Schreibungen. Im folgenden

sind nun die Formen zusammengestellt worden, deren Schreibungen die wirkliche Aussprache angeben. Die Zahlen hinter den Belegen bezeichnen die §§, in denen die Belegstellen und die vorkommenden historischen Schreibungen der hier aufgeführten Formen gegeben werden: *avocet, avoketes, avoket* 157; *suffrens, suffrans, instans, Constans, Normans, purvans, suffragans, sustenans, balas* 160; *tempast* 164; *priffe* 165; *evydens, reverens, absens* 166; *emper, þemper, emperys, þemperys* 167; *norsche, ynorsel, ynorsched, parsches* 168; *sylens* 170; *brouder, sauden* 174; *vvel, victory, evory* 175; *subarbes (suburbarbes)* 176; *favere, suker, soker, socre, ysocred, sukerde, gracvoslýche* 178; *chesible, procre, procrede, procrynge, yprocred, costym, volym, costom, costome, costoms* 183; *comynfe, comente, punsche, punsyng, punser, punse, unpunsed, punschede, punsched, ypunsed* 184; *commyn, comyn, comynlych, comynlyche* 186; *mevny, palys* 187; *certyn, cheventen* 190; *Spanyels* 191; *laural* 192; *auctres* 193; *ryuer* 201; *puysonde, ypuysned, ypoysent, ypoysond, Gasquyn, Gasquen* 203.

### Afrz. a.

#### a) Me. kurzes a.

##### α) Haupttoniges afrz. a.

155. Haupttoniges afrz. *a* vor [*tš*] und vor *r* + Kons. ergibt kurzes *a*: *marbre* III 273; *art* VIII 221; *charche* VII 9 (afrz. *charge*); *deschargep* B 3 usw. Als *o* erscheint afrz. *a* in *scorn* sb. f 251 b 31; *scornede* f 251 b 4; *schornede* f 253, 9. Formen wie: *kýchep* VIII 151; *kýche* inf. VIII 235 (afrz. *cachier*); *yquaysched* IV 439 (afrz. *quasser*) sind dem Einfluß des [*š*], [*tš*] zuzuschreiben.

##### β) Vortoniges afrz. a.

156. Kurzes *a* ergibt afrz. vortoniges *a* in: *pártý* A 202; *párteners* A 205; *árcher* B 101, 115; *cátel* III 249, 65; *bátayl* B 56, 58, 90; *pársches* V 89; *grámer* A 177, 182, 185; *cátel* III 65, 249 usw.

#### b) Me. langes a.

##### α) Afrz. haupttoniges a.

157. In offener Silbe, vor Muta + Liquida, vor *st* und vor einfachem auslautendem Konsonanten erscheint afrz. haupt-

toniges *a* gedehnt zu [*ā*]: *fas* VII 39, 423, VIII 23, 161, 287 (beweist Verstummen des - *e*); *place* A 45, III 33; f 246, 22, B 88; *grace* A 145, VIII 327; *face* A 106, 109, III 317; *stable* A 16; *space* III 65; *spase* VII 69; *fase* VI 253; *plase* V 369; *case* VIII 141; *stat* V 411, f 253 b 4; *states* VI 239; *state* f 249 b 22; *pas* VI 255; *gras* VIII 283, 291; f 253, 32 (beweist Verstummen des - *e*); *grasce* VII 33; 246 b 5; f 248, 15; 249 b 12; *places* A 4; *resonhabelych* VII 524 usw. Die Schreibung *aa* findet sich nur in: *caas* A 189; *chaar* IV 383; *chaast* IV 349; *staat* III 165, 223, 311, V 95. *Avocet* III 333 (afz. *avocat*); *avoketes* VII 7; *avoket* IV 229, 305, VIII 253 zeigen, daß Accentverschiebung stattgefunden hat. Sie ist auch anzunehmen in: *outrage* VI 293; f 254, 7; *outragelch* IV 205; *séruage* III 53; *ymage* III 327; *érytage* IV 281, 291, 415; *lþnage* III 203; *pýlgremage* III 345 usw.

**β) Afrz. vortoniges a.**

158. Längung ist wohl eingetreten in: *nácion* A 145; *nácions* A 153, 166; *grácýous* B 141; *fávoure* B 10.

**c) Afrz. a vor Nasal + Kons.**

159. Wo agn. *au* für zentralfrz. *ā* (< lat. *a* vor Nasal + Kons.) steht, findet sich bei Trevisa ebenfalls *au* (s. Luick, *Anglia* 16, p. 474): *Fraunce* A 1; *Frauns* V 303, VI 53; *servaunt* III 351; *chaungeþ* A 78, 128, 134; *ychaunged* A 176; *Alisaunder* B 16; *avauntage* A 184; *chalaunde* VIII 225; *disavauntage* A 186; *ygraunted* VI 101; *graunte* B 40; *semblaunt* III 313; *laundes* III 377; *tyraundis* III 269, 283, IV 413, V 205; *instauns* IV 413; *chaunsceler* V 349 usw. Vereinzelt findet sich die Schreibung *ou*: *avounsede* VIII 263; *avounsede* f 259, 21.

160. Daneben zeigt Trevisa häufig die Schreibung *a*: *France* A 197; *ychanged* f 250 b 16; *changeþ* A 79; *ensample* f 253 b 19; 256 b 21, 35; 257, 12; 259, 9; *strange* A 157, 163, 189, 211, IV 13, 125; *strangelych* A 212; *chamber* f 256 b 32; *afansed* III 383 (agn. *avaunced*); *chalance* sb. B 38; f 248, 22; 251 b 24; *chalanges* sb. pl. f 256, 21; *changede* f 258 b 13; *stande* inf. f 260 b 24; *servantes* f 254, 7; *grantede* f 258, 9; *comandement* f 247 b 12; *comandede* f 253, 25; 255, 5; *change-habel* VIII 25; *stanchede* f 249 b 9; *fanschede* (Lat. *vanescere*)

V 167, 177; *vansede* V 435, VI 373, VII 481, VIII 11, 31, 51, 185, 227. Accentwechsel hat stattgefunden in: *Normans* A 162, 168; f 246 b 30, 34 . . .; *Normandy* A 49; f 246, 32; 246 b 26; 249, 36 . . .; *suffrens* III 283; *suffrans* IV 215, VI 193; *instans* VI 337, VII 63; *challengede* B 18; f 250 b 18; 256 b 21, 35; 257, 12; 259, 9; *calangede* VIII 279; *calanged* VIII 339; *squinanci* III 335; *Constans* VII 485; *purvans* VIII 213; *balas* (afz. *balaunce*) IV 7; *suffragans* f 247 b 3; *unsuffysant* f 257 b 5; *sustenans* VI 347. Längung des *a* zeigt *straange* A 61.

161. Vor Palatalen ist auch *ay* häufig: *chayngede* A 177, VI 323; f 255 b 33, 34; *chalaynge* f 248, 31; *chalayngede* f 257, 23; *chaynge* III 261 (bis); *chayngeth* VI 323; *chaynging* f 254, 10; *braynches* f 254, 13.

### Afrz. e.

#### a) Kurzer Vokal.

##### α) Haupttoniges afrz. e.

162. Haupttoniges afrz. *e* aus gedecktem vgl. *e*, lt. *ē*, *ī* und afrz. *e* aus gedecktem vgl. *e*, lat. *ē* erscheinen bei Trevisa als *e*: *dȳuers* A 5, 11, 20, 44; *cumpelled* A 116; *mellyng* A 101; *mellede* B 7; *celle* B 140; *ymelled* IV 151; *cessede* VI 141; *cessed* IV 447; *ȳsessed* VI 389; *cessete* VII 57. Als *i* erscheint afrz. *e* in *dȳfty* VI 225. Vor *r* ist afrz. *e* in *a* übergegangen in: *tavarn* IV 279 (mit Accentwechsel); *ȳsarched* IV 443; f 257 b 35; *sarche* VIII 273; f 247, 6; 249 b 27; *sarchede* f 248, 7 (lt. *circare*, afrz. *chercher*). In *fleyche* VI 139 und *refreyschȳnge* VI 205 (afrz. *flechier*, *refreschir*) ist durch Einfluss des folgenden *ch* und *sch* Diphthongierung eingetreten.

##### β) Vortoniges afrz. e.

163. Vortoniges afrz. *e* erscheint als *e*: *léssons* A 167 (mit Accentwechsel); *métayl* A 22, 43, 51; *métayles* A 23; *néuew* B 84. Auch vor *r* findet sich meist *e*: *serpentos* A 35; *certeyn* A 22; *querel* B 75, 79 usw., seltener *a*: *parfyt* III 201, 281.

Anm. *lyons* III 399 geht auf afrz. *lion* neben *leon* zurück.

#### b) Langer Vokal.

##### 1) Me. [ē].

164. Haupttoniges afrz. *e* aus vgl. *e* (s. § 162) ist in me. offener Silbe und vor *st* zu [ē] gelangt worden (s. Reitem.,

p. 63): *bestes* A 3, 5, 38, 42; *geestes* III 241, IV 395; *ceesep* III 77; *ycesed* pt. prt. III 155, VI 339; f 249, 10; *cesede* V 285. Das *a* in *tempast* VII 7 (afz. *tempeste*, frühme. *tempēste*) ist auf Accentverschiebung zurückzuführen.

## 2) Me. [ē]

165. Haupttoniges afz. *ē* aus vgl. *a* in offener Silbe ist in freier Stellung ebenfalls gedehnt worden (s. Reitem., p. 43 ff): *cītes* A 40; *cīte* A 27, III 339, IV 235, B 142; *cītes* A 2, 17; *plēnte* A 5, 7, 8, 11, 15, 130; *nōblete* A 2, IV 419; *sūrte* VII 531, VIII 279; f 246, 28; *prīuete* f 247 b 37; *vānyte* VIII 157; *tēmporalte* f 253 b 7; *crūwelte* III 325; *dīgnyte* f 248 b 19; *prīue* f 248 b 17; *prīue* VIII 51. Accentverschiebung hat wohl auch stattgefunden in *priffe* III 235. Auch haupttoniges afz. *ē* in gelehrten Wörtern aus lat. *ē* in offener Silbe erscheint gelängt in *se* f 248 b 24, 35; *sees* f 248, 24 (afz. *sed*, lat. *sēdem*). Gelängt ist ebenfalls afz. vortoniges *e* in *leon* III 451, VII 491; *leons* III 71, V 135 usw. (mit Accentverschiebung). Die Form ist vom Lat. beeinflusst worden.

Anm. Da neben zentralfrz. *ée*, Lat. *ata* agn. - *ēje*, *eie* stand, so findet sich häufig der Diphthong *ay*, *ey*: *cōntray* A 114, 129, 162, 213 ...; *yōurney* B 15, 21, 29, 39; *cōntrayes* V 333; *journey* VII 29; *prīuey* III 165, 193, 453, IV 287; *mēyney* VII 526; *prīueylych* V 17; *prīueyte* III 205. Ebenso steht *mdugre* VIII 153 (afz. *malgre*, *maugre* aus lat. - *gratum*) neben *mdugrey* III 161.

## c) Agn. ē (zentralfrz. ā) vor Nasal.

### α) Agn. haupttoniges ē.

166. Haupttoniges *ē* erscheint mit Verlust der Nasalisierung als *e*: *serpentes* A 35; *amendede* B 134; *tentes* B 61; *presente* IV 269; *defens* sb. IV 391; *evydens* V 337; *reverens* VI 179; *absens* f 246, 37 usw. In den genannten Formen (mit Ausnahme von *amendede*, *tentes* und wohl auch von *defens*) ist Accentwechsel anzunehmen. Einfluss des lat. *intrane* verraten: *intrede* VI 393; *intre* VII 21, VIII 19, 261; *intreþ* VI 107.

### β) Ursprgl. vortoniges afz. ē (ā).

167. Vortoniges agn. *ē* erscheint ebenfalls als *e*: *emper* (afz. *emperie*) III 73, 331, IV 267, V 233; *pemperry* V 239 (= *þe emperys*); *pemper* V 205 (= *þe emper*); *empere* V 421;

*emperys* V 327, 365, VII 465, 513; *plente* A 5, 7, 8, 15, 41 usw. Für sämtliche Formen ist wohl Accentwechsel anzunehmen. Altfrz. vortoniges *ē* erscheint als *ey* in *veyngeauns* VII 43.

Anm. *iantyl* VIII 149; *jantil* IV 155 (bis), 161 gehen auf zentralfrz. *ā* zurück.

## Afrz. i.

### a) Kurzer Vokal.

#### α) Haupttoniges afrz. i.

168. Haupttoniges afrz. *i* bleibt unverändert vor mehrfacher Konsonanz ausser vor Muta + Liquida: *disme* VIII 205; *dismes* VIII 301; *pystel* f 259 b 22; *pistyl* III 113 usw. Als *e* erscheint afrz. *i* in *pestel* VI 181. In *parsches* V 89; *norsche* inf. IV 353; *ynorset* VII 535; *norsched* f 252, 22 (afrz. *nourrir*) ist afrz. *i* nach erfolgtem Accentwechsel tonlos geworden und gefallen.

Anm.: *Sere* VI 429; *sere* VI 301, B 48 sind aus unbetontem *sir* herzuleiten.

#### β) Ursprgl. vortoniges afrz. i.

169. Vortoniges afrz. *i* erscheint als *i* in: *richesse* A 73; *cýte* B 143; *cítes* A 40, 217; *rýuer* A 127, 129, 135, 136; *mýrakels* VIII 183, 315; *mýrakel* VII 35 usw., wohl alle mit Accentverschiebung; als *e* in *devers* VIII 263; *éuory* III 273, V 445; *mérour* IV 397, V 445, VII 11, f 259 b 13; *réver* VI 79.

### b) Langer Vokal.

170. Lang ist afrz. *i* bei Trevisa in offener Silbe und vor einfachem auslautendem Konsonanten: *ups* VII 433 (afrz. *vice*); *desýrep* A 51; *spýes* B 59, 61; *criede* B 48; *enemyes* B 60, 119, 131; *desýre* VIII 87; *sacrefýs* III 17; *prýys* V 31; *stýyl* (Lat. *stilus*) V 297; *fýle* (afrz. *vile*) III 401, 457, IV 467; *poesýes* IV 459; *malýs* VIII 233 usw. Afrz. *envie* erscheint als *enuýze* V 365; afrz. *isle* als *yl* V 333, VI 85, 151, 159. Gelängt ist wohl auch afrz. vortoniges *i* in *sýlens* VII 35.

### c) Afrz. ī.

171. Afrz. *ī* verliert die Nasalierung und erscheint als *y*, *i*: *cosýn* B 20 (mit Accentwechsel [*cósīn*]); *prýnces* IV 331; *príns* VIII 71; *prouince* f 246 b 34; *prouýnce* f 249, 19 usw.; als *e* in *sémpyleýche* VIII 59.

Anm. *sengel* VI 31 geht auf afrz. *sengle* neben *single* zurück.

d) **Afrz. mouilliertes i.**

172. Auch Afrz. *i* vor *l'n'* ist zu [ɪ] geworden: *gentil* A 169, 172, 190; f 246, 23; *iantyl* VIII 149; *assigne* IV 349 usw.

**Afrz. o.**

a) **Kurzes o.**

α) **Haupttoniges afrz. o.**

173. Haupttoniges afrz. *o* vor mehrfacher Konsonanz ausser vor *st*, *ch* und Muta+Liquida bleibt. Die Belege sind nicht sehr zahlreich: *according* A 20; *acordeth* B 142 usw.

β) **Vortoniges afrz. o.**

174. Vortoniges afrz. *o* bleibt: *profytable* A 218. Afrz. *broderie* entspricht *brouder* III 77; afrz. *soldoier*, *soudoier* erscheint als *saudeor* VI 437. Accentwechsel hat stattgefunden in *sauden* VIII 111, 117, 121, 239 (afrz. *soldan*, arab. *sultān* „Sultan“), ebenso in *profytable*; s. oben.

b) **Langes ō.**

175. In offener Silbe, vor Muta + Liquida, *ch* und *st* ist afrz. haupttoniges *o* zu [ō] gelangt worden: *ost* A 65; *ostes* B 80, 88, 108, A 105; *rooch* A 95, III 251, IV 91; *roodies* A 95; *noble* A 6, 7, 8, 40; *yclosed* A 98; *nobel* VII 44; f 246, 27; 247, 36; 249, 8, 10; *nobelych* III 171; *nobellyche* VI 65; *nobellych* V 345 usw. Afrz. *poure* erscheint als *pour* VI 257, VII 17; f 253 b 27; *poure* III 167, V 311, 413, 459, VI 71; f 253 b 27. Accentwechsel ist eingetreten in *vvel* V 131 (afrz. *firole*). Agn. *-orie* (zentralfrz. *-oir*) erscheint als *ory* [ōri] im Frühme.; in unserm Text ist nach erfolgtem Accentwechsel wohl Kürzung zu [ōri] anzunehmen: *victory* B 130; *evory* III 273 usw. Längung des afrz. vortonigen *o* und Accentwechsel hat stattgefunden in: *copious* (provz. *copiōs*) A 6; *nobelte* VIII 15; *noblete* A 2.

**Afrz. u.**

a) **Kurzer Vokal.**

α) **Agn. haupttoniges u.**

176. Haupttoniges agn. *u* erscheint vor mehrfacher Konsonanz ausser vor Muta + Liquida als *u*, *o*. Es entspricht

zentralfrz. *ou*, später *eu* aus vgl. *o* in offener Silbe und zentralfrz. *u* aus vgl. *o* vor mehrfacher Konsonanz: *purpre* A 14; *groche* inf. VII 77 (afz. *grouchier*); *grochede* VI 283, f 252 b 28; *grochynge* f 252 b 4; *gruchede* B 38; *gruchgede* V 239; *gruchhede* III 283; *grochgede* IV 137 usw. Accentwechsel hat stattgefunden in *subarbes* f 246, 30 (lat. *suburbium*). Daneben steht *suburbarbes* VIII 79, zusammengesetzt aus afz. *suburb* und me. *subarb*.

Anm. Afz. *ahuge*, *ahoge*, erscheint als *hoge* VI 31, 201; VIII 95; f 247 b 29; *hogelych* V 293, VI 83; *hogenes* III 373; *hogeliche* V 431; f 259, 21; *hogelyche* VIII 315, f 247 b 31; *heoge* V 339; *houzer* IV 407; *houge* V 453, VII 519; *hougeliche* VI 183, VIII 147; *huyge* III 241.

### β) Afz. vortoniges u.

177. Ursprgl. afz. vortoniges *u* aus vgl. *o* in offener, *o* in geschl. und offener Silbe erscheint als [u] in: *cōstym* III 73; *cōrteys* III 299 usw. (beide Belege mit Accentwechsel).

### b) Langer Vokal.

#### α) Afz. haupttoniges u.

178. In offener Silbe und vor einfachem auslautem Konsonanten ist haupttoniges *u* gelangt worden: *flour* A 60; *afow* III 131; *avou* VI 93; *avowery* IV 219; *afowes* V 67. Accentwechsel ist wohl anzunehmen in folgenden Wörtern mit historischer Schreibung: *colour* A 13; *curatour* VIII 309; *priour* f 249 b 1; *favour* VII 451; *senatours* B 17; *favoure* B 16; *gouvernours* III 37; *predhours* f 249, 6; *trextourlyche* VIII 163; *gracious* B 141; *sokour* V 259, 285 (afz. *succur*) usw. Accentwechsel hat sichtlich stattgefunden in: *favere* vb. VI 351; *suker* V 229; *socre* III 377; *soker* V 227; *ysocred* V 157; *sukerde* prt. VIII 41 (afz. *succurre*); *gracyoslyche* VII 461.

### β) Afz. vortoniges u.

179. In ganz seltenen Fällen erscheint afz. vortoniges *u* gelangt zu [ū]: *outrage* VI 293; *outragelych* IV 205; *journey* B 15, 21, 39; *journey* VII 29; sämtlich mit Accentwechsel.

### c) Agn. ū vor Nasal.

#### α) Haupttoniges afz. ū.

180. Agn. *ū* (zentralfrz. *ō*) aus vgl. *o* vor Nasal + Kons. oder aus vgl. *o* vor Nasal erscheint nach Verlust der Nasa-



lierung als *u, o* [*u*] in: *number* B 60; *nombre* III 209. Accentwechsel ist anzunehmen in: *temptacion* III 275; *savacyon* VIII 119; *secunde* A 83, 189, B 21; f 247, 12; *vicond* VIII 165 usw. Dagegen als *ou* [*ū*] in: *soun* A 193, 195; *sounyng* A 202; *pa-countyng* III 345; *gobouns* IV 155; *vycount* VIII 165 und *chanouns* f 255 b 34 mit Accentwechsel.

**β Vortoniges afrz. ū.**

181. Vortoniges afrz. *ū* verliert ebenfalls die Nasalierung und erscheint als *o* [*u*]: *contrayes* V 333; *mōnay* A 67; *cōnquest* A 182 usw.; mit Wegfall des *n* (s. § 294) in: *cōuenable* A 94; *cōuenant* B 7, 8; *cōuenantes* B 2. Für sämtliche Belege ist Accentwechsel anzunehmen.

**Afrz. ū.**

**a) Langer Vokal.**

**α) Haupttoniges afrz. ū.**

182. Vor einfachem Konsonant und in vokalisch auslautender Silbe ist haupttoniges *ū* gelängt worden und erscheint meist als *u*: *duc* B 8, 28, 33, 41; *vértu* f 248 b 29, III 311; *vālu* VIII 271; *glu* III 451; *use* III 219, VI 401, VII 25; *vólums* V 27; *cōstum* III 287; *endure* A 115; *yprócured* B 20; *prócurynge* f 256 b 11; *construe* A 133, 167; *accuset* III 119; *duredede* III 261; *lettüre* VI 7, 223; *letterüre* VI 177 usw. Hier sei auch die Form *yjuget* V 45 genannt, deren Schreibung ebenfalls langen Vokal zuläßt, s. Foersterband, p. 327 ff. Häufig ist daneben die Schreibung *uw*: *vértuwe* III 387; *vértuwes* III 281, 393, IV 205; *vāluwe* IV 267 usw. und *uy*: *duyk* V 203, VI 199, 241, 447; *duykes* V 203 (bis); *trýbuyt* III 247; *duyrep* A 77; *duyring* A 146; *duyrýng* V 111; *duyrýnge* V 125; *enduyre* III 305; *duyre* III 217, V 41; *despuýtede* III 283, 315, IV 403; *duyrede* III 189, 307, VI 217 usw. Die Schreibungen *w, uy* finden sich nur in *vālwe* V 31; *výse* sb. V 341. Im Anlaut ist *v* die häufigste Schreibung: *vse* sb. A 76; *vsep* A 163; f 256, 18; *usede* B 66; f 247, 12; 253 b 23; 254, 5; *vse* inf. f 257, 11 usw. Daneben *use, vþse*; s. oben. Ueber *lettour* (afrz. *letrun, leitrun*) f 256, 23; 256 b 12 s. N. E. D. pp. 168, 219.

183. Accentverschiebung hat sichtlich stattgefunden in: *desible* (afrz. *desuble*) VI 181; *procre* (afrz. *procurer*) VI 243; *procrede* VII 517, 527, VIII 239, f 259 b 8; *procrynge* f 247, 23; 259 b 35; *yprocured* A 20; *costym* III 73; *volym* f 248, 12; 251, 29; *costom* III 187, VI 99, 211; *costome* VI 23; *costoms* IV 207, f 247 b 6. Sie ist auch anzunehmen in: *volums*, *costum*, *yprocured*, *procurynge*, *vertu*, *valu*, *vertuwe*, *vertuwes*, *valuwe*, *tribuyt*, *valwe*. Belegstellen s. § 181.

**β) Vortoniges afrz. ü.**

184. Afrz. vortoniges ü ist in offener Silbe gelangt worden und erscheint als *u*: *úsage* III 439; *crúelych* VI 321, f 250 b 8, VIII 29, 299. Vor Vokal als *uw*: *crúwelnes* III 63, B 30, f 246 b 14; *crúwel* III 71, 203, V 67, 87 (10 Belege); *crúwelych* IV 29, 453, V 297; *crúwelte* III 325. Die Schreibung *w* zeigt nur *crúwel* VI 209. Accentverschiebung hat sichtlich stattgefunden in: *comynste* III 127, IV 45, 415; *comente* VII 231; *punsche* III 43, 247 (afrz. *punir*, - *puniss*-); *punsyng* IV 321; *punser* sb. VII 23; *punse* VII 49; *unpunsed* VIII 107; *punschede* f 248 b 1; *punsched* f 253 b 11; *ypunsed* VII 532. Sie ist auch anzunehmen in den oben erwähnten Wörtern *usage*, *cruelych* usw.

**b) Kurzer Vokal.**

185. Afrz. haupttoniges und vortoniges ü sind im Me. vor mehrfacher Konsonanz kurz. Die Belege sind gering an Zahl. Nebentoniges afrz. ü in: *duchery* III 267 (mit Accentwechsel); *corrúpcion* A 149; *construcción* A 117 usw.

**c) Afrz. ù vor Nasal.**

186. Afrz. ù in haupt- und vortoniger Silbe verliert im Me. die Nasalierung und wird vor einfachem Nasal gelangt. Bei Accentverschiebung erscheint afrz. ù nach Verlust des Haupttons als *y*: *commyn* B 10; *comyn* A 68, III 9, 281, 405, 459 (15 Belege); *comynlych* III 109; *comynlyche* f 249 b 6.

**Diphthonge.**

**Afrz. ai.**

**a) Afrz. ai < vgl. a + ep. i.**

187. Afrz. *ai*, das anglo-frz. zu *ei* wurde, ist in frz. haupttoniger und vortoniger Silbe erhalten und erscheint meist als

*ey*, daneben als *ay*. α) Afrz. haupttoniges *ai*: *awayte* B 59; *eysier* III 169; *vereyliche* f 246, 22; *ferrey* III 45 (afrz. *verai*, lt. *\*veracum*); *verey* VIII 271; *verrey* V 241, 329, VI 179, VII 538; *verreylych* IV 211, VI 425; *verreylyche* VI 473, f 252, 10; *verreyste* IV 255 usw.; *payd* A 61; *arayed* A 75; *arayep* B 14; *mayster* III 349; *aysyer* V 161; *asaye* III 153; *asayde* III 301 usw. β) Vortoniges afrz. *ai*: *tréyson* f 246, 37; *méyne* f 252 b 14, V 431; *méyn* III 441 usw. Accentverschiebung hat sichtlich stattgefunden in: *palys* III 273; *meyn* III 441 und ist anzunehmen in *freyson*, *meyne*; s. o. Nach Boerner, p. 193 Anm. beruht *meyn* jedoch auf ostfrz. *maisnie* statt *maisniée*.

188. Hat im Agn. Monophthongierung stattgefunden, so findet sich bei Trevisa ebenfalls [ē], geschr. *e*, *ee*. α) Agn. haupttoniges *e*: *eese* A 64; *peese* A 65; *egle* A 96; *esede* f 247 b 12; *pese* III 447, VII 23; *ple* III 333; *tretede* f 253 b 5; *esv* V 3; *pes* III 377, 379, 429, IV 437 (10 Belege). β) Agn. vortoniges *e*: *pésyble* IV 263; *pésybel* VI 443; *réson* f 268 b 37; 259, 1, 2, 3; *résonabellyche* f 247 b 7; *résonabel* f 247 b 7; *résons* f 247 b 3, sämtlich mit Accentverschiebung; gekürzt vor langem Konsonant in *péssybylych* VIII 279.

b) Afrz. *ai* < *a* + *e*, *i*.

189. Der durch Kontraktion von *a* mit *e*, *i* entstandene Diphthong erscheint bei Trevisa als *ay*, *ey* oder als *aē*: *chayer* V 407; *cheyre* III 175; *cheyer* f 256, 13; *chaer* VIII 101 (afrz. *chaière*); *aer* (afrz. *air*, *aer*) III 305, IV 139, 425, V 131 (12 Belege).

c) Afrz. *aī* vor Nasal.

190. Afrz. *aī* zeigt sich nach Verlust der Nasalierung als *ei*, *ay*: *seint* A 145; *seintes* B 37, 41, 89, 140; *cértayn* IV 327; *chéventayn* IV 117 usw. Accentverschiebung hat sichtlich stattgefunden in *certyn* A 22; *cheventen* VII 503 und ist wohl auch in *certayn*, *cheventayn* (s. oben) anzunehmen.

d) Afrz. mouilliertes *ai*.

191. Der jüngere agn. Diphthong *ai* aus älterem *a* vor *n*, *l* bleibt nach Verlust der Mouillierung des *n*, *l* unverändert und erscheint als *ai*, *ay*, seltener als *ey*. α) In afrz. haupttoniger Silbe: *batayl* B 56, 58, 88, 90 . . .; *metayl* VIII 169;

*faȳlede* VIII 193; *Spayn* IV 415; *reparaylde* IV 231; *trauayle* IV 397; *failep* f 249 b 11; *faileth* f 249, 11; *ȳtravayled* V 85; *Britayn* A 1; *Brytayn* A 52, 75, 88, III 267; *Britain* A 1; *monteyns* IV 121; *pleynede* III 141. Accentverschiebung hat wohl stattgefunden in *batayl*, *metayl*, *Britain*, *Britayn*, *Brytayn* und *monteyns*. β) In afrz. vortoniger Silbe: *Tailefer* B 107; *Spaynyels* IV 419, beide mit Accentwechsel.

### Afrz. au.

#### a) Afrz. au ist erhalten.

192. Afrz. *au* < lat. *au* in jüngeren Lehnwörtern ist in haupt- und vortoniger Silbe unverändert erhalten. α) In afrz. haupttoniger Silbe: *cause* B 22, 75, 221, f 247, 28; *causes* A 22, 215; B 18, 75, 86; *fraud* f 247 b 35; *laudes* f 259, 30, 31 (lt. *laudem*). β) In afrz. vortoniger Silbe: *laural* IV 295 (mit Accentwechsel).

193. Afrz. *au* < lt. *a* vor / + Cons. ist in folgenden Fällen ebenfalls erhalten: α) Afrz. haupttoniges *au*: *asaut* III 269; *defaute* f 253, 12 (lt. \**fallita*) neben *defout* VIII 117; Lautung [ōu] oder [āu]. Afrz. *basme*, lt. *balsamum* erscheint als *baum* V 133; afrz. *mascle* als *maul* VII 427. β) Afrz. vortoniges *au*: *máugrey* III 161; *máuegre* VIII 153; *páumere* VIII 221; *Sáuter* VIII 237, f 256 b 28, 33; 258 b 31 . . .; *áuter* III 259, V 241, 391, VI 433 . . .; *áuctres* IV 53 (afrz. *auten*, lt. \**altāne*), sämtlich mit Accentverschiebung.

#### β Afrz. au erscheint als [ā].

194. Afr. *au* < lt. *al* ist vor Labial zu [ā] monophthongiert worden und zwar haupt- und vortonig (s. Luick, *Anglia* XVI, p. 474). α) Afrz. haupttoniges *au*: *saf* B 75, III 465, V 397, VI 75, 373, VII 29; *ȳsaud* VI 46; *saue* inf. f 250 b 2; *savelokr* IV 163; *fouchesaf* VII 371; *pame* VII 536. *Raf* VII 514; *Raph* VIII 43; f 249 b 33; 258, 12 (frühme. *Rauf*) geht auf agn. *Rauf* zurück. Die Entwicklung ist afrz. *Reolph*, *Raolph* > *Raof*, agn. *Rauf*. β) Afrz. vortoniges *au*: *sámon* A 136, 137 („Salm“).

Anm. 1. *Salmes* („Psalmen“) VI 335, VIII 225; *palmes* f 256 b 25 sind vom Lat. beeinflusst worden, s. Luick, *Angl.* XVI, p. 464.

Anm. 2. *Magre* VII 7 ist wohl Schreibfehler für *maugre*.

### Afrz. eau.

195. Agn. *reaume* (= frühme. *reume*, afrz. *realme*, lt. *regalimen*) erscheint als *rem* A 196, 197, IV 183, 293; *reme* IV 365, VIII 7; *regm* VIII 293, 299, 303; *regme* VIII 79, 125, 149, 157. Der Diphthong ist nach Verlust seines zweiten Elementes *u* vor dem labialen Konsonanten *m* zu [ē] geworden; vgl. Luick, *Anglia* XVI, p. 499. *Regm*, *regme* sind von der lat. Form *regalimen* beeinflusst worden.

### Afrz. ei.

196. Afrz. *ei* aus vgl. *e* in offener Silbe oder mit ep. *i* bleibt im Agn. und erscheint bei Trevisa als *ay*, *ey*: *heyre* B 61; *eyr* VI 51; *parceyuet* A 87; *preyseþ* V 331; *móney* f 247, 6; *córteys* III 299, V 181; *heyr* IV 135, 305; *feþ* IV 179; *streyt* VI 151, 223; *Fraúnceys* („Franz“) VIII 203; *mónay* A 61; *prayers* B 8; *prayed* B 86, 133; *praves* B 50, 58 usw. Vor *s* findet sich wie im Agn. Monophthongierung zu [ē]: *encresede* f 246 26; *cressede* V 131; *febel* VI 39 (afrz. *feble*, *foible*, lt. *flēbilis*).

197. Agn. vortoniges *eī* verliert die Nasalierung und erscheint als *ey* in *péynture* III 343. Als [ē] erscheint agn. haupttoniges *eī* in: *prented* II 427, V 379; *preent* IV 323; *preentes* III 11 (afrz. *empreindre*); agn. vortoniges *eī* in *déntuos* III 169.

198. Afrz. (agn.) *ei* aus afrz. *e* vor *n'*, *l'* wird nach Verlust der *n*-, *l*-Mouillierung zu [ai], geschr. *ey*, *ay*: *ordeygnede* III 391; *veylede* V 305; *cónsaylde* B 26, III 28, IV 55; *cónsayl* B 82, III 287; *yfeýned* B 96 usw. Etymologische Schreibung für *reyne* zeigen: *regne* inf. (ne. *reign*) B 78, V 331; f 252, 28, 31; *regneþ* f 248 b 36; *regnede* prt. VI 151; f 252, 22.

### Afrz. eu.

#### a) Afrz. eu, ieu vgl. e + u.

199. Afrz. *eu*, *ieu* erscheint als *eu*, *ew* in: *Jewes* III 109, V 105, 137, VI 35; *Hebrewes* IV 37; *Jewene* IV 439; *Andrew* f 254 b 11; *Andreu* IV 337, 339, V 149; *Barthomeu* VIII 343; *Gewýsses* V 255 (= *Jewes*); *reul* sb. III 465, VII 71, 519, f 258 b 33; *reule* sb. III 191, V 187, 397, VI 45, 47 . . .; *reules* pl. III 251, VII 69 usw.; als *uw* in *Juwe* VI 381, VIII 237; *Juw*

VI 385; *Juwes* III 65, VI 99, VIII 53, 83, 263 usw. Afrz. *Greu* entspricht *Gru* IV 203, 455, 459 (bis), VI 331; *Gruw* VI 117, 211; *Gree* V 337; *Gres* IV 271, VI 99. Für afrz. *bleu* (Germ. \**blaw*) findet sich *bluz* A 14 (s. Schw. Behr., § 235 A). Hier sind noch zu nennen: *sywede* III 133, f 250, 34 (lt. \**sequo*); *persuwed* III 337; *pursewyde* VI 335; *persywed* V 71; *purseywed* V 327; *purseywede* VII 71; *purseywe* VIII 37, B 118; *persuwe* IV 223; *porsewep* III 433; s. Schw. Behr., § 155, 247 A und Sturmfels, 9, p. 255-256.

Anm. Über *neusw* B 84 s. Boerner, § 76.

**b. Afrz. eu < vgl. ö + u.**

200. Für afrz. *eu* < lt. *ö* + *u* in afrz. vortoniger Silbe steht *uw* in *juwels* VI 401, *yw* in *ywels* IV 441. Afrz. *lieutenaunt* (lt. \**locumtenentem*) erscheint als *levetenaunt* VIII 143.

**Afrz. ie. (agn. e).**

201. Haupttoniges agn. *e* (zentralfrz. *ie*) erscheint als *e*. Vor einfachem auslautendem Konsonanten sowie in offener Silbe ist die Lautung [ē]: *manere* A 5, 11, 13, III 473; *maner* A 20, 111, 150, 160; *relief* V 251; *sege* f 246 b 11; *bysegede* f 246 b 9; *chef* VI 363; *baner* B 97, 98 usw. Die zentralfrz. Schreibung *ie* findet sich in *relief* III 113; *bondchief* IV 387. Vereinzelt zeigt sich die Schreibung *y*, *i*: *relif* VII 465, 526; *mātyr* A 52; *mātyre* III 357; *mātire* III 221. Accentwechsel ist auch sichtlich in *ryuer* A 127, 129, 135, 136.

Anm. *Conteynep* A 93, f 249 b 28; *conteynede* f 249, 29 beruhen nach Kaluza II. § 242c auf Analogie zu me. *atteinen* (lt. *attingere*). Vergl. jedoch auch den afrz. opt. *conteigne*.

**Afrz. oi, üi, üi.**

**a) Me. oi.**

202. Haupttoniges afrz. *oi* aus vgl. *au* + epenth. *i* erscheint stets als *oy*: *joy* f 249, 25; 249 b 14; 254 b 1; *joyfol* VII 19; *cloyster* f 259 b 2 (lt. \**claustrum*); *noys* VII 67; *noyse* III 467, f 246 b 13 (lt. *nausea*). Denselben Laut hat nach Luick, Anglia XIV, p. 301 auch lt. *ö* + *i* ergeben in *hoyst* V 9; *oyst* VII 207, VIII 121 (lt. *hostia*). *Oyschere* (lt. *ostiarus*) VI 101; *noyep* A 109; *foydede* V 106 (afrz. *esvuidier*, lt. \**vocitus* zu *vacuus*); *voyded* III 243; *voyde* f 247, 28; 253, 16 mit zweifel-

hafter Qualität. Neben *hoyst* steht *ostes* IV 427, welches, falls nicht bloß verschrieben, wohl auf afrz. undiphthongiertes *o* (neben *oi* und *uei*) zurückgeht. Ueber den Laut *ui* aus lt.  $\bar{o} + i$  s. § 203. Den Laut *oi* zeigen außerdem: *foys* III 223, 279, IV 177, V 187 (afrz. *voiz*); *voys* f 250, 18; *croys* V 45; *croyses* III 415 (< lt.  $\bar{o}$ ,  $\bar{u} + i$ ); Erklärung der Formen s. Luick, Anglia XIV, p. 300. Über *ui* < lt.  $\bar{o}$ ,  $\bar{u} + i$  s. § 203.

Anm. Neben *croys*, *croyses* findet sich: *cros* V 445; *crosses* f 253, 4; 248, 17; *croos* VII 437; f 257 b 6, 8, 9, 18; 258, 4; 259 b 18 aus an. *kross*.

b) ul.

203. Agn. *üi* neben franc. *oi* < lat.  $\bar{o}$ ,  $\bar{u} + i$  erscheint fast stets als *uy*: *destruyng* IV 449; *destruyde* III 21, 29, VI 53, III 225 . . .; *destruyed* III 363, IV 279; *distruyde* V 49; *destruyd* pt. prt. III 61, 435, V 129; *destruye* III 419, IV 447, V 47; in afrz. vortoniger Silbe: *puysonde* IV 47; *γpuysned* VI 287; vor *n'*: *γjuyned* V 29, 303; *Gascuyn* A 30. Daneben findet sich vereinzelt die Schreibung *ui*: *γuiued* V 341. Die Schreibung *oy* zeigen nur: *poyntes* f 258 b 33 und *γposent* f 250 b 26; *γpoysond* V 315; daneben einmal *ay* in *Colaγn* VIII 43. Accentwechsel hat wohl die ursprgl. Form verändert in: *Gascuyn* VIII 241, 289, VII 17; *Gasquen* VII 13. Für lt.  $\bar{o} + i$  findet sich nur die Schreibung *oy*: *spoylep* III 301; *spoyle* inf. f 254 b 21; *oyl* f 252 b 23; *oyle* A 32 (lt. *oleum*); *asoyled* VI 285; *asoyled* VIII 141, f 249 b 23; *asoyl* VI 223. Über den Lautwert usw. s. Luick, Anglia XIV, p. 300—301.

c) ul.

204. Norm. *üi* zeigen: *nuy* sb. A 123, III 289, IV 249; *nuy* inf. III 367; *nuyfol* V 331; *enuy* f 253, 24; 254, 20 (lt.  $\bar{o} + i$ ); s. Luick, Anglia XIV, p. 301. Der Laut [ $\bar{u}$ ] ist ebenfalls auf früheres [ $\bar{u}$ ] zurückzuführen in: *destruep* III 299; *anuntynge* VI 159; *junep* f 251, 21; *innede* VIII 27, VI 201, 367 (statt *iunede*) beruht wohl auf einem Irrtum des Herausgebers und muss ebenfalls *iunede* gelesen werden.

205. Haupttoniges afrz. *üi* aus  $\bar{u} + i$  nahm schon im Agn. denselben Laut an wie einfaches *u* aus lt.  $\bar{u}$  (s. Sturmfels, Anglia 9, p. 574). Die Schreibung ist *uy*: *fruyt* A 3, 5, 6, 61, 124; *conduyt* IV 365 usw. Die afrz. *destrüire* (< vgl. \**destrugere*) entsprechende Form *destruep* s. § 204.

# Afrz. ue.

206. Afrz. *ue* aus vgl. *q* in offener Silbe zeigt bei Trevisa dieselben Schreibungen *ue*, *u*, *eo*, *e*, wie ae. *éo* (s. § 109). Die Schreibungen weisen auf den Laut [æ], es ist also anzunehmen, dass im Agn. die beiden Teile des Diphthongs *ue* zu [æ] verschmolzen sind, vielleicht schon im Normannisch-französischen, s. Bülbring, B. B. 15, p. 140. Es ist also nicht Monophthongierung zu *e* erfolgt, wie Sturmfels, Anglia 9, p. 554; Fischer, Anglia 11, p. 199; Kaluza, II § 246 u. a. annehmen. *ue*: *apprueved* VI 13; *duel* VI 351, VII 223; *u*: *pruve* VII 47, 526; *muve* VI 143; *recuver* VIII 329; *recuvere* VI 177; *recuverede* VI 177; *pupel* B 38, V 371, 393, 409 (13 Belege); *pupol* VI 171; *pupyl* f 257 b 21; *eo*: *people* A 150, 151, 160, 217, III 163, 269; *apreoued* III 265, IV 375; *repreouede* III 433, V 135, 171, 217; *preoued* III 261; *preouede* IV 315; *ypreoued* V 15; *meouede* III 149, 395; *ymeoued* pt. prt. III 301; *meoue* IV 241; *apreoued* V 149; *méouable* III 223; *meode* prt. III 149; *meouede* III 365; *remeoued* IV 449; *apreouep* III 263; *repreoued* pt. prt. V 249; *deol* III 449, V 19. Die jüngere entrundete Form *e* zeigen: *pepul* V 347, 441; *peple* V 249; *meuep* III 109; *ypreued* IV 217; f 247, 20; *preuede* f 247 b 7; *ymeued* f 247 b 28; 248 b 6; 250 b 16; *repreue* f 259 b 13; *ypreued* f 248, 21; 254 b 5; *meuede* f 253, 25; *remeued* f 260 b 28; *repreued* VI 407. *Mouede* f 248, 22; 259, 12; *moued* V 365 können jedoch ebenso gut auf afrz. vortoniges *o* wie auf agn. haupttoniges [æ] zurückgehen, da in der afrz. Verbal-flexion haupttonigem *ue* der stammbetonten Formen vortoniges *o* in den endungsbetonten Formen gegenüberstand.



## II. KAPITEL.

### Konsonantismus.

#### 1. Germanischer Teil.

Die gutturalen und palatalen Konsonanten.

**Ae. c [k].**

##### a) Im Anlaut:

**207.** Vor Konsonaten gilt im Allgemeinen schon die ne. Orthographie. Die häufigere Schreibung ist *c*; *k* steht hauptsächlich nur vor *n*: *crefttes* A 68; *wyðcraft* V 155; *cradel* A 170; *crouwe* sb. VI 357; *clȳf* IV 59; *clef* III 455; *clopes* A 83, 108; *crokkes* A 46; *knowep* A 65; *kneolep* A 121; *kreope* III 147; *knen* III 131, 343, IV 351, 449; *knȳptes* B 54, 69, 101, 124; *knȳt* B 47, 125; *kneon* V 461; *kneolȳng* IV 351. *Cliftes* IV 347 (ne. *fissure*) ist dem An. (schwed. *klyfta*) entlehnt.

**208.** *Cw* [*kw*] wird wie im Ne. stets *qu* geschrieben: *quendep* A 32; *quene* f 246 b 26; *queene* VI 421, f 255 b 5; *queenus* VIII 123; *queorne* IV 87; *quap* B 68, 69, III 159, 181; *queynt* pt. prt. VII 522; *aqueynt* VIII 253.

**209.** Vor dunklen Vokalen findet sich meist die Schreibung *c* (wie im Ne.): *corn* A 27, 64; *come* A 168; *connep* A 91, 187; *cop* A 119; *cos* IV 349; *con* V 337; *can* A 187, III 259; *connyng* IV 217. Seltener ist die Schreibung *k*: *kare* IV 255; *kun* VI 137; *kon* IV 81; *konnyng* IV 313; *kunnȳnge* VI 117; *unkunnȳnge* B 126. *Caste* inf. f 246 b 17; 249 b 21; *ȳcast* f 247 b 18; 252 b 7 gehen auf an. *kasta* zurück.

Anm. *ȳchose* pt. prt. f 247, 37; 249, 22; 251, 12; 256 b 10; *chuese* prt. pl. VIII 5 beruhen auf Analogie zu den anderen Verbformen mit *ð* (s. Morsbach, Schriftsprache, p. 92 und p. 138).

**210.** Vor *u* [*ü*] ist die häufigste Schreibung *k*: *kunde* A 5, 11, III 11; *kuste* IV 5, VI 299, VIII 231; daneben steht *c*: *curtel* III 349; *ȳcussed* III 127. Über *kutte* f 258 b 1; *ȳkut* IV 207, VI 147; *kuytte* VII 425 (neben *kit* IV 207; *ȳkitt* V 391; *kytte* VI 145, f 258 b 3) cf. W. W. Skeat, Etym. Dict.

**211.** Vor ae. hellen i-umgelauteten, ursprünglich dunklen Vokalen wird regelmässig *k* geschrieben: *kȳng* A 143, 181; *kȳnges* pl. A 213; *kȳngdom* B 1, 77, 78; *kȳn* IV 165; *kȳnrad* IV 223, 289, VII 471; *keye* f 247, 20, 21; *kissede* VI 225;

*kepest* f 257, 35; *kepyng* A 39. *Ykeld* pt. prt. VIII 5 ist an. Ursprungs (sk. *kyllo*).

**b) Im Inlaut:**

**212.** Der [k]-Laut erscheint in allen Fällen, wo die in § 218 gegebenen Bedingungen zur Palatalisierung nicht vorhanden sind. Nach Vokal und nach Konsonant wird vor folgendem *e* durchweg *k* geschrieben, eine Ausnahme macht *nc*; s. § 216: *woke* A 101, VIII 435, 439, 533; *vorsake* B 29, VII 15; *stykede* prt. B 47; *speke* A 170, 171; *ybroke* B 11; *sykerlych* A 39; *make* V 137; f 246, 25; 249, 18; *ywalked* A 90; *woke* prt. B 53; *pulke* III 27, 47, IV 3, V 83; *pelke* VI 259. Dem An. entlehnt sind: *take* IV 245; *takeþ* IV 215; *meoke* V 207; *meklede* VI 119; *myke* VII 441; *mykede* VII 22; *myklyche* f 251, 23 (an. *take*, *miukr*).

**213.** Ae. *cc* erscheint als *kk* in: *pykke* f 255 b 16; 256, 6; *pykker* A 26; *crokkes* A 46; *bokkes* III 129; *nekke* f 247, 20; *candelstykket* f 250 b 15; *lokkes* V 369; *crokkes* A 46; *wykked* IV 363; *wykkyllych* III 153, V 261; *wykkedlyche* VI 233, f 249 b 34; *wykkede* f 253, 24; als *ck* in *wickede* VI 207; als *k* in *neyke* 'neck' VII 21 (ae. *hnecca*). Langer Konsonant findet sich außerdem in: *akkarns* II 345 (ae. *æcern*); *strikket* IV 37 (ae. *strica*) und den dem An. entlehnten Wörtern: *lakkeþ* A 53; *lakke* inf. f 254, 19; *lakkede* f 248, 10, III 339; *lackede* f 253, 5; *yrokked* pt. prt. A 170. Über *hakked* prt. VII 217; *yhakked* V 9 cf. Skeat, Et. Dict. und Stratmann, Me. Dict.

**214.** Die im Ws. aus *sk* durch Umstellung entstandene Gruppe *ks* (s. Bülbring, Ae. E. § 520) erscheint bei Trevisa wie schon ae. als *x*: *axede* prt. B 18, VI 97; f 247, 25; 245 b 2; *axyng* f 247 b 7; *axep* A 30, 31, 32, 33 ebenso wie die erst durch Vokalsynkope entstandene Gruppe *ks* (s. Bülbring, Ae. E. § 520): *axes* B 92 („Aexte“).

**c) Im Auslaut:**

**215.** Im Auslaut findet sich überall *k* (ausser in den § 211 angegebenen Fällen): *blak* A 30; *chalk* A 45; *mylk* A 70; *wedlok* B 5; *bok* B 136; *derk* f 258, 21; *vorsouk* VI 77, 173, 259; ebenso an. *k* in *touk* f 248, 11; 249 b 18, VI 67, 85; *bytouk* VI 149.

## Ae. nc.

216. Ae. *nc* [nk] erscheint meist als *nk*: *drynkes* sb. f 250 b 9; 251, 3; 253 b 26; *wyndronke* III 343; *monk* f 250 b 7; 251, 32; 253, 21 (nach Abfall des schwachbetonten Vokals); *monkes* f 250 b 7; 251, 3; 253 b 30; *ȳdronke* f 251 b 7. Häufig ist daneben die Schreibung *ngk*: *dryngke* sb. V 277; VII 521, f 253, 10, III 37, 101, 145, 169, IV 393; f 251, 2, 3; *dryngkes* III 381; *dryngke* inf. III 207, 221, 281, 293, 311, 433, IV 393, 429, V 277; *drongke* III 357; *ȳdrongke* A 34; *schryngke* III 411; *bryngke* V 271. Ebenso die Schreibung *ng*: *drang* III 311, 433; *drongnes* III 169, V 259; *dryng* III 411; *mong* B 85 (ae. *munuc*, s. oben); *monges* pl. V 389. Seltener ist die Schreibung *nk*: *monkkes* f 250 b 14, 17; *drynkke* sb. IV 325; *bankkes* A 113 (ae. \**banc*, afries. *bank*, *bonk*). Ver einzelt begegnet *ngh*: *drynghe* IV 371.

Anm. 1. Nach der 2. 3. sg. prs. sind gebildet: *forþenkke* III 333; *apenkke* III 287; *þengke* V 181.

Anm. 2. Die Gruppe *enct* ist zu *eynt* geworden: *adreynt*; *aqueynt*; *leynte* usw.; s. § 124 b).

## Ae. č.

### a) Im Anlaut:

217. Im Anlaut vor den primären Palatalvokalen *æ*, *ǣ*, *e*, *ē*, *i*, *ī* und den Diphthongen *ea*, *ēa*, *eo*, *ēo*, *io*, *īo* (s. Bülbring, Ae. E. § 492) und deren *i*-Umlauten findet sich bei Trevisa wie schon ae. das südhumbr. [č], das fast stets *ch* geschrieben wird: *cherles* A 8; *chȳldern* A 165, B 24; *chȳse* A 70; *churdes* A 47, III 415; *cherche* VI 55, VII 451; *chekes* B 65; *chepmen* IV 81; *chenes* A 82, III 329, VII 522, 475 (s. auch § 23 Anm.); *Chestre* A 127. Anglisches [k] zeigt *þongcastre* V 267.

Anm. Die Ortsnamen auf ae. *-ceaster* werden häufig mit *c*, daneben auch mit *s* geschrieben. Diese sind auf normannischen Einfluss zurückzuführen; s. Pabst, § 151: *Wyncestre* V 15; *Schancester* VI 67; *Wȳrceter* VI 145, VIII 305; f 248, 24; 252, 21; 252 b 12; *Gloucester* VI 411; *Toucester* VI 417; *Surester* VII 493; *Glocetershire* VII 429; *Leȳceter* VIII 189.

### b) Im Inlaut:

218. Wenn im Ue. *i*, *j* folgte, zeigt sich die Schreibung *ch*: *seech* A 72; *athenche* IV 461; *teche* A 191; *wȳrche* IV 393; *worder* f 258 b 36; *drynche* III 395; *drynchede* IV 41; *techare*

III 219; *speche* A 153, 155, 157, 159; *moche* A 64, 125, 175; f 251 b 29; *meche* IV 371 (s. Bülbring, Ae. E. § 499). Über *forpenkke*, *apenkke*, *pengke* s. § 216 Anm. 1.

219. Ebenfalls *dh* hat: *churche*, *dierche* (s. § 30 und § 46); -*liche*: *wrechedelȳche* f 246, 19; *namelyche* A 87, B 9, 80; *holȳliche* B 139; *wonderlych* A 87, *gladlych* A 68. Selten findet sich die Form *ȳ*: *fully* IV 199.

220. Der lange *ē* Laut (ae. *ēē*) wird meist durch *dhch* ausgedrückt: *vediche* VII 537; *strediche* V 293; *stredichep* V 43; *rechiche* IV 317; *rechichep* V 245, III 463, *wȳchiche* III 401 (bis), V 87, 167; *bywȳchiched* VIII 147; *wrechichede* IV 357. Häufig ist auch die Schreibung *ch*: *vecche* VI 19, 519; *wrecchesch* VII 33; *wȳche* VII 421; *wrecches* f 257, 17; *wrechedelȳche* f 246, 19. Daneben findet sich *dh*, besonders nach diphthongiertem Vokal: *streȳche* f 248 b 14; *strediche* 252, 1; *stredichede* VI 17; *wrechedeliche* VI 149; *wreche* sb. f 246 b 37; *feh* IV 65 (ae. *feðčan*); *waych* VI 449 (ae. *wæðce*).

#### c) Im Auslaut:

221. Im Ausland zeigt sich durchweg die Schreibung *dh*, α) vor ue. i: *stȳndh* IV 287, V 99, VIII 205; *dryndh* f 251 b 7; *beyndh* VII 515; *drench* VIII 319; β) wenn ursprgl. *ī* dem *k* unmittelbar vorherging: *whudh* III 7, 49, 113, 129; *such*, *soche* (s. § 112); *euerych* III 9, 167, IV 373; *ȳch* III 35, 99, 147, 161; *ich* III 313, 355, IV 209, 383, V 321.

Anm. Satztieftönig ist: *ȳ* III 203, 313, 317, 351, 425; *ȳ* III 94 (aus ae. *ih*).

### Ae. sc.

#### a) Im Anlaut.

222. Der ae. [ǣ]-Laut ist erhalten und erscheint meist als *sch*: *schylfȳsch* A 11, 12, 15; *scheep* A 37, 38; *schypes* A 66; *schal* A 70, 120, 122; *scholde* A 108, 146; *scholle* A 188; *scharp* A 209; *schame* B 35; f 252, 16. Häufig findet sich auch schon die Schreibung *sh*: *shal* III 105; *showe* VIII 515; *shekkȳngs* III 257; *Glocetarschire* VII 429; *vrendship* VI 243; f 247, 15. Über *shee*, *she* s. § 105.

223. Die traditionelle Schreibung zeigen: *ȳscote* pt. prt. f 260, 10; *ȳscore* VI 173. Der Laut [sk] wird meist *sk*, weniger häufig *se* geschrieben: *Scottes* A 152, 154; f 255, 36; 255 b 5, 8;

*Scotlond* f 246 b 15; 247 b 20; 247, 5; 249, 31; 255 b 10; 258 b 28; *Scotysche* V 343; *skyn* (an. *skinn*) f 257 b 2; *skynnes* A 49, f 246 b 37; *skynne* III 175; *skyle* sb. (an. *skil*) f 248, 4; 257, 15; 258 b 35; *skyles* f 247, 9; *skylfydh* IV 381; *skylfol* IV 215, f 247 b 3; 252, 2; 253 b 22, V 27; *skylfollfyche* f 248, 27; *unskylfolres* f 258 b 12; *unskylfolfydh* IV 433; *skylfolfydh* IV 279; *scole* (ae. *scōl*, gelehrtes Lehnwort aus dem Lat.) A 165, 177, 187; f 253, 28; *scoles* A 182; f 251, 7; *scolevere* III 449; *skoler* f 251, 9; *scoler* f 253, 23; *scoleveres* f 258 b 30; *score* (ae. *scor* = an. *skor*) A 28, 93, 95, 181, VII 512, f 251 b 21; *skore* V 323; daneben *schore* VII 512; *voureschore* 'achtzig' VI 131. Das *sch* in *schurt* V 445 (an. *skyrta*) weist auf ae. *scyrte*.

**b) Im Inlaut:**

224. Die häufigste Schreibung ist *sch*: *Archebyschop* B 21, 82; *waysche* IV 429, V 225, VI 403; *wasche* A 99; *refrey-schyng* VI 205; *fyschens* III 67; *byschop* VI 147; *nasche* A 45; *nayscher* VIII 151; *vreyische* VIII 63. Selten sind die Schreibungen *se*, *sh*, *ssh* und *ssch*: *biscoppes* V 405, VI 337; *Godescal* VII 469; *byshops* VII 437; *archebisshop* VII 449; *naysshe* III 467. Über den Einfluss des [ð]-Lautes auf vorhergehenden Vokal s. §§ 119-122.

Anm. *askes* A 78 hat *sk* aus ae. Formen mit velarem Endungsvokal (*ascan* 'Asche'), s. Kluge, Paul's Grdrss<sup>2</sup>, p. 994 ff, Björkmann, Skandinavian Loanwords, p. 135 ff und Bülbring, A. Beibl. XV, p. 159.

**c) Im Auslaut.**

225. Die Schreibung ist fast stets *sch*, α) in haupttoniger Silbe: *vleysch* VI 215, 227, 247, 357; *fleysch* III 195, IV 351; *vlesch* VI 27, 39, 63; *fersch* A 103; *fysch* A 7, 8, 9, 10, 41; *naysch* VI 375 (ae. *hnæscē*) usw. *Sh* findet sich nur in *vleyschliche* VI 473. β) in nachtoniger Silbe: *oplondysch* A 172, 200; *Englysch* A 178; *Walysch* (angl. *wælisē*) VII 429, 491, 530, VIII 75. Ae. *Frencisc* erscheint neben häufigem *Freynsch*, *Freynsche*, *Frēnch* auch als *Freyns*, *Vreyns*, *Freynsman*, *Vreynse*; s. § 124 a.

**Ae. 3.**

**a) Im Anlaut.**

α) Der stimmhafte Verschlusslaut [g] bleibt und wird *g* geschrieben:

226. Vor dunklen Vokalen: *gost* f 249 b 12, 13; 254 b 8; *gos* VII 367; *gan* III 413; *gold* II 313; *God* B 87; *gunnen* VII 77; *bygonnen* III 187; *bygan* f 249 b 15; 251, 4; *good* sb. A 61; *good* adj. A 25, 27, 56, 61; *Godwin* B 83; *galues* VI 461 (geht auf angl. *galga* zurück); *gaddre* VI 469; f 257 b 26; *ygadderd* VI 363; f 252, 23.

Anm. *yzolde* III 229; *yzulde* V 7 beruhen auf Analogie zum inf. ae. *gieldan*, *gieldan*.

227. Ebenso vor *i*-umgelauteten, ursprünglich dunklen Vokalen: *togedders*, *togeddere* B 95, 107, 112, VII 13 . . . ; *gult*, *gulty* III 161; *gultles* V 293, VI 297, 181; *ungurd* VIII 219.

228. Vor Konsonanten: *gret* A 8, 10, 22, 41; *gladlych* A 68; *glad* B 31; *growep* A 4, 29; *glu* III 451; *grounde* A 125 usw.

ß) Die stimmhafte Palatalis *ʒ* (urg. *j* und *ʒ*) erscheint meist als *ʒ*:

229. Für germ. *j*: *ʒong* A 21; *ʒunglyng* VI 151; *ʒungeste* B 69; *ʒok* f 256, 1; *ʒoupe* f 257, 34; 258 b 12, 21; *ʒer* A 28, 126, 131, 181 usw. Vereinzelt ist daneben die Schreibung *ʒ*: *ʒeres* III 133; *ʒer* IV 275; *ʒonglynges* III 207.

230. Urg. *ʒ* vor den primären Palatalvokalen: *ʒaf* B 92, VI 33, III 375; *ʒaf* für d. 3. pl. prt. V 301; *ʒeft* f 248 b 16; *ʒaf* sb. V 423; *ʒorʒute* VI 3, IV 423; *ʒates* (analogisch) A 85, 86; *ʒuld* 'gab auf' III 95, IV 71, V 103; *ʒerd* V 65; *ʒeue* A 69, f 248 b 25; *ʒelou* VIII 63; natürlich auch vor ae. Brechungsdiphthong wie in *forʒeote* inf. V 79. Daneben einmal die Schreibung *z*: *zuld* III 77 (wohl Schreibfehler). Gefallen ist *ʒ* in *ʒahchlyng* IV 287 (ne. *itahing*).

Anm. *byʒynnep* III 137; f 259, 30 beruht auf Analogie zum praet. und pt. prt.

231. Auf an. Formen sind folgende Worte zurückzuführen, die im ae. palatales *g* haben: *gele* inf. VIII 69; f 253, 22; 253 b 13; 260, 30; 250, 27; *geteth* (an. *gefa*) B 15; *ʒget* f 260 b 3; *gafe* prt. f 246 b 20; *gat* III 9; *gaate* V 51; *vorgate* VI 47; *gafe* sg. prt. (an. *giva* inf.) III 247; *geldyng* IV 469; *gelded* (an. *gelda*) V 223. An. Einfluss zeigen auch *gʒst* III 461, V 355; *gistes*, *gʒstes*; s. § 92.

232. Der *ʒe*-Vorschlag vor dem pt. prt. erscheint fast stets als *ʒ*: *ʒwedded* f 252, 11; *ʒseye* A 90, 92, III 99, 133; *ʒsent* B 56; *ʒete* III 143; *ʒbarnd* III 249, IV 213, 425, V 29;

doppelt in *ȳȳete* III 319. Wegfall des *ȳ* ist seltener: *sent* B 17, VII 221; f 246, 24; 249, 29; *barnd* A 47, V 111, 211; *cleped* f 259 b 33 usw.

233. Mit anlautendem *ȳ* erscheinen auch: *ȳow* f 253 b 24; 256, 19; 258, 25 (ae. *éow*, nom. *gē*); *ȳude* V 457, 257, VI 103, 145, IV 353, VII 515 (ae. *ēode*, *ge-ēode*); *ȳeode* IV 397, 459, V 53, 189; *byȳude* VI 213; *ȳurnȳng* VI 13 (ae. *ge-éornȳng*).

Anm.: Das fem. pers. Fürwort lautet: *sche* III 59; *shee* IV 353, 357; *she* IV 373; s. § 105.

#### b) Im Inlaut:

234. Ae. *ȳ* wird vokalisiert (zu *i*) nach palatalen Vokalen: *fayr*, *reȳn*, *pleȳ* usw.; s. §§ 125. 2. 3. 4; 126. 2. Ae. *mȳrge* erscheint als *mury* IV 217; *mȳrylȳch* III 305. Nach gutturalen Vokalen geht ae. *ȳ* über [ʒw] zu [w] über: *ȳslawe*, *auowe* usw.; s. §§ 125. 1. 5. 6; 126. 1. 4. Über *ēa*, *ēo* + *ȳ* s. § 126. 5. 6.

235. Nach *r*, *l* mit vorausgehendem dunklen Vokal erscheint ae. *ȳ* fast stets als *w*: *morwe* B 93, 100; *halwon* V 147; *ȳhalwed* f 255, 1, 10, III 13, IV 33; *volwep* III 297, 403, V 319, 337, VI 17, 39, 69; *volwe* III 199, VI 135, 301; *sorwe* f 247 b 25; *ȳswolwet* III 109; *halwȳnge* f 255, 8, 13; einmal als *v* in *volve* VII 211. Vor *w* kann sich ein Gleitlaut einstellen: *morowe* III 145, VIII 247; *sorowe* IV 397. Aus *ow* wird vor Konsonant *ou*: *soroufol* IV 357 (ae. *sorg(h)ful*); mit Synkope: *sorfol* A 161, III 161, VII 483; *sourfol* V 433; *sorfolliche* VI 137. Selten ist die Schreibung *ȳ*: *swolȳe* VIII 241.

236. Dem An. entlehnt sind: *slȳȳe* VIII 157 (an. *slægd*); *slȳȳthe* V 203; *felouz* VI 65; *velowȳs* VI 373; *felouz* VII 483; f 254, 36; 254 b 6; *felowes* f 248, 16; 253 b 3; 256 b 28; *felowȳ* (an. *fēlagi*) f 254, 31; *slȳȳ* (an. *slægr*) VII 59; *louȳ* (an. *lāgr*) VII 503. Über *kouȳwhe* IV 287; *houȳwhe* IV 307; *houȳwhes* (ne. *though*) IV 457 s. Skeat, Et. Dict.

#### c) Im Auslaut:

237. Nach hellen Vokalen wird ae. *ȳ* vokalisiert (zu *i*). s. §§ 125, 126: *day*, *may*, *cley* usw. Das ae. Suffix *-ig* erscheint als *ȳ*; s. § 129. Nach dunklem Vokal wurde ausl. *ȳ* schon ae. teils *ȳ*, teils *h* geschrieben und entwickelte sich wie ae. auslautendes *h*. Bei Trevisa erscheint es, wie ae. *h*, meist als *ȳ*; s. § 250.

### **Ae. ng**

238. Im Inlaut ist ae. *ng* [ng] erhalten und erscheint meist als *ng*: *brynge* A 3; *hongur* A 62; *þinges* A 165; *yspronge* A 92; *tonges* A 58, 151; *þhonged* A 85; *longe* A 65. Einmal findet sich *nȝ*: *þȝnȝus* VI 71. Häufig ist die Schreibung *ngg*: *strengges* III 405; *bryngge* III 425; *ysprongge* V 13; *dowȝngge* III 37; *syngge* IV 393; *ȝfongge* III 73, V 31; *springȝȝng* IV 55.

Anm. In *panes* pl. IV 267, 307, VIII 197 ist *ng* zunächst zu *g* [ɣ] geworden, dann zu [i] und schliesslich zu [e] geschwächt. Die Entwicklung ist: [pænɪŋas > pænɪgas > panies > panes > pans].

239. Im Auslaut zeigt sich durchweg *ng*: *ȝong* A 21; *among* A 11, 195; *wordȝȝng* A 105; *strong* A 82; *kȝng* A 143, 181; *sprang* IV 119. Übergang zu [nk], geschr. *nc*, *ngk* zeigt sich in: *kȝnc* f 250, 14; *kȝngk* f 250 b 4 (vor anl. *w* des folgenden Wortes). Gefallen ist *g* in *stronȝȝche* VI 271; *wronfolliche* VI 173.

### **Ae. čġ.**

240. Ae. *čġ* wird regelmässig *gg* geschrieben: *bugge* A 52, IV 141; *lygge* A 126, 161, III 257, 475, IV 297, 319; *sygge* B 32, III 36, 377; *segge* III 275, IV 307; *brugge* V 387; *bȝgge* III 133; *alegge* VIII 263; *legge* III 141; *leggeþ* III 319; *brugge* IV 183. Einmal *ȝȝ* in *siȝȝeþ* III 463.

### **Ae. h.**

#### **a) Im Anlaut:**

#### **α) Vor Vokalen.**

241. Vor Vokalen ist der ae. Hauchlaut erhalten: *helthe* A 2; *hȝt* A 10; *ham* A 12; *heete* A 17, 22; *hoote* A 18; *hȝs* A 22; *hous* A 47; *hors* A 105; *halwede* prt. VI 113; *hosbond* IV 229, 237, V 243. Aphärese des *h* findet sich in *ȝ-ȝȝf* VII 455, Verstummen in unbetonter Silbe in: *falsed* IV 25, 231, V 117 (ae. *falshād*); *falsede* III 383. Wo ae. *hē*, *hēo* satztieftönig zu *a* geworden sind, ist ae. *h* ebenfalls gefallen; Belege s. § 63. Die schon ae. Verschmelzungsformen des Verbums *haben* mit *ne* haben auch Aphärese des *h* (s. Morsbach, § 84): *nadde* prt. B 95, VIII 155, 317, VII 241, 507; *nad* IV 51.



Neben *hyt* (ae. *hyt*) III 35, 61, 93, 109 steht vereinzelt satz-  
tieftoniges *if* IV 67.

**β) Vor Konsonaten:**

242. Geschwunden ist die alte Spirans vor *l*: *lordes* B 15, 26, 31, 34, f 246 b 13; *lord* f 251 b 21; 253 b 11; 248, 32; *lauʒwing*, *louʒ*, *lauʒhe* (s. § 84 Anm. 1); *ladʒ* f 247, 35; 251 b 11; 254 b 31; *lodder* VII 535; *lydes* IV 45; *liddes* V 189; *leop* III 55, 57; *luep* V 447; *lupe* VI 200 usw. Ebenso vor *r*: *roperon* A 3, III 205, IV 439; *ropern* VI 441; *roperne* VII 504; *rafer* B 55, f 252, 29; *reuen* III 339; *reuon* III 341; *revons* IV 457; *ring* III 327; *rynges* f 248, 17, 253 b 4. Vor *n* ist ae. *h* geschwunden: *naysche* IV 429; *naysche* III 467; *nasche* A 45; *naysch* VI 375; *nayscher* VIII 151; *neyke* VII 21. An. Ursprungs ist *lupezer* sb. IV 199 (an. *hlaupār*).

243. Vor *w* ist ae. *h* meist erhalten, wenigstens in der Schrift, in der ae. *hw* als *wh* erscheint: *whaales* A 11; *whoche* A 12; *whyʒt* A 14; *whyʒt* A 28; *weper* A 130; *what* A 131. Die Aussprache von *wh*, wenigstens bei minder betonten Wörtern, scheint jedoch dieselbe wie für ae. *w* gewesen zu sein, denn es findet sich nicht selten die Schreibung *w* für ae. *hw*: *wyle* B 117; *woche* V 317, VI 331, 348; f 257 b 12; 258 b 3; *wuch* III 177; *wuche* IV 256; *ware* f 257 b 23; *wan* III 233. Die Schreibung *wh* für ae. *w* hat *answhers* V 91; *answhere* inf. IV 281; *answerede* prt. III 151, 283, 285, 315, V 217, 379, 423; *answer* III 403, 421; *whede* VI 19 (ae. *wiððe*); *we* IV 307 (ae. *wē*).

**b) Im Inlaut:**

244. Ae. *h* ist durch *g* ersetzt in: *heʒeste* III 417, VII 47; *hyʒe* VII 528 (von spätae. *hēgesta*; *hēges*). *ʒyʒe* pl. prt. VI 87 zeigt Einfluss des Sg. Daneben findet sich die Schreibung *ʒh*: *heʒher* VI 399; *neʒhep* A 33, 36, III 461; *neyzhede* V 249.

245. Ae. *ht* bezeichnet nach palatalen Vokalen palatale stimmlose Spirans: *lyʒt* A 138; *knʒt* B 47; *aryʒt* A 195; *myʒt* A 73 (ws. *mihte*, ausserws. *mehte*; s. Bülbring; Ae. E. § 514); *syʒt* V 269; *ʒlmyʒty* A 145. Die Schreibung ist stets *ʒt*, ausser in *myʒht* IV 221. Häufig findet sich schon Fall des *ʒ*: *eytetepe* f 256, 9; *vyʒyng* VI 153; *hyʒt* prt. (ae. *hēht*, *hēt*) VII 23, 47, 513;

f 255 b 11, 14; *hyte* VI 407, 535, VII 41, 512; *byhyte* VIII 257; f 246, 24; 255 b 27.

Anm. *hyt* VI 109 (ae. *hit*) beruht wohl auf einem Versehen des Schreibers, ebenso wie *no3whar* V 297.

246. Nach Gutturalvokalen bezeichnet die Schreibung *ʒ* in der Verbindung *ʒt* gutturale stimmlose Spirans: *ʒtauʒt* A 169; *noʒt* A 2, 86, 109, 112; *ʒboʒt* IV 393; *ʒoʒte* B 1; *slauʒt* V 307, VI 347, VII 27; *douʒtere* B 4. Daneben finden sich die Schreibungen *ht* und *ght*: *douhtere* B 33; *doughter* III 137. Gefallen ist *ʒ* im satztiefen Wörtchen *not* III 279.

247. Nach Konsonant mit vorausgehendem dunklen Vokal zeigt *h* dieselben Schreibungen wie ae. *ʒ* in gleicher Stellung (s. § 235): *arwe* (ae. *earh*) V 197; *arwes* III 231; *holouʒ* III 395 (ae. *holh*); *holouʒnes* III 395 usw.

248. Ae. *h* + *ε* erscheint wie schon ae. als *x*: *nexte* B 47, f 246, 32; *wexe* inf. f 256 b 6; 257, 34; *wex* prt. VI 139; *wax* prt. III 81, VI 201; *wuxē* VIII 287; *oxon* V 211; *boxom* VIII 191; *buxom* III 425; *boxum* VIII 277; *suxf* VIII 219 (ae. *siehest*); *sixte* IV 249; VIII 53; *εʒx* f 246 b 20; 251, 8. Einmal findet sich die Schreibung *xε*, in *sexses* V 273.

249. Ae. *hh* erscheint als *ʒ* in *lauʒʒng* VII 453; als *ʒw* in *lauʒwing* III 395; *lauʒwhe* V 73; als *ʒh* in *lauʒhe* f 253, 33.

### c) Im Auslaut:

250. Nach gutturalen Vokalen findet sich nur die Schreibung *ʒ*: *slouʒ* B 109, 110, III 173, 441, VII 520; f 246 b 33; *ʒnowʒ* III 193; *touʒ* IV 317; *agnouʒ* IV 187; *slououʒ* III 149. Nach palatalen Vokalen zeigt sich ebenfalls *ʒ*: *hyʒ* A 85, 118, III 377; *nyʒ* A 126, 153, 211, B 6 (spätae. *hēh*, *nēh*); *styʒ* III 125; *peʒ* A 158, B 56, III 127, 167, 423; *ʒlyʒ* VI 145, 191, 323, 449; *εʒ* 127, 137, III 317; *ʒyʒ* III 387, IV 185; einmal *g* in *εʒg* III 109. Sehr häufig ist Fall des *ʒ*: *ny* III 367, V 33, 337, VI 91; *by* III 331; *ʒly* 3. sg. prt. V 373, VI 35, VIII 321; *ʒley* 3. pl. prt. VIII 337; *hii* sb. 'high' VI 9; *peʒ* A 105, 158, III 303, 417, IV 35, 41, V 327.

Anm. 1. *Ynow* A 52, 62, 63, 157, VI 317, f 246 b 3 geht vielleicht auf die flektierten Formen ae. *genōge* usw. zurück.

Anm. 2. Nicht selten ist an auslautenden dumpfen Vokal ein unorganisches *ʒ* angehängt: *ʒolouʒ* (ae. *geolu*) III 399; *narouʒ* (ae. *nearu*) III 169;

*slouȝ* adj. V 255; *houȝ* (ae. *hū*) A 87, 138, 150, 191 usw. (stets, ausser in *hou* VII 29; f 251, 25, 26; 254 b 2; *how* f 253 b 34). Dies zeigt, dass ausl. *ȝ* schon verstummt war.

251. Nach auf gutturalen Vokal folgendem Konsonanten findet sich dieselbe Schreibung *ȝ* wie im Inlaut nach Konsonant; s. § 247: *þorouȝ* III 367; *þorw* IV 11; *þoroȝ* V 57; *solouȝ* V 57; *solouȝ* VII 527. Vereinzelt erscheint daneben *gh*, besonders in Ortsnamen: *burgh* VI 61; *Bebbanburgh* VI 61; *Scardeburgh* V 285; *harburgh* VII 455; *harborghe* III 457 (altschw. *hærberge*; s. Skeat, Et. Dict.) neben *harburwede* IV 461, V 277; *harborwede* V 113. In einem Fall findet sich Übergang zum stimmlosen Spiranten [f], geschr. *f*, in *dworf* IV 301 (ae. *dweorg*, *dweorh*).

## Die labialen Konsonanten.

### Ae. p.

252. Ae. *p* ist in jeder Stellung erhalten: *prustes* B 65, 68; *pope* B 15, 89; *pleȝde* B 108; *proute* III 55; *schȝpes* A 66; *clepede* f 249 b 25; *ȝcleped* f 251, 13; 252, 16; *weope* V 125; *struȝpe* III 173; *scheep* A 37, 38; *roop* VII 423; *deop* A 122, III 13; *slep* III 81, V 385; *weop* III 409, V 107.

253. Ae. *pp* findet sich erhalten als *pp* in: *bȝclȝpped* A 95; *bȝclepped* f 255 b 16; *ȝppes* B 67; *ouerȝppes* B 67; *stoppede* f 247 b 21; *hoppede* f 249, 25; *droppede* (ae. *droppian*) f 260, 13. Doppelten Konsonanten zeigt: *worschippe* VII 19 (ae. *weordscipe*). Dem An. entlehnt sind: *happes* A 135, f 251, 27 (an. *happ*); *happelych* III 431; *happe* f 256, 27; *happede* f 257, 37; *hap* f 250, 39; 254 b 1; 258, 29 (an. *happ*); *myshap* f 247 b 31. Assimilation an *f* hat stattgefunden in *cheffarede* IV 329.

### Ae. b.

254. Ae. *b* ist überall erhalten; im Inlaut ist es selten belegt, noch seltener im Auslaut: *best* A 3; *brynge* A 3; *bup* A 9, 12, 18; *bote* A 17, B 68; *bugge* A 52 usw.; *lombe* f 256 b 37, 257, 3; *lomb* III 47; *lambmas* VIII 329, f 251 b 9. Häufig ist dagegen geminiertes *b*: *habbe* inf. A 132, 133, III 51, 87...; *habbe* 1. pl. prs. VI 191; *habbeȝ* A 12, 67, 89, 156; *hebbe* VI 255; *ȝbbe* III 37, 197, 281, IV 431 (bis), V 135...

Anm. Auf Analogie zu den übrigen Formen des Verbs, die im Ae. *f* [v] haben, beruhen: *haue* inf. B 42, 57, 58; f 247 b 32; 248, 14; 248 b 8, 12, 23, 26; *lyueþ* A 65; *liuung* III 289; *lyuest* III 129; *haue* 1. sg. prs. f 254, 37; 257, 2; 258, 29.

## Ae. f.

### a) Im Anlaut:

255. Im Anlaut findet sich sehr häufig das süd. *v* *veyrer* A 18; *vol-vulle* B 24; *vorsake* B 29; *vor* B 14, 29, 35, 37; *vourteþe* B 89; *vul* B 123; *vysch* VI 139; *veaw* B 54; *vedde* B 62; *vꝛte* B 10, 72; *vram* B 53, 114; *vle* B 96, 117; *vꝛnger* VII 73 usw. Am zahlreichsten vertreten ist jedoch die Schreibung *f* die der Schreiber aber als [v] las (s. § 302): *forþ* A 3; *foules* A 5; *fysch* A 7, 8, 9, 10; *feedeþ* A 9; *fellys* A 50; *freo* A 56, 57, 58, 59; *feeþeþ* A 100; *fꝛnde* A 91 usw.

### b) Im Inlaut:

256. Im Inlaut war ae. *f* meist stimmhafte Spirans mit Ausnahme der Verbindungen *ff*, *ft*, *fs* (s. Bülbring, Ae. E. § 474). Dasselbe zeigt sich bei Trevisa. Das ae. stimmhafte *f* [v] wird meist *u* geschrieben: *neuere* A 16, 53; *euere* A 17, 26; *wolues* A 38; *haunes* A 66; *hauenes* A 218; *leue* B 77; *þeuues* VII 213, 523; *lueue* f 256, 10; *seluer* A 24; *heuene* A 202; *euesong* B 114. Häufig ist daneben die Schreibung *v*: *revons* IV 457; *euel* VI 39; *evelde* VII 516; *enleuene* V 317; *enleue* V 19; *selvery* III 335; *seueþ* V 43; *alyue* III 7; *vorzeue* VI 69, VII 481, VIII 9; *zeueþ* V 407; *develen* VI 31. Gefallen ist *f* in *halpenꝛ* VIII 197; *hap* A 139, V 193, 195; *hath* f 248 b 30; 250, 37; 257, 17, III 437; *hast* f 249 b 13; 253, 9; 258, 29; *hadde* A 158, B 4, 20, 44, 55, 57, 65; *haddest* VI 397; *hadden* IV 353; *ꝥhadde* VI 397; ebenso in: *nere* B 115; *ner* III 201, V 373 (neben *neuer*, *neuere*; s. § 135). *Vorzenes* V 347 neben *vorzeuene* VI 73 ist wohl Schreibfehler.

257. Stimmloses *f* wird wie im Ae. *f* geschrieben: *ofte* A 9, 63, 66, 99; *affere* B 44; *effe* B 120, *leffe* B 52; *vꝛffene* B 52; *after* III 235 usw. Die Schreibung *ff* findet sich in *leffol* IV 431, V 447 und *cheffarede* IV 329; über letzteres s. § 253.

### c) Im Auslaut:

258. Im Auslaut ist *f* stimmlos: *ꝥlff* B 111; *lꝛf* A 142, B 140; *ꝥaf* B 92, VI 33; *vorꝥaf* VI 303; *wꝛf* II 409; *fꝛf* III 267,

329, IV 29, 427; *þef* VI 443, 461, 467; *luef* VI 133; *haf* IV 21; *twelf* III 443. Gefallen ist auslautendes *f* nach *l* in *twel* III 23, *f* 260, 22 (vgl. *himself* bei Burns).

## Ae. w.

### a) Im Anlaut:

259. Im Anlaut erscheint ae. *w* stets als *w*: *wondre* A 16; *wolues* A 38; *wolle* A 56; *weete* A 17; *wyn* A 4; *wexe* A 10; *welles* A 7, 8; *wolde* B 32 usw. Über die Schreibung *wh* für ae. *w* in *whede*, *we*, *answer* usw. s. § 243. Die schon ae. Elision des *w* bei vorausgehendem *ne* findet sich in: *nas* IV 317; *nel* (ae. *ne wil*) VIII 231; *not* (ae. *ne wāt*) VI 57; *f* 247 b 31; 254, 36; *note* VI 207; *noide* *f* 258 b 31. Die Kombination *wr-* ist erhalten: *writer* VIII 309; *wrongfollidhe* *f* 247 b 10; *wrechesh* VII 33; *wrechedelich* VI 149; *wreche* sb. *f* 246 b 37 usw.

### b) Im Inlaut:

260. Im Inlaut nach Vokal bildet *w* mit dem vorhergehenden Vokal einen Diphthong, die Schreibung ist *w*, *uw* oder *u*: *growep*; *knowep*; *frouwede*; *saule* usw.; s. § 128. Nach Konsonanten ist *w* in der Regel erhalten: *stalword* B 55; *sword* *f* 260 b 23, B 86; *answere* sb. B 31, *f* 253, 13; *answerede* prt. *f* 256, 17; 247 b 2, 11; 248 b 5, 7, 15; 257, 27; *liswe* IV 153 usw.; *cw* wird stets *qu* geschrieben: *queynt*; *queene*; *queorn*; *quendep*; *quap*; *aqueynt* usw.; s. § 208.

261. Gefallen ist ae. *w* vor *u* in *such* A 63, 135, IV 35; *sode* V 433, VI 83, 223, 239 usw.; *soster* IV 47, V 223, 337, VI 57 usw.; *sosters* V 291, VIII 211, *f* 246 b 15, 17; ebenso zwischen anlautendem *þ* und folgendem *ō* in: *þonges* V 369; *þongastre* V 267 (neben *þwong* V 267).

### c) Im Auslaut:

262. Im Auslaut wird *w* vokalisiert zu [u]: *huw* III 407, VIII 43; *veaw* B 54, VI 279, 373, 379; *vew* VI 63, VII 425; VIII 121, 123; *þruw* VII 512, 534, VIII 7; *knew* III 403 usw. Näheres s. § 128.

## Die dentalen Konsonanten.

### Ae. t.

#### a) Im Anlaut:

263. Im Anlaut ist ae. *t* stets erhalten: *fame* A 42; *tyyl* A 47; *twey* A 165; *tyme* A 170, B 72; *tolde* B 64; *taal* IV 427 usw. Ganz vereinzelt findet sich neben der Schreibung *t* die Schreibung *Th* in *Themse* V 411 (neben *Temseford* VI 417).

#### b) Im Inlaut:

264. Der ae. [t]-Laut ist durchweg erhalten: *weete* A 17; *heete* A 17; *aboute* A 60; *lete* B 72; *eete* III 113; *vletyng* V 289; *vlytene* B 52; *effe* B 120; *offe* A 9 usw. Ae. *t* ist weggefallen in *schrefvader* VI 457 (ae. *scriftvader*); *grysbette* f 257, 19; *grysbattynge* VII 502 (ae. *gristbītan*). Auch in *jursday* (ae. *gyrstan-dæg*) VI 375 ist *t* ausgefallen. *T* fehlt einmal in *me wus not* 'man wusste nicht' VII 55.

265. Alte Geminatio findet sich in: *tyttes* III 43; *syfte* f 250, 2; 256, 13; 259 b 29; *sette* prt. f 246 b 31; *hatte* VI 145, A 30, 36, 48, 137, B 45, 136; *syfttest* III 175; *vatte* f 251 b 15, 36; *fette* III 259; *bysette* f 250, 33; *better* f 257, 3. Über *prettepe* III 83; *þrytly* VI 83, f 251 b 33; *þritly* IV 259, 275, VI 83; *þrittene* f 251, 19, 32; *þryttene* f 252, 23; 260, 9; *wyfttes* f 254, 10 cf. Morsbach, § 53 A 3. Jüngere Geminatio, beruhend auf Konsonantendehnung (cf. Morsbach, § 59 A 1. 2) zeigen: *grettne* III 333, IV 69, V 247; *gretter* IV 219, f 246 b 8; 250, 4; *grettur* f 260, 15; V 339; *gretteste* f 248 b 37; *butte* (ae. *bēot*) VI 87; *lette* prt. f 252 b 27; *ottemeste* VI 359; *otterdel* VI 251; *grysbette*, *grysbatte* (s. § 264). Ausserdem findet sich *tt* in *vortto* f 255, 17, 25; *vrytlyng* VI 133, VII 528; *vrytlynge* f 254, 4; 256, 4; *monasttere* VII 533; *knvytttes* f 250 b 15.

#### c) Im Auslaut:

266. Im Auslaut ist ae. *t* stets erhalten und bietet daher wenig Bemerkenswertes: *hyt* A 10; *gret* A 8; *whytyt* A 14; *knyst* B 47; *wolt* B 70; *dent* B 86; *pot* III 183; *ert* III 325; f 252, 28. Einmal begegnet *a gred deel* VI 151 (statt *a gret deel*). Ae. ausl. *tt* erscheint als *t*: *fat* III 315; *vaf* VI 289, VII 423; *vatnes* A 26, V 263, VI 95.

### Ae. d.

#### a) Im Anlaut:

267. Im Anlaut ist ae. *d* erhalten: *den* A 114; *ded* B 4, 75; *dawes* B 52; *dent* B 85; *deme* B 87; *drynke* B 93; *deop* III 13 usw. Auffällig ist *þ* für *d* in *þorste* VII 27, VIII 319 (ae. *dorste*); *þurste* IV 37, 157, 377, VII 5; *þerrest* f 255 b 20 (ae. *dearst*) (s. auch § 32 Anm. 2).

#### b) Im Inlaut:

268. Im Inlaut ist ae. *d* ebenfalls meist erhalten: *feedeþ* A 9; *wodes* A 42; *leden* A 58; *dude* III 99; *wondre* A 16; *neodeþ* A 52; *wode* A 124; *stude* III 19, IV 413, V 39; daneben steht einmal intervokalisch *t* für *d* in *stutefast* VIII 157. In mehreren Fällen findet sich *þ* für ae. *d*: *elpeste* V 115, III 21; *elper* A 18, III 57, IV 83, 91, 147, V 263, 295; *elpere* V 77, 79, 199; daneben regelmäßiges *elder* VII 3, 41; f 248, 27; 259 b 28; *eldre* V 81; *eldeste* f 250, 14; 251 b 16, 27; 252, 23. Gefallen ist *d* in *answere*; *answerede*; *answherde* (Belege s. § 243); *gospel* f 248, 8; 259 b 20; *gospelour* V 337; *scheltroms* B 106, 112; *scholtrum* III 413, 431; *scholtroms* III 61, 231, IV 69 (nach vorhergegangener Angleichung an das folgende *t*). Neben *woldest* III 315 steht *wost* III 309, V 435, VI 437.

269. In folgenden Praeteriten der schwachen Verba ist die Endung-*te* schon ae.: *kuste* VIII 231; *kepte* VII 451, f 246 b 30; *aqueynt* VIII 253. Über *sent* VII 221, B 59, 76, 62, 132; *sente* IV 237; f 253, 5 neben *send* IV 257; *bent* V 265, IV 43, 57; *wente* pl. prt. III 17; *went* III 63, IV 283, VIII 291; f 247 b 9, 15, 21, 37; *wente* sg. prt. f 248, 13 s. § 21 Anm. Ebenso findet sich *t* statt *d* in: *wente* pl. prt. III 297, (ae. *wēnde* „wähnte“) III 433; *wentest* III 129; *lefte* sg. B 52; f 252, 33; 256 b 27; *lefte* pl. III 71; *loste* B 123, 127, 137; f 256, 5.

270. Die ae. Geminatio ist erhalten: *ladde* prt. III 453, VI 181, VIII 215; *byladde* f 253 b 5; *vedde* VI 35, VII 239; f 251, 1; *fedde* VI 19; *wedde* f 246 b 19, VI 3; *weddede* V 103; *þrydde* A 88, B 22, 110, III 315; *hudde* III 27, 417, IV 421,

V 51; *bydders* III 249; *breddes* VIII 37; *bydde* V 437; *myddel* A 159, 204; daneben *mydel* f 255 b 16; *lad* prt. III 115; *bylad* III 233. Jüngere Geminatio (s. Morsbach, § 59 a. 1. 2. und § 54 A 1) in: *lodder* (ae. *hlūdor*) VII 535; *wyddur* VI 399; *dradde* prt. III 107, 325, IV 129, VI 453; *radde* V 235, VIII 65, f 247 b 13; 260 b 33; *schadde* prt. V 159 neben *schad* V 51. Ausserdem findet sich die Schreibung *dd* noch in: *liddes* V 189; *hudder* VI 165; *togedders* B 95, 107, 112, VI 201, VII 13; *togadders*, *togeddere* (s. § 11 Anm. 2 und § 15) neben *togedres* IV 457, VI 347; *togodres* III 395, IV 465.

### c) Im Auslaut:

271. Ae. *d* ist meist erhalten: *lond* A 6; *reed* A 13, 15; *old* A 21; *leed* A 24; *good* A 25; *foold* A 39; *ytold* A 173; *wind* B 42, 43; *sword* B 86. Länge des auslautenden *d* nach kurzem betonten Vokal ist nirgends durch die Schreibung kenntlich gemacht. Nur nach nachtonigem Vokal findet sich die Schreibung *dd* in *suspendedd* VII 5. *Ysent* B 56; *yleft* A 156, 190; *ylost* B 55, IV 431; *ykept* f 246, 19; *ytent* III 395; *left* pt. prt. f 250, 2 usw. sind Analogiebildungen nach *yslept* usw. (wie im Präteritum, s. § 269). Das Stimmloswerden des unbetonten ausl. *d* zeigen: *naket* VII 523; *ywaterf* VI 255; *wiffet* III 409; *wykketnes* f 256, 19; *ruyschet* IV 339; *yswolwet* III 109; *ycelepet* VII 45; *pousent* f 254 b 15; 255, 26; *presentet* pt. prt. IV 269; *translatet* VI 5, 325; 256 b 10; *ygrauntet* VI 101; *yleftert* VI 141; *dysturbet* VI 237; *dyscomfortet* VII 503; *ytormentet* VII 505; *ynorset* VII 535; *desherytet* VIII 253 usw. Ausserdem erscheint *t* statt *d* in *hult* (ae. *hēold*) III 219; *schoolt* (an.) adj. III 131.

272. Gefallen ist auslautendes *d* im schwachbetonten Wörtchen *an* (ae. *and*) VIII 329 und dann sehr häufig nach *l*: *worl* V 337, 451, VI 11, 99 usw. (28 Belege) neben seltenem *world* VII 433, III 123, A 145; *wordle* V 321, 363, 427; *worlles* pl. IV 403, VIII 237; *worlle* V 363; *worllych* VI 399; *worlych* VII 528; *worlyche* VII 119; *worlward* VII 65; *worllliche* VI 173; *worle* V 417, VI 277, VII 227.



### **Ae. p.**

#### **a) Im Anlaut:**

273. Die häufigste Schreibung ist *p*: *perinne* A 4; *par* A 8, 9; *pat* A 8; *pykker* A 26; *bridde* A 58; *peof* III 43. Daneben erscheint vereinzelt die Schreibung *th*: *thryft* A 25; *than* III 293; *that* III 249; *the* III 249; *thryfty* IV 275; *thwytel* IV 329; *athenche* IV 461. Nach auslautendem Dental [*f*] des vorhergehenden Wortes assimiliert sich anlautendes *p* des Artikels und wird in folgenden Fällen zu *f*: *affe* (< *at pe*) B 58, 122, IV 87, 407 usw. (23 Belege); *ate* f 250, 33; 250 b 12. *Sp* ist zu *st* geworden in: *noster/s* III 11.

#### **b) Im Inlaut:**

274. Intervokalisches *p* ist stimmhaft: *roperon* A 3; *opere* A 3, B 38; *bapes* A 19; *bapep* A 99; *Souperon* A 159, 206; *broper* B 69; *brynepe* f 248, 2; als *th* erscheint der stimmhafte Laut in: *whether* III 199, 283; *Bathe* V 381; *sothe* f 248 b 21, 254 b 4; *sothenes* III 183.

275. Nach stimmlosen Konsonanten bezeichnen die häufige Schreibung *p* und die seltenere *th* stimmloses [*p*]: *peofthe* V 229, 383, IV 129, 433; *peofpe* V 383; *twelthe* IV 253 u. ä.

276. In einigen Fällen findet sich Übergang zu *d*: *Adeston* VII 3; *adelynge* f 249, 36; 251, 29; 254 b 24; *vurde* VII 437, 508, 536, VIII 235, 307.

277. Langes *p* wird meist *pp* geschrieben: *seppe* f 253 b 1, VI 101; *soppe* VI 161; *wrepp* adj. III 283; *wrepp* sb. VI 319; f 246, 22; 250 b 23; daneben finden sich *pth*: *septhe* A 139, 176, IV 41, V 17; *supthe* A 168; *wrepthe* sb. III 443; *wrapthe* III 383; *thth*: *seththe* III 191; *th*: *sethe* V 335, 339; *suthe* VIII 271.

#### **c) Im Auslaut:**

278. Anlautendes ae. *p* ist stimmlos. Die Schreibung *th* neben *p* ist ausserordentlich häufig: *forp* A 3; *sop* III 461; *hap* A 4, 52, 194; *deep* A 141; *soup* A 203; *gop* A 214, 215; *soth* f 248 b 24; *oth* f 247, 20; 249, 24; *goth* f 259, 29, 31; *worth* (ae. *weard*) VII 505; *hath* f 257, 18; 248 b 30; *deth* f 247, 27; *doth* f 259, 5, 31. Die Endung [-*ep*] erscheint meist als *-eth*, daneben als *-ep*: *eteth* f 251, 17; *byddeth*

f 251, 16; *schulleth* VI 161; *seggeth* III 461, VII 525; *geteth* B 15; *baþeth* A 99; *volweth* VI 179, 261; *falleth* IV 283; *leggeth* VII 535; *steyneþ* A 16; *eorneþ* A 19, 21; *dryeþ* A 26; *groweþ* A 29; *axeþ* A 30, 31. (Einmal findet sich nördliches *-es*, in *foondes* A 66.)

### Ae. s.

279. Im Anlaut ist ae. *s* überall erhalten: *smal* A 8; *sowes* A 9; *se* A 10; *salt* A 18 43; *stremes* A 19; *sylle* A 52; *semep* A 85; *seyde* B 64 usw. Gefallen ist *s* nur vor *n* in *Notyngham* f 246 b 25.

280. Im Inlaut ist ae. *s* stimmhaft zwischen stimmhaften Lauten: *pousond* A 180; *rese* B 119; *dyse* A 70; *leose* III 155; *cheose* inf. III 417; *luse* VI 31 usw. Geminirtes *s* erscheint als *ss*: *masse* A 45; *messe* VI 43 usw. (s. § 10); *lasse* A 185; f 248 b 31; 252, 23 neben *mas* VI 293, f 249 b 17. Über *crosses*, *croos*, *crosses* s. § 202 Anm. Die Ableitungssilbe [-*nes(s)*] erscheint fast stets als *-nes*: *goodnes* A 34; *myldenes* IV 15; *myldnes* f 260 b 12; *werynes* A 122; *hardnes* III 289; *wodnes* f 258 b 9; *scharpnes* III 455; *lyknes* III 223 usw; daneben als *-ness*: *weyrness* V 337; *deopness* V 367 und sehr selten als *nesse*: *feyrnesse* A 30.

Anm. 1. Der Fall des *s* vor *t* in *Wyceter*; *Glouceter*; *Touceter*; *Surseter*; *Glocetershire*; *Leyceter* usw. ist normannischem Einfluss zuzuschreiben; s. § 217 Anm. und Pabst, § 151 Anm. 4.

Anm. 2. Über *chuese* prt., *ychose* pt. prt. (ae. *curon*, *coren*) s. § 209 Anm.

281. Im Auslaut in betonter Silbe: *ys* A 15, 16; *hous* A 77; *us* B 72; *hors* A 108; *þeos* IV 9, 347; *þues* IV 43; *ys* sb. VII 453 usw. *þue* VII 506 für *þues* beruht auf Unachtsamkeit des Schreibers. In unbetonter Silbe: *foules* A 5; *eeles* A 8; *cherles* A 8; *erles* B 83; *mannes* A 53 usw. Auch in der Verbindung *st* ist *s* überall erhalten: *brust* VII 39; *preost* VI 201; *leornest* III 475; *weoste* IV 97, V 35; *uest* VIII 85; *seyst* f 249, 7, 11.

### Die liquiden Konsonanten.

#### Ae. r.

282. Ae. *r* ist in jeder Stellung erhalten: *reed* A 13, 15, 44; *rese* B 119; *ryzt* B 62, A 120; *ryne* III 285; *redche* IV 317; *reyn* A 91; *weyrer* A 18; *yre* A 24, 50; *bere* A 27; *bereþ* A 37;

*more* B 56, IV 405, 455; *here* A 135; *hure* inf. IV 101, VII 520, VIII 221, 225; *oor* A 50; *wondur* A 200; *raþer* B 55; *honger* V 253, f 247 b 26; *clouster* IV 151 usw.

283. Ae. Geminatio ist erhalten in *sterre* f 257 b 16; *sterres* f 248, 5; 255, 9; 256, 3. Im Auslaut wird *r* geschrieben: *fer* A 124, 213; *ver* (ae. *feorn*) V 363, 399, VI 83, 257, 469. Schon ae. Metathese findet sich in: *vorst* VIII 11; *forst* IV 467; *hors* A 108; *urne* inf. VIII 207; *urnep* V 329 (s. § 81); *eorneþ* A 19, 21, 96, 97, 127; *eornþng* IV 167, 169; *eornþnge* IV 169; *eorne* IV 311, V 217, VIII 261; *fersch* A 102, 121 neben *ureysch* VII 21; *ureysche* VIII 63; *barnd* A 47; V 211, 111; *þbarnd* III 249, IV 213, 425, V 39, VIII 139, 269; *barned* IV 297 neben *brande* IV 217, V 249; *brennep* A 31; *brende* f 246 b 32; 251 b 12; *brennþnge* f 257 b 17; 258, 36; *þbrend* f 247, 2; 258, 10 usw.

### Ae. I.

284. Im An- und Inlaut ist ae. *l* stets erhalten: *lond* A 5, 54; *lym* A 45; *leden* A 58; *lore* A 177; *lurnep* A 183; *lete* B 72; *eeles* A 8; *cherles* A 8; *deled* A 199; *hele* A 47; *stal-word* B 55; *todeled* A 19 usw. Metathese des *l* hat stattgefunden in *neld* 'Nadel' IV 211, VI 481. Für *lf* begegnet *ff* in: *Etheffridus* V 393.

Anm. *l* in *sleþlep* 3. pl. prs. (ae. *slæpad*) ist Schreibfehler.

285. Auch im Auslaut ist ae. *l* erhalten: *erl* B 48; *tyyl* A 47, 98; *smal* A 2; *wel* A 62, 64, 69; *lytel* f 247, 17; *spendyl* VI 255; *al* A 13, 51, 60, III 229 (schon ae.) usw. Für ae. *wenčel* steht: *weynche* VI 313, VII 25, VIII 7, 117; *wynche* sb. VIII 59; *weynches* VII 537; *wenche* III 177.

286. Ae. Geminatio ist im Inlaut meist erhalten: *falleþ* IV 273; *vallep* VI 105; *valle* VI 39; *welles* A 7; *welle* A 110; *telleþ* A 129; *tellest* f 253, 10, 11; *fulle* inf. IV 329; *fulfulle* III 451; *wolleþ* V 407; *wylle* f 249, 9; *tellers* f 260 b 13; *wollen* f 251, 19; *wollene* f 259, 26; *wallus* VI 89; *halle* f 256 b 24; *helle* sb. f 256, 21; *hulles* III 69; *sylle* A 52; *sulle* VIII 105; *suylle* VIII 265 usw.; neben *ystaled* VII 15; *telyngs* III 343; *tel* inf. III 401; *teleþ* III 465. Langer Konsonant findet sich durch Übertragung aus dem Singular in: *scholle* A 188 (ae. *sculon*); *schulleþ* VI 101; *scholleþ* III 451, IV 451, VI 43, 508; ähnlich

in *smalleste* III 445; *noseþurllles* VIII 81. Auslautendes *-ll* findet sich meist einfach geschrieben: *hul* A 119, III 9, 33, 305, V 127, 243; *vul* 'fiel' B 123, V 349; *ful* III 17, 63, 41, 59, 67 (ae. *féoll*); *byvul* VI 93, 169, 465, f 250 b 1; *wal* A 98; f 246 b 11, 12; f 254 b 29; neben: *vull* VI 99; *wall* A 98 usw. Ae. *ful* erscheint als *fol* A 57, VI 47, VIII 145; *vol* VI 49, VII 77, 431; *folle* III 107, 261; *vulle* VI 47.

## Die nasalen Konsonanten.

### Ae. m.

287. Ae. *m* ist in jeder Stellung erhalten: *moost* A 14; *metep* A 120; *meete* A 121; *manas* B 8; *make* inf. V 137; f 246, 25; 249, 18; *name* B 108; *come* A 168, B 53, 88, 106; *domes* III 257; *doome* A 149; *semep* A 101; *ynemned* III 51; *bycaam* IV 395; *com* B 33, 128; *doom* A 42; *overcom* IV 57.

Anm. Einmal begegnet *þoromout* V 431 für ae. *þurh üt*, me. *þoroꝝ out*, *þoro out*; s. § 251.

288. Ae. Geminatio findet sich in *homme* V 369 (ae. *hamm*); Geminatio, durch Assimilation des *f* an *m* entstanden, zeigt sich in: *womman* A 20, V 225; f 247, 5; 248, 1 . . . (Gem. schon ae.); *wemmen* V 365; *wymmen* III 131, 437, VI 27, f 249 b 4 . . .; *lemmons* f 260, 37 (ae. *leof-menn*). Ae. auslautendes *-mm* erscheint als *m* in *wem* VII 529.

### Ae. n.

289. Im An- und Inlaut ist ae. *n* stets erhalten: *nest* A 96; *nede* B 12; *nedfol* B 12; *name* B 108; *nakel* VII 523; *neuer* A 78; *chenes* A 82, III 329, VII 522, 475; *wondres* A 80; *ende* A 91; *fynde* A 91; *eny* A 121, III 293, VII 19 usw. In *gyrsteday* VI 375 ist im Inlaut *n* ausgefallen (ae. *gyrstan dæg*).

290. Im Auslaut ist *n* ebenfalls erhalten: *bon* IV 251; *gon* III 147; *gan* III 201; *non* B 71, III 411, V 135. Am Ende einer unbetonten Silbe fällt *n*: *o* (< ae. *ān*) B 47, VI 107, 229, 315 (8 Belege); *no* (< ae. *nān*) B 68, V 25, 337 usw.; besonders in der Endung *-en*: *wyþoute* B 24, 81; *aboute* A 114; *stonde* A 116; *fynde* A 120; *falle* A 125 usw. Daher analogisch auch in: *slo* inf. V 373; *fleo* inf. III 401, IV 439; *vle* inf. B 96, 117, VI 21; *sleo* inf. V 373.

Anm. *knen* III 131, 343; *tren* A 117, 124 . . . beruhen auf Übergang in die schwache Deklination.

291. Geminatio ist sehr häufig: *bygyrnyng* sb. f 252, 36; 249, 15 . . .; *bygyrnyep* III 197; *bygonne* III 187; *gunne* VI 139; *synnes* f 249 b 36; 257, 30; 258, 13; *synne* f 253 b 13; 258, 14; *ynne* A 12, 26, 89, 90; *þanne* B 1, 34, 44, 49; *whanne* A 103, B 33, 36; *kunnyng* f 247, 34; 247 b 10; *unkunnyng* B 126; *conneþ* A 91, VIII 27; *mannes* A 53; *menne* A 10, V 367; daneben: *whan* f 249 b 16, III 233; *þan* IV 271, f 247 b 34. Ausl. -nn erscheint als n in *den* A 114, 115, III 383; *men* A 62, 63, 65; *can* A 187, III 259 usw.

## 2. Romanischer Teil.

### A. Sonore Konsonanten.

#### Afzr. w.

292. Der bilabiale Halbvokal *w* begegnet nur in Wörtern germanischer Herkunft; anlautendes *w* in germ. Lehnwörtern war gemeinafrz. zu *gu* (= *gw*), *g* geworden, im Agn. dagegen *w* geblieben. Bei Trevisa findet sich agn. *w* in: *worres* B 5; *aweyte* B 59, f 255 b 13; *werry* III 267, IV 89, 179; *werriour* IV 7; *werre* V 3; *werrede* VI 339, f 251 b 27; *wardeyns* f 255, 17; *wage* inf. f 252, 25; *wastede* f 252 b 6; *wastet* pt. prt. VI 345. *G* zeigt sich nur vor *i*, aber in häufigen Fällen: *gylfol* VIII 59, 137, 251, f 251 b 30; *gylfollich* VI 445, VII 510, VIII 5; *bygile* f 250 b 34; *bygyle* inf. f 249 b 30; *bygyled* pt. prt. B 18, V 211; f 247 b 6; 249, 26; *bygylede* III 337.

#### Die Nasale.

#### Afzr. m.

293. Der bilabiale Nasal *m* ist in jeder Stellung erhalten: *matyr* A 52; *manere* A 11, 13, VII 512; *margery* A 13 (lat. *margarita*); *manase* VII 9; *þemper* V 205, 231; *þemperys* V 239 (= *þe emper*; *þe emperys*); *empere* V 421; *enemys* B 60; *costum* III 287; *volym* f 248, 12; 251, 29 usw. Verdoppelung zeigt *commyn* B 18 neben *comyn* A 68, III 9, 281 usw.

### Afrz. n.

294. Der dentale Nasal *n* ist in jeder Stellung erhalten: *noble* A 7; *number* B 60; *nacion* A 145; *noys* VII 67; *enemys* B 60; *enuy* f 253, 24; 254, 20; *son* A 93; *pauylons* B 62 usw. *M* für *n* findet sich in *venemys* III 293 und in *pylgrym* A 121. Ausgefallen ist afrz. *n* in: *balas* IV 7 (afrz. *balaunce*); *anoyt* VI 225; *anoyet* VI 327. Schon afrz. ist Fall des *n* vor [v] in: *couenable* A 94; *couenant* f 248, 20; *couenaunt* B 7; *couenantes* B 2 (s. Kaluza, II § 298 und Hoevelm., p. 15). Über afrz. gutturales *n* ist nichts zu bemerken: *conquerour* f 251 b 30; 257 b 4.

295. Afrz. mouilliertes *n* verliert seine Mouillierung und erscheint als *n*. (s. Hoevelm., § 15): *Britayn* A 1; *yfeyned* B 96; *monteyns* IV 121; *Spayn* IV 415; *Spanyels* IV 419; *Borguyn* VI 245, 299; *Burguyn* f 258 b 25; daneben: *assigne* IV 349; *ordeignede* III 391; *regne* V 331; *regnyng* III 95, 99 usw.

### Die Liquiden.

#### Afrz. l.

296. Afrz. *l* ist in jeder Stellung erhalten: *leon* III 451, VII 491; *laural* IV 295; *levetenaunt* VIII 143; *sylens* VII 35; *colour* A 13; *styyl* V 297 (Lat. *stilus*); *crewel* VI 17; *cocodryl* III 109 usw. Über die schon afrz. Vokalisierung des *l* vor Labial s. § 193. Erhalten ist *l* vor Labial in: *salmes* VI 355, VIII 225; *palmes* f 256 b 25. Historisch-etym. Schreibung zeigen: *compelled* A 166, B 12; *celle* B 140. Auf Assimilation von *s* an *l* beruht *ll* in *mellede* B 7; *mellyng* A 161; *ymelled* A 152, IV 151, VIII 131.

297. Afrz. mouilliertes *l'* erscheint nach Verlust der Mouillierung als einfaches [*l*], das meist durch *l* dargestellt wird (s. Hoevelm., § 27): *metayl* A 22, 43; *oyle* A 32; *trauayle* A 189; *consaylde* B 26; *veylede* V 305; *Capitoyl* III 295, IV 31; *gentil* A 169, 172; *pavelons* IV 303 usw. Seltener ist die Schreibung *ll*: *bataille* II 393; *Botyller* VII 47; *botiller* VI 315 usw.

#### Afrz. r.

298. Afrz. *r* ist überall erhalten: *reverens* VI 179; *ryuers* A 7; *rem* A 196, 197; *regne* B 78; *duyrep* A 77;

*desarayed* B 118; *merour* IV 397; *flour* A 60; *priour* f 249 b 1; *aer* III 305 usw. Vereinzelt findet sich Dissimilation von *r* zu *l*, z. T. schon afrz. (s. Schw.-Behr. § 280 A; Hoevelm. § 38; Kaluza, II § 296): *pylgrym* A 121; *marbel* (afrz. *marbre*) A 44 neben *marbre* III 273; *purpre* A 14. Gefallen ist *r* in *chatres* (afrz. *chartres*) IV 197; *puysewyde* VI 335. Historische Schreibung (s. Hoevelm., § 139) zeigen: *corrupted* III 221; *corrupcion* A 149; *resurrexion* IV 269 neben *corumpede* f 252 b 26. Unorganische Geminatio findet sich in: *verrey* V 241, VI 179, VII 538; f 249 b 36; *verreyeste* IV 255; *verreylych* IV 211, VI 425; *verreylyche* VI 473; f 252, 10 (s. Hoevelm., § 140); daneben *vereyliche* f 259 b 24; 246, 22; *vereylich* VII 41; *verey* VIII 273.

## B. Geräuschlaute.

### Die Labiale.

#### Afrz. f.

299. Der stimmlose labiodentale Spirant *f* ist stets erhalten, an-, in- und auslautend: *fleyche* VI 139; *feyne* B 177; *fas* VIII 23, VII 39, 423; *fruyt* A 3, 56, 61, 124; *scomfitede* III 375; *profyttable* A 218; *parfit* III 28; *profyt* III 307; *defaute* f 251, 12; *Tailefer* B 107; *relyef* III 113; *relef* V 231; *relyf* III 465, 526; *bondief* IV 387 usw. Anlautend erscheint daneben in einigen Fällen die Schreibung *ff*: *ffrauns* f 254 b 12; 252 b 25; 249 b 7; *fflaundres* f 250 b 28. *V* für afrz. *f* findet sich nur in *vyl* (afrz. *firole*) V 131. Neben *f* kommt in Wörtern gelehrten Ursprungs das lautlich gleichwertige *ph* zur Verwendung: *phisyk* III 263; *prophet* III 109; *prophetes* VII 97, f 259 b 22; *delphyns* A 10; *amphibolice* IV 25; *amphiteater* V 37; *Ralph* VIII 43; f 249 b 28, 33; 258, 12, 13 neben *Raf* VII 514. Afrz. *f*, das im Engl. in den Inlaut getreten ist, wurde in den entsprechenden stimmhaften Laut *v* verwandelt im Plural *kevercheves* VIII 105.

300. Historisch = etym. Schreibung (s. Hoevelm., § 139) zeigen: *offre* inf. f 251 b 8; *offrep* IV 115; *offys* III 31, 339; V 283; f 248, 18; *suffry* III 439, IV 321; *suffre* f 253, 11; 256, 14; *soffrep* f 249 b 5; *suffrede* prt. f 253 b 9, 20; *suffrans*

IV 215, VI 193; *suffrens* III 283; *suffragans* f 257 b 33 usw. Unorganische Geminatio findet sich in: *deffende* inf. f 249, 13; 250, 28; *deffendede* prt. f 250 b 14; *deffamade* V 39; *dyffyed* VI 47 usw.

### Afrz. v.

301. Der stimmhafte labiodentale Spirant *v* ist erhalten und erscheint im Anlaut durchweg als *v*, im Inlaut als *u* und häufiger als *u*: *veynes* A 22; *vessel* A 47; *vansede* V 435; VI 373, VII 481; *voyded* III 243; *voyde* f 253, 16; *tavarn* IV 279; *reverens* VI 179; *evydens* V 337; *avou* VI 93; *rever* VI 79; *pruve* VI 47, 526; *avounsede* VIII 263; *avounsede* f 259, 21; *fauoure* B 10; *pauylons* B 62; *dyuers* A 11; *relevep* A 62; *parceyuet* A 87; *neuw* (zentralfrz.) B 84 usw. Afrz. *poure* erscheint als *poure* III 167, V 311, 413, 459, VI 71; f 253 b 26, 27; *pour* VI 257, VII 17, f 253 b 27; *pore* IV 307. *v* fehlt in *meode* ('moved') III 149; *curep* (afrz. *courir*) V 245.

302. Auffällig ist die häufige Schreibung *f* für afrz. *v*: *fyle* III 401, 457, IV 467; *fanschede* V 267, 177; *fodhep* III 465 (afrz. *voucher*); *fodhesaf* VI 373; *foudhesaf* f 256 b 15; *fylany* III 389, IV 21; *feyl* V 33; *feynes* V 187; *foys* IV 177, V 187, III 223, 279; *ferrey* III 45 (neben *verrey*, *verey*; s. unter afrz. *r* § 299); *fessel* III 11; *fynes* V 99; *foydede* V 109; *afansede* III 233; *afow* III 131; *afowes* V 47; *afouz* IV 159. Die Schreibung kommt augenscheinlich aus Wörtern wie *forp*, *foules* (s. § 255), die der Schreiber mit [v] sprach. Daneben zeigen sich dieselben Wörter mit der Schreibung *v*: *vessel*, *veynes*, *voyded*, *voyde*, *avounsede*, *avou* usw.; s. § 301. Einmal findet sich *ff*: *pryffe* (afrz. *privé*) III 235.

### Afrz. p.

303. Der stimmlose labiale Verschlusslaut *p* ist in jeder Stellung erhalten: *plente* A 5, 7, 8; *passep* A 1, 2; *places* A 4, 20; *preysep* A 54; *party* A 202; *pylgrym* A 121; *tempast* VII 7; *scape* VIII 105; *pupel* B 38, V 371, 393, 409; *compelled* A 116; *people* A 150, 151. Über ausl. *p* lässt sich nichts aussagen, da sich kein Beleg dafür findet. In einem Fall ist *p* durch *b* vertreten: *dysparblede* VII 511. Schon afrz. ist der Ausfall des anl. *p* vor *s* in den Lehnwörtern aus dem



Griech. wie: *Sauter* f 256 b 33; 258 b 31, III 39, VIII 237; *salmes* VI 335, VIII 225 (s. Schw.-Behr. § 104 Anm. 2). Historisch-etym. Schreibung zeigen: *apperede* f 256, 10, 12; *appreoued* III 205, IV 375; *apprueved* III 13 neben *apeyred* A 162; *apeyryng* A 164; *apreoueþ* IV 263; *apreoued* V 149 usw.

Anm. Zwischen *m* und *n* ist (wie bereits teilweise im Afrz.) ein *p* zur Bezeichnung des Übergangslautes eingeschoben worden: *dampnede* prt. f 259 b 20, 23; *dampneþ* f 259 b 25; *ydampned* pt. prt. f 260, 4; *dampne* 1. sg. prs. (afrz. *damner*, *dampner*, lat. *damnare*) f 259 b 23; *solemp* (afrz. *solemne*, *solempne*, lat. *sollemnis*; s. Hoevelm., § 52) f 258 b 14.

### Afrz. b.

304. Der stimmhafte labiale Verschlusslaut ist überall erhalten: *bestes* A 5; *batayl* B 58; *barbour* III 323; *Brytayn* A 12, 78, 88; *feble* VI 39; *scabarge* VI 439, VII 3; *number* B 60; *absens* f 246, 37; *nobelych* III 171; *subarbes* f 246 b 30 usw. In Aussprache und Schrift ist *b* geschwunden in *sutyf* VI 355; *sotylych* VI 425 (afrz. *soubtil*; *subtil*; *soutil*; lat. *subtilis*; s. Hoevelm., § 59); *deffy* 'Schuld' III 201; *dyfty* VI 225. Der Übergangslaut *b* in *semblaunt* III 141 neben *semblaunt* III 313, f 259 b 32 hat sich schon frühafrz. entwickelt. Doppeltes *b* zeigen: *þrobbed* pt. prt. f 258, 10; *rabbyschlyche* VII 523; *abbay* f 247, 2; 247 b 24; *abbayes* f 247, 6; 249 b 27 neben *nabyssch* VIII 85 usw.

### Die Dentale.

#### Afrz. [s].

α) Stimmloses *s*, das demselben afrz. Laut entspricht und auf lat. *s* oder *ss* zurückgeht:

305. Im An- und Auslaut findet sich stets die Schreibung *s*: *seintes* B 37; *sacrefys* III 17; *silabeles* VIII 239; *cours* A 22, 134; *caas* A 189 usw.; mit unorganischem stummen *e*: *case* VIII 141, f 247 b 32 (s. Hoevelm., § 60). Ausl. *s* zeigen auch die zahlreichen Adjectiva auf *-ous*, *-os* wie: *gracious* B 141; *gracyosliche* VII 461 usw.

306. Im Inlaut ist in freier Stellung *ss* sehr häufig: *message* B 85; *messagers* B 85; *passeþ* A 12, 22; *passede* f 249, 11, 27; *passage* III 387; *assent* B 13; *assente* vb. B 85; *passse* A 188; *possessyon* f 247, 25; *assumpcion* f 247, 35; *assygne* f 249, 23; *professyon* f 247 b 13; 249, 24; *successours* f 248 b

12, 13, 14, 15. Formen mit einfachem *s* sind: *passed* f 250, 4, 7; *asaye* III 153. Die me. Doppelformen [*cēsed*] neben [*cēssed*] (s. Foersterband, p. 327) finden sich in: *ycessed* III 155; *ceeseþ* III 77; *cessed* IV 447; *ysessed* VI 389; *cessede* VI 141, III 255. Die Substantiva, die im Lat. auf *-issa* ausgehen, zeigen bei Trevisa die Endung *-as*: *contas* VII 461, VIII 33; f 246 b 9; 255, 27 (afz. *con-cuntesse*, lat. *\*comitissa*); *abbas* VI 121 usw.; häufig ist die Endung *-as* an den Stamm germanischer Wörter angehängt: *woluas* III 43, 45; *godas* III 73, IV 65, 67, 473, VI 29, VII 537; *godasses* IV 67 usw. Schon afz. ist Fall des *s* vor stimmhaftem Konsonant in: *blamede* V 173 (afz. *blasmer*, *blamer*, lat. *blasphemare*); *meyn* III 441; *meyne* V 431, f 252 b 14; *meyney* VII 526 (afz. *meisniee*, *mesniee*, lat. *mansionata*); *yl* VI 85, 151, 169, VII 229, f 247 b 21 (afz. *isle*).

ß) Stimmloses *s*, das auf lat. *c* vor *e* und *i* oder *ce*, *ci*, *te*, *ti* vor anderm Vokal zurückgeht:

#### a) Im An- und Auslaut.

307. Im Anlaut findet sich meist die Schreibung *c*: *certyn* A 22; *cites* A 40; *cife* A 127, B 142; *celle* B 140 usw. Daneben zeigt sich *s*: *ysessed* VI 389; *sesede* VI 13; *sese* VI 357. Anl. lat. *sc*, afz. *s* erscheint in der etymologischen Schreibung *sc* in: *sciens* f 253, 18; 258 b 29 usw. Im Auslaut steht durchweg *-s*: *paly* III 273; *malys* III 233; *foys* IV 177, V 187, III 223, 279; *croys* V 455 usw.

Anm. Über *cro*s, *croo*s usw. s. § 202 Anm. und Hoevelm., § 77.

#### b) Im Inlaut:

308. Die Schreibungen sind dieselben wie im Anlaut. Am häufigsten begegnet *c*: *chaced* V 151; *place* A 9; *places* A 4, 5; *face* A 106, 109; *special* A 144; *Fraunce* A 1; *grace* A 145; *nacion* A 145; *space* III 65, VII 69 usw. Sehr häufig ist daneben die Schreibung *s*: *plase* V 369; *manase* VII 9; *manaseþ* (afz. *menacer*) III 419; *spase* VII 69; *fase* VI 253; nach Abfall des *e*: *fas* VIII 23, VII 39, 423; *plas* A 45, III 33, B 88, 99, 124 usw.; *gras* VIII 283, 291; f 253, 32; *instauns* IV 413; *spas* III 65 usw. Auch die Schreibung *sc* findet sich in einigen Fällen: *plasce* f 250 b 35; *grasce* VII 33, f 246 b 5,

249 b 12. Die lat. Suffixe *-itia*, *-itium* erscheinen wie im Afrz. als *-esse*, daneben als *-ys*, *-ce*, *-s* (afrz. *-ice*): *rychesse* A 73; *norce* sb. III 449; *nors* sb. VI 401; *offys* III 31, 359, V 283; f 248, 18; 248 b 28 (halbgelehrte Entwicklung; s. Hoevelm., § 72).

309. Inl. afrz. *(i)ss* aus vgl. *sk* vor *e*, *i* oder aus vgl. *stj*, *skj*, *ssj* erscheint teils als *sch* [š], teils als *s*: *paryschus* VI 59; *parsches* V 89; *punschede* f 248 b 1; *punsched* f 253 b 11; *punsche* III 43, 247; *norsche* IV 353; *ynorsched* f 252, 22; *yquaysched* IV 439; *fanschede* V 167, 177; *norsede* V 301, VIII 25; *norsep* III 385; *unpunsed* VIII 107; *punsyng* IV 321; *punser* sb. III 23; *ypunsed* VII 523; *punyse* VII 227; *vansede* V 435, VI 373, VII 481, VIII 11; *rauese* inf. f 253 b 17; *raused* IV 243.

Anm. *publesed* V 147 beruht auf Analogie zu *punsed*; *raused* u. a.

### Afrz. [z].

310. Afrz. stimmhaftes *s* [z] ist erhalten und erscheint als *s*: *desyrep* A 51; *use* A 53; *preysep* A 54; *eese* A 64; *close* A 113; *yspoused* B 4; *causes* B 18, 75, 86; f 255 b 30; *presentef* IV 269; *poesyres* IV 459; *treyson* f 246, 37; *noyse* f 246 b 13 (afrz. *noise*, *noyse*, lat. *nausea*); mit apokopiertem *e*: *noys* VII 67.

Anm. Etym. unberechtigtes *s* haben: *citesens* IV 401; *cytesens* f 246 b 12, 33; 249 b 24; *cytyesyns* V 425. Es liegt Analogie zum sinnverwandten *denizen* vor (s. Hoevelm., § 86).

### Afrz. [tʃ].

311. Die stimmlose Affrikata [tʃ] ist überall erhalten und erscheint meist als *ch*: *chalance* III 405; *chalangede* B 18; *chalance* B 38; f 248, 22; 251 b 24; *chaungep* A 128; *chargede* B 50; *chasede* B 121; *chalys* f 250 b 27 usw.; *rooches* A 95; *groche* VII 77; *grochynge* f 252 b 4, V 369, VIII 303; *grochede* VI 283 usw. Wenn der Laut inlautend gedehnt ist (s. Morsbach im Foersterband, p. 326 ff.) zeigen sich die Schreibungen *chch*, *chg*, *chh*: *cachche* IV 471; *gruchching* III 283; *gruchchede* III 283; *gruchgede* V 239; *grochgede* IV 137; *grucchede* B 38; *grochede* f 252 b 31. Durch Fall des Endvokals *e* ist *ch* häufig in den Auslaut getreten, so in: *brouch* A 171; *rooch* A 96, III 251 usw.

# Afrz. [dž].

312. Die stimmhafte Affrikata ist geblieben und erscheint im Anlaut oft als *g*: *gentyl* A 169, 172, 190; *geestes* III 241, IV 395; *geometry* III 343 usw.; einmal als *ge*: *geowe* III 109 (afrz. *joue*); sehr häufig als *j*: *journey* B 15, 27, VII 29; *jywels* IV 441; *juwels* IV 441; *juges* III 127; *joy* f 249, 25; 249 b 4; *junep* f 251, 21; in wenigen Fällen als *i*: *iantyl* VIII 149; *yiained* V 341. Über *innede* VIII 27, VI 201, 367 s. § 203. Im Inlaut ist die Schreibung *g* am häufigsten: *change* A 79; *longages* A 151; *strange* A 163; *age* B 4; *ymage* III 327; *yjuget* V 45 usw. Daneben erscheint *gg* in *horologge* VII 73; *j* in *majeste* IV 9; *injury* IV 217. *Messares* IV 75 ist wohl Schreibfehler für *messages*.

# Afrz. t.

313. Der stimmlose dentale Verschlusslaut *t* bleibt überall erhalten: *tentes* B 61; *tavarn* IV 279; *tempast* VII 7; *tempacion* III 275; *tribuyt* III 247; *despuyte* III 359; *matire* III 221; *cherite* f 254, 15; *avauntage* A 184; *conduyt* IV 365; *chaast* IV 349; *chapelet* VII 537; *vycount* VIII 165 usw. Schon afrz. ist die Schreibung *th* in Lehnwörtern aus dem Griech.: *theatere* III 243; *Thetrande* IV 293; *cathedral* V 411; *Barthomeu* VIII 243 . . . Historisch-etym. Schreibung zeigen: *lettour* f 256, 23; 256 b 12; *lettore* VI 7, 223; *letterure* VI 117; *letters* VIII 55, f 259 b 8. Ferner *tt* in: *bottiller* VI 315; *sugettes* f 258, 15 (s. Hoevelm., § 138). Stimmhaft geworden ist *t* in: *tyraundys* III 269, 283, IV 413, V 205, VI 17, VIII 35; *tiraundys* IV 207; *tyrandyse* III 19; ebenso vor stimmhaftem Anlaut des folgenden Wortes in *vycond* VIII 165. Über die Entstehung des *t* in *tiraundys* usw. s. Hoevelm., § 102. Ausl. *t* ist gefallen in dem unbetonten *seyn* f 251, 8; 255 b 3; 259 b 28, 35.

# Afrz. d.

314. Der stimmhafte dentale Verschlusslaut *d* ist in jeder Stellung erhalten: *dyuers* A 5, 11, 20, 44; *duc* B 44, 60; *dereyned* B 86; *dyrede* III 187, 307; *defens* IV 391; *enduyre* III 305; *ordeignede* III 391; *amendede* B 134; *evydens* V 337; *bourd* B 105; *voyde* f 253, 16 (afrz. *vuit*, *vuid*, lat. *\*vocitus*,

und \**vocidus* für *vacitus* aus *vacuus*; s. Hoevelm., § 108) usw. Einmal findet sich *p* für inl. afrz. *d*: *pouper* V 107 (afrz. *poudre*).

Ann. Afrz. *son* erscheint stets ohne angefügtes *d*: *soun* A 193, 195; *sounyng* A 202. Über *tyraundy* usw. s. § 313.

## Die Gutturale.

### Afrz. [k].

#### α) Im Anlaut:

315. Der stimmhafte gutturale Verschlusslaut *c* [k] bleibt unverändert und erscheint meist als *c*, seltener vor *e* als *k*: *copious* A 6, 43; *colour* A 13; *cours* A 22, 34; *comyn* B 10; *couenant* B 7; *conteyneþ* A 93; *kevercheves* VIII 105. Vor *a* war der [k] Laut nur im Altnordfrz. und in gelehrten Wörtern bewahrt geblieben; gemeinfrz. wurde *k* vor *a* zu [tʃ]. Dem Altnordfrz. entlehnt sind: *catel* III 249; *castel* f 246 b 24; *castels* f 246 b 30; *caumber* f 258 b 24; *calangede* VIII 279; *calanged* VIII 339; *cachde* IV 471 u. a. Gelehrte Wörter sind *caas* A 189; *cause* A 164. Über die entsprechenden, dem Gemeinfrz. entlehnten Formen s. § 311. Die Schreibung *ch* für den Laut [k] zeigt das dem Griech. entlehnte Wort *chorus* III 9, sonst zeigen auch die griech. Lehnwörter die Schreibung *c*: *cronyk* III 151 391,; *cronyks* f 248, 7 u. a.

316. Altnordfrz. *sc* [sk] erscheint meist als *sc*, seltener (vor *u* und *ou*) als *sk*: *scape* VIII 105; *scapede* B 138, f 246, 19; 259 b 32; *scattes* VI 55; *scabarge* VI 439, VII 3; *scorn* f 251 b 8, 31, V 357; *scornede* f 251 b 4; *skumors* IV 175; *skourge* III 425 usw.

Ann. Vereinzelt findet sich *sch* für zentralfrz. [stʃ]: *schapede* V 323; *schaped* VI 163 prt. (lat. *excappare*); *schornede* prt. f 253, 9.

317. Die Schreibung *qu* (lat. *qʊ*) hat den Lautwert [kw] in: *querel* B 75, 79; *question* f 248 b 6; *quyte* VI 317; *conquerour* f 251 b 30; 257 b 4.

#### β) Im Inlaut:

318. Der [k] Laut erscheint als *c*, *k*, wie im Anlaut: *avocet* III 333; *avoket* IV 229, 305, VIII 253; *avoketes* VII 7; *recuerede* IV 151; *rekeuere* III 53; *rekevered* III 229; *socre* III 377; *ysocred* V 157; *sukerde* prt. VIII 41; *suker* V 229;

*sokour* V 225, 285 usw. Lat. *x* (= *cs*) ist in einigen (gelehrten) Wörtern bewahrt: *exiled* IV 387, 415; f 260, 5; *excusede* f 246 b 5; 247, 15; 253 b 14; *excyfede* f 254 b 12; Hist.-etym. Schreibung zeigen: *occasyon* f 246 b 19; *accuset* III 119; *occupiede* IV 125 neben volkstümlichem *acused* pt. prt. f 249 b 10; *ocupiede* f 247, 11; 252, 18; *ocupyed* B 5. Assimilation an *t* hat stattgefunden in dem Eigennamen *Nettabanus* III 393.

Anm. Unorganisches *c* haben: *auctoryfe* f 259, 5, 9; *auctoryfes* f 247 b 3; 259, 5 (anglofrz. *autour*, afrz. *autor*) nach dem lat. Vorbild *auctor*; daneben steht jedoch auch *autoryfe* f 248 b 15. Das *c* in *auctres* „Altäre“ IV 53 beruht wohl auf einem Versehen des Schreibers.

### γ) Im Auslaut:

319. Im Auslaut erscheint afrz. [*k*] meist als *k*, weniger häufig als *c*: *cronyk* III 391, 151; *etyk* III 363; *duyk* V 203, VI 199, 241, 447; *duk* III 267; *duc* B 23, 28, 33, 41 usw.

### Afrz. g.

320. Der stimmhafte gutturale Verschluslaut ist überall erhalten: *gramer* A 177; *grauntede* B 131; *gras* VIII 283, 291; f 253, 32; *Gree* V 3; *gouernours* III 37; *gouverneþ* f 258 b 37; *garlond* f 255 b 16; *egle* A 95; *longages* A 151, 205; *longage* A 153, 162, 166 . . .; *magre* VII 7; *pylgremage* III 345; *fygurs* f 248, 4 usw.

Anm. Neben *reme* IV 183, 365, VIII 7; *rem* (afrz. *realme*, *reaume*) A 196, IV 293 finden sich *regme* VIII 79, 125, 149, 157; *regm* VIII 293, 299, 308 mit unorganischem *g*. Es ist Einfluss der lat. Form \**regalimen* auf die Schreibung anzunehmen.

### Afrz. h.

321. a) In Wörtern germanischer Herkunft ist die Kehlkopfspirans *h* erhalten: *hardynes* B 30. b) In Wörtern lat. Herkunft ist *h* in der Aussprache stumm, ist jedoch in der Schrift in vielen Fällen wieder zugesetzt worden: *host* V 351; f 250 b 29; 252, 23, 25; *hostes* IV 453, V 367; *heyr* IV 135, 305, VI 283, VII 427; *heyre* B 81; *habyt* VII 505, 534; *hoyst* (Lat. *hostia*) V 9; *habel* VI 191; *hable* VIII 133 usw.; neben *ost* A 105; B 65, IV 57, VII 529; *ostes* B 80, 88, 108; *eyr* VI 51, III 403; *erytage* III 409, 415, IV 291; *abyt* V 193, VI 335; *oyst* VIII 121, 207; *ostes* (lat. *hostia*) IV 427 usw. Inlautend ist *h* zugesetzt in: *rehersed* f 248 b 2; *desherytet*

VIII 253; *unhabel* VIII 301; *dangehabel* VIII 25; *resonhabelydh* VII 524; *profythabel* V 225, VIII 133, VI 471; *unhable* VIII 301 neben *resonabel* f 247 b 8; 258, 18; *resonabellydhe* f 247 b 7 usw. Das Verstummen des *h* zeigt auch die Schreibung der Eigennamen *Olofernes* III 173 und *Ipolita* II 395. c) Über den Ursprung von *harneys* III 453 und *houzer* IV 407; *huyge* III 241; *hogenes* III 373; *hoge* VI 31; *hogelydh* V 293, VI 83 s. Hoevelm., § 135.

---

### Der Dialekt der Hs. $\gamma$ des 'Polychronicons'.

322. Schon im Laufe der Untersuchung sind die einzelnen Lauterscheinungen auf den Dialekt hin, aus dem sie entstanden waren, festgestellt. Die mundartlichen Formen unserer Hs. sind im grossen und ganzen sächsisch; sie stimmen in der Hauptsache mit dem Ws. überein; doch zeigen sich auch Formen aus anderen Dialekten.

#### I. Übereinstimmungen mit dem Ws.

1. Gekürztes  $\bar{a}$  erscheint als *a*: *dradde*, *grad* usw., s. § 58 (doch auch  $\bar{e}$  kommt vor; s. § 58).

2. In *barred*, *barnd*, *brande* usw. (§ 11) erscheint meist *a*; s. Bülbring, Ae. E. § 172, 518.

3. Zum Ws. stimmt die Brechung des wg. *a* vor *h*, *h* + Kons., und der Palatalumlaut des *ea* zu *e*. Die Belege sind zahlreich: *eytepe*, *eytetene* usw.; s. § 84.

4. Zum Ws. stimmt die Brechung des wg. *a* vor *l* + Kons., auf welche *chalk* (§ 82) hindeutet.

5. Zum Ws. stimmt die Diphthongierung von ue.  $\bar{a} > ea$  und die Monophthongierung nach *sc*: *scheft*; s. § 86 Anm.

6. Ws. ist die Diphthongierung von ue. *e > ie* (später *i*, *ü*). Die Belege sind zahlreich: *forzute*, *schild* (§ 87), *zulde* inf. (§ 87 Anm. 1) usw. Auch *scholtrum*, *scholtrums* (§ 116) entspricht den ws. Formen.

7. Zum Ws. stimmt  $\bar{u}$  als *i*-Umlaut von *ea* (< *a* vor *r* + Kons.): *würne*, *wurned* usw.; s. § 90.

8. Ws. ist *i* als *i*-Umlaut von *ea* < *ue. æ* nach palatalen Kons. Die Belege sind zahlreich: *gyst*, *schylle* usw., s. § 92.

9. Ws. ist *ī*, *ū* als *i*-Umlaut von *ae. ēa*. Die Belege sind sehr zahlreich: *hure*, *huyre*, *hyre* s. § 93.

10. Ws. ist *ü* als *i*-Umlaut von *ue. iu*. Es findet sich nur ein Beleg: *suxf*, s. § 94. Vielleicht sind jedoch auch *hurde*, *schephurde* usw. (s. § 91) hier zu nennen.

11. Wie in Ws. fehlt der *u, ō*-Umlaut von *i* in *synwes*, *synwes*, s. § 97 Anm.

12. Wie im Spätws. tritt die Verdampfung nach *w* ein in: *sword*, *soster*, *worpy*, *woke* usw., s. § 111.

## II. Ausserws. Eigentümlichkeiten.

### a) Englische.

1. Auf angl. *ē* deutet die Schreibung *e* für gekürztes *ae. ē̄*. Sie findet sich nur in *dredde* und *wepne*, s. § 58, die jedoch auch durch erst *me.* Kürzung eines bereits etwas verengerten *ē̄* entstanden sein können. Vielleicht sind auch *pte* (s. § 56) und *liswe* (s. § 58 Anm.) auf angl. Formen zurückzuführen.

2. Angl. ist das Nichteintreten der Brechung des *ue. æ* vor *h*, *h* + Kons. in *lauzhe*, *lauzwing* usw., § 84 Anm. Über *slauzt* s. § 84 Anm.

3. Angl. ist die Ebnung von *ue. ea* (< *wg. a* vor *r* + Kons.) zu *e*. Sie findet sich nur in *merkede*, s. § 78 Anm. 2.

4. Angl. ist die Erhaltung des *ue. i* (Ebnung) in *wyke*; s. § 26.

### b) Übereinstimmungen mit dem Angl. und dem sächs. Patois.

1. Zum Angl. wie zum sächs. Patois stimmt die Brechung des *ue. i* in *eorne*, *eorneþ* usw. (s. § 81). Vergl. darüber Bülbring *Ae. E.* § 132 Anm.

2. Ausserws. ist das Nichteintreten der Brechung des *ue. a* vor *l* + Kons. in *se-calves* (s. § 82) und *cold* (s. § 83). Über *ald* vgl. § 83.

3. Ausserws. ist das Unterbleiben der Diphthongierung von *ue. e* nach *ʒ*. Die Belege sind zahlreich: *ʒeue*, *vorʒeue*, *vorʒete*, s. § 87.

4. Ausserws. ist *e* als *i*-Umlaut von *ae. ea* vor *rd*. Es findet sich nur in *ʒerd* (s. § 90). Vergl. jedoch auch *weornede*; s. § 90 Anm.



5. Ausserws. ist das Unterbleiben des *i*-Umlauts von *ue*. *iu* in *heorde*, *heurde*, *huerde* usw. (§ 81).

6. Ausserws. ist das Unterbleiben des *i*-Umlauts von *ue*. *īu* in *nēw*, *nēwe* usw. (s. § 128. 6. a.), *huw* (128. 6. b.), *huʒ* (128. 6. c.) usw.

7. Ausserws. ist *eo* als *ā*-Umlaut von *ue. e*. Zu belegen sind nur *forʒeote* und *beora* (§ 96). Vgl. jedoch auch *ʒeue*, *vorʒete* (§ 96).

8. Ausserws. ist *e* (aus älterem *eo*, *io*) als *u, ā*-Umlaut von *ue. i*. Die Belege sind häufig: *bʏneʒe*, *neʒer*, *senewes* usw., s. § 97.

9. Zum Angl. wie zum sächs. Patois stimmt *e* als *i*-Umlaut von *ae. a, ea* < *ue. a* vor *ld* in *elde*, *eldeste*, *elpeste*, soweit Länge zu lesen ist.

#### c) Sächsische Patoisformen.

1. Dem sächs. Patois entspricht *e* als *i*-Umlaut von *ae. ea* < *ue. a* vor *ld* in: *elder*, *elʒer*, *eldre*, *elʒere* (s. § 91), wenn in diesen Formen Kürze zu lesen ist.

323. Für die Entstehung dieser Mischung dialektischer Formen aus mindestens zwei Mundarten ist in unserm Text mit drei Möglichkeiten zu rechnen.

1. Die Mundart der Hs. könnte ein lokaler Mischdialekt sein (s. Bülbring, B. B. 17, p. 60).

2. Der Schreiber könnte in einer reinen (oder ziemlich reinen) mundartlichen Umgebung aufgewachsen und nach einem andern Dialektgebiet ausgewandert sein, sodass die Sprache des Polychronicons auf einer individuellen Mischung dialektisch verschiedener Formen beruhen könnte (s. Bülbring, B. B. 17, p. 60).

3. Die nichtws. Formen könnten einem oder mehreren Kopisten der Vorlage zuzuschreiben sein.

324. Betrachten wir die letzte Möglichkeit zuerst. Gegen sie spricht wohl folgendes: Neben häufigen Doppelformen finden sich ausserws. Formen, denen keine entsprechenden sächsischen zur Seite stehen, und umgekehrt. Der Schreiber müsste also im ersteren Fall überall die ws. Formen durch die ihm geläufigen nichtws. ersetzt, im zweiten Fall es jedoch überall unterlassen haben. So erscheint das im Ws.

durch frühue. Diphthongierung von *e* nach Palatalen entstandene *ie* in unserm Dialekt als *y, u* (s. § 87); daneben findet sich jedoch sehr häufig ausserws. *e* (*eo*). Nehmen wir nun einmal an, die Vorlage hätte ursprgl. nur *i-, u*-Formen z. B. *give* (ae. *giefan*) enthalten und die *e*-Formen wären dem Kopisten zuzuschreiben, so ist es zunächst unwahrscheinlich, dass der Schreiber *give* überall durch *zeue* ersetzt hätte, ohne nur ein einziges Mal *give* zu kopieren. Unser Text hat jedoch stets *zeue, zeueþ* usw. Nehmen wir aber an, dass der Kopist für das vorgefundene *y, u* überall *e* (*eo*) schrieb, so ist nicht einzusehen, warum er mit *vorzute* nicht ebenso gründlich verfuhr, sondern nur vereinzelt dafür *vorzete, forzeote* brauchte (s. §§ 87, 96), vollends aber nicht, warum er *zulde* (s. § 87 und 87 Anm.) nirgends durch *zélde* ersetzte. Ebenso findet sich *e* nur in dem Nominalkompositum *scheltrome* (in 2 Fällen), sonst steht stets *schild, scholtrums*. Dasselbe lässt sich auch für andere mundartliche Verschiedenheiten sagen. So findet sich für umgel. ae. *éa* vor *ld* nur *é* (s. § 91), andererseits für umgel. ae. *ēa* nur *y, u* (s. § 93). Auch der *i*-Umlaut von *ea* (< ue. *æ* nach Palatalen, s. § 92) erscheint stets als *y* in *schylle, schylfysch* und mit ganz vereinzelt Ausnahmen auch in *gistes, gystes* (s. § 92). Der Schreiber müsste also auch hier vorgefundenes *y, u* (< ae. *éa* vor *ld*) regelmässig durch *e* ersetzt, dies aber ebenso regelmässig bei vorgefundener *y, u* (< ae. *ēa*) unterlassen haben. Die nichtws. Formen können also in ihrer Gesamtheit wohl nicht auf diese Weise erklärt werden. Dass *einige* der mundartlichen Formen einem früheren Kopisten zuzuschreiben sind, ist natürlich sehr wohl möglich. Vielleicht wären *myndyn, myndens* (*ministre?*; s. § 47) so zu erklären, denn da in unserm Text ae. *y, ȳ* mit ganz vereinzelt Ausnahmen (s. §§ 47, 76) stets erhalten sind und die Labiale eine starke Tendenz zeigen, den folgenden Vokal zu runden (s. § 110 ff), kann Entrundung trotz des anl. Labials kaum eingetreten sein. Wahrscheinlicher ist aber wohl die Annahme, dass die genannten Formen aus einem Nachbardialekt entlehnt sind.

325. Wie ist aber nun diese Mischung entstanden? Ist ein lokaler Mischdialekt oder nur individuelle Mischung

dialektisch verschiedener Formen anzunehmen? Führen wir zunächst überhaupt die auf Mischung deutenden Belege an. Die Schreibungen *a*, *e* und (*i*) für gekürztes ae.  $\bar{a}^2$  (s. § 54) zeigen, dass meist ws.  $\bar{a}$ , daneben aber nicht selten angl.  $\bar{c}$  zu Grunde liegt: *dradde*, *radde*, *yrad* (s. § 58) neben *dredde*, *wepne* (s. § 58), *liswe* (§ 58 Anm.). Auch *pte* sg. prt. und pl. prt. (§ 56) ist wohl hier zu nennen. Mischung zeigen auch folgende Formen: ws. *barnd*, *ybarnd*, *barned* (s. § 11) neben angl. *eorne*, *eorneþ*, *eornynɡ* (§ 81); ws. *eyztepe*, *eyztetene* usw. (§ 84) neben angl. *lauzhe*, *lauzwhe*, *lauzwing* (§ 84 Anm.); ws. *chalk* (§ 82) neben ausserws. *se-calues*, *cold* (§ 82, 83); ws. *arwe* (§ 78) neben angl. *merkede* (§ 78 Anm. 2); *synwes*, *sinwes* usw. (§ 97 Anm.) neben ausserws. *senewes*, *neþer*, *bynemeþ* (§ 97); *zursday*, *forzute*, *schilde* (§ 87), *zulde* (§ 87 Anm.) neben *zeue*, *vorzeue* (§ 87), *forzeote* (§ 96); *gyst*, *gistes*, *schylle*, *schylfysch* (§ 92) neben *gest* (§ 92); ws. *worder*, *soster* usw. (§ 111) neben angl. *wyke* (§ 26); *wurne* neben *zérd* (§ 90), *weorned* (§ 90 Anm.). Auch *wyðewe*, *wyðwe*, *widewe* (§ 97) sind wohl hier zu nennen. Vielleicht deuten auch die Schreibungen *u*, *eo*, *eu*, *ue* neben *e* für ae. *éo*, *ēo* (§§ 81, 100 ff.) auf dialektische Verschiedenheiten. Zweifelhaft ist es bei *hurde*, *schephurde*, *hurdes*, *urne*, *urneþ* neben ausserws. *heorde*, *heurde*, *heurdes*, *eorne* (§ 81), da die *u*-Formen auch auf ausserws. *héorde*, *éorne* neben ws. *hýrde*, *ýrne* zurückgehen können. Die Annahme rein individueller Dialektmischung für alle diese Formen ist wohl unwahrscheinlich, da sich vielfach Übereinstimmungen zwischen der Hs.  $\gamma$  und andern Texten nachweisen lassen:

326. a) Die Sprache Londons zeigt ebenfalls eine Mischung von  $[\bar{a}]$  und  $[\bar{e}]$  und bei den entsprechenden Kürzen *a* und *e* (s. Morsbach, § 8 und Bülbring, B. B. 17, p. 61).

b) Auch Orm zeigt Schwankungen zwischen  $\bar{a}$  und  $\bar{e}$  für wg.  $\bar{a}$  (s. Bülbring B. B. 17, p. 59 ff.).

c) Wenn *pte* aus angl. *ēt*, *ēton* herzuleiten ist, so bieten Orm und Robert of Gloucester eine genaue Parallele. Orm schreibt *ét'ass*, pl. *étenn* neben *bære*, *bærenn*, *zæfenn* usw. (s. Bülbring B. B. 17, p. 60); Robert of Gloucester zeigt neben sonstigem  $\bar{e}$  ebenfalls *ēt*, *ēte* (s. § 56).

d) Orms Mundart zeigt *lahh3hen* 'lachen' neben *ehhte* 'acht' (s. Bülbring, B. B. 17, p. 60), wie unser Text *lau3he*, *lau3whe*, *lau3whing* neben *ey3teþe*, *ey3tetene* (§ 84).

Für die Palataldiphthongierung (s. Cornel.) lässt sich noch häufiger eine genaue Parallele ziehen.

e) Die Mundart von Gloucestershire (1300) zeigt wie unser Text Schwanken zwischen *i* (*u*) und *e* in *vor3ute*, *vor3ete* (s. Cornel., p. 35), ebenso in *gistes*, *gestes* (s. Cornel., p. 49), hat aber wie Hs. *γ* stets *zeuθ* (s. Cornel., p. 25).

f) Sir Ferumbras hat wie unser Text ebenfalls nur *gefe* (s. § 231), im Kompositum jedoch *i* und *e* (s. Cornel., p. 35) wie Hs. *γ*. Ferner hat Sir Fer. wie das 'Polychronicon' niemals *schelde*, sondern stets die dem ws. *scēfeld* entsprechenden Formen (s. Cornel., p. 47).

g) Bei Lazamon findet sich ebenfalls Schwanken zwischen *i* und *e* in *gistes*, *gestes* (s. Cornel., p. 47), stets aber die dem ws. *scēfeld* entsprechende Form (s. Cornel., p. 47).

h) Auch die Ancren Riwe zeigt Schwanken zwischen *i* und *e* in *gistes*, *gestes* (s. Cornel., p. 49).

Wir können also wohl mit einiger Wahrscheinlichkeit annehmen, dass die Mundart der Hs. *γ* wenigstens nicht im grossen und ganzen auf einer individuellen Mischung dialektisch verschiedener Formen beruht, sondern als eine Grenz- oder Übergangsmundart mit lokalen Formvermischungen anzusehen ist.

**Anhang.**

## **HS. Cotton Tiberius D VII.**

**ff 246—260 b.**

(In den Noten der Babingtonschen Ausgabe mit  $\gamma$  bezeichnet).

---

Da ff 246—260 b vielfach beschädigt sind, so sind im folgenden Abdruck die unlesbar gewordenen oder ganz verschwundenen Buchstaben und Worte des Sinnes wegen unter Zuhilfenahme des bei Babington und Lumby abgedruckten 'MS' ergänzt worden. Die Ergänzungen sind mit eckigen Klammern [ ] versehen und werden bei der Darstellung der grammatischen Verhältnisse der Hs. Cotton Tiberius D VII naturgemäss nicht berücksichtigt. Der entsprechende Abschnitt im 'MS' ist abgedruckt in der vorher erwähnten Ausgabe Bd. VII, p. 245—p. 421. Die Abkürzungen sind durch Kursivdruck kenntlich gemacht worden. Die Zahlen im Text bezeichnen die Zeilen der Folioseite der Hs.

---

[Zeile 1—18 sind abgedruckt bei: *Morris and Skeat. Specimens of Early English, vol. II. p. 246, Zeile 116: þanne þe duc made a token . . . bis p. 247, Zeile 143: - to þat sawe.]*

f 246. 18 Also Aluredus Riualensis in seynt Edward hys lyf, *capitulo* 26<sup>o</sup> in þe 19 [ende, þar he seyyþ, þat Harold oper dyede wrecchedelyche, oper scapede, and was ykept vor to do 20 worpy penauns. R. þanne whanne kyng Harold hys deþ was yknowe, þe erles of Northum-berlond 21 and of Mercia, Edwin and Markarus, þat hadde wyþdrawe hamsylf vram Harold vor 22 streytnes of plas, oper more verepyliche vor wreppe þat þe prayes were nozt ydeled atte 23 batayl of Noregans, hy come to Londoun, and touk here soster Alghitha, Harold hys wyf, 24 and sent here to Chester. And hy and Aldredus, Archebyschop of 3ork, and þe Londouners byhyte 25 [þat] hy wolde make Edgare adelynge kyng and vyzte vor hym. Bote vor þe dred of 26 William encresede, hy wyþdrouz ham, and fol-vullede nozt þat hy hadde byhote. And 27 so al þues wyþ oper nobel men come to William, and 3af hym plegges, and swore hym feute, 28 and dude hym surte.

Explicit liber sextus. Incipit liber septimus.

*Capitulum p[ri]mum.*

29 þanne William com to Londoun and was ycrowned kyng at Westmonaster of Aldredus, 30 archebyschop of 3ork, and voydede Stigandus, archebyschop of Canturbury; 31 and was ycrowned in a mydwynter day, þat vul þat 3er in a monday. *Willelmus de pontificibus.* 32 Bote þe nexte Leynte þar after, he went into Normandy, and lefte hys broþer, 33 byschop of Baion, to kepe Englund; and hadde wyþ hym þe gentyl men, and nameliche 34 þe erles Edwin and Morkarus and Edgare adelynge, and moste namelich Stigandus þe 35 archebyschop; þey a wyþstode wyþ al þat a myzte, he ladde ham wyþ hym as 36 hyt were vor to do ham worschyp. Bote hys menyng was specyaliche, vor 37 no treyson scholde be ydo, in hys absens in Englund, by autoryte of Stigandus.

f 246 b. 1 A-monge al ope[r]e hyt ys hard vor [t]o telle how gret worschy[ppe] he d[e]de [t]o Stigan[dus], 2 vor a wolde

aryse azenes hym *and* come azenes hym wy processyon, *and* pat wyþ gret bost [a]nd a[r]a[y]. 3 Bote al pat was yclosed *and* yhud in pat doynge come out afterward clere ynow [whan] 4 þe pope hys legat com into Englund, *and* made a consayl by assent of þe kyng, *and* Stigandus wa[s] 5 yset adoun, *and* prayede bysyliche þe kyng of hys grasce. þe kyng excusede hymself wyþ [faire] 6 wordes, as he coupe wel ynow, *and* seyde pat he myzte nozt do azenes þe pope hys he[ste]<sup>1</sup>. 7 And so he huld Stigandus in bondes at Wynchester term of hys lyf. *Alfredus*. Here after azenes wynter, 8 kyng William cam<sup>2</sup> into Englund, *and* pot a tribut oppon Englysche men gretter þan hy myzte bere, 9 *and* bysegede Exceter, pat was rebel azenes hym, *and* brak þe cyte. Githa þe contas, pat 10 was som tyme Godwin hys wyf, vorsouk þe cyte, *and* seylede into Flaundres. *Willelmus de regibus*, 11 li<sup>o</sup> 3<sup>o</sup>. In þys sege þe toun-wal vul down as hyt were vor þe nones, *and* so þe enmyes 12 come in; vor on of þe cytesens stod on þe wal, *and* dude down hys breche, *and* defoulede [þ]e 13 aer wyþ þe voul noyse of hys neþer ende. Also pat 3er þe lordes of Northumberlond dradde 14 þe cruwelnes of William, *and* touk wyþ ham Edgare adelynge, *and* hys moder Agath, *and* hys tw[eie] 15 soters Margret *and* Cristian, *and* seylede to Malcolin, kyng of Scotlond. R. Bote som men w[i]l[l] 16 mene pat þes Edgare syz pat þe þynges of Englysche men were desturbed in eueryche 17 syde, *and* touk a schyp, *and* caste vor to seyle wyþ hys moder *and* hys twy soters in-to hys 18 oune contray þare a was ybore. Bote þer com a gret tempest, *and* drof hym i[n]to Scotlond. 19 By occasyon þare-of hyt was pat Malcolinus, kyng of Scotlond, wedde Ed[ga]re hys 20 soster Margrete, *and* gate on here syx sones *and* twy dozters. þre of hys sones were kynges 21 after þe vader, Edgar, Alysaunder, *and* Daid. Mold, Malcolin hys dozter, was ymaryed 22 to þe vurst Henry, kyng of Englund. Of ham com Mold þe emperys. þe oþer dou[zter] 23 Mary was ymaryed to Eustas, erl of Bonon. Of here com Mold pat

<sup>1</sup>) Im 'MS' steht *wille and heste*.

<sup>2</sup>) *cam* vom Schreiber ausgelassen.



was ymaryed to 24 kyngē Steuyn. Also þat 3er kyngē William made a stronge castel at Snotyngham, þat 25 now hatte Notyngham, and anoper at Lyncoln, and tweyne at 3ork. Also þat 3er Mold þe 26 quene cam out of Normandy into Englund, and was ycrouned of Aldredus. Harald and Canutus, 27 þe sones of Suanus, kyngē of Denmarche, come alond in þe moup of Humber wyþ 28 two honderd schypes. Edgar adelynge 3af hymself to ham. Aldredus þe archebyscho[p] 29 was so sory vor here comynge, þat a dyede vor sorwe, þe enleuepe day of Septembre. 30 þe eyztepe day þare-after, þe Normans þat kepte castels dradde leste þe hous of þe subarbes 31 scholde helpe þe Danes to vulle þe dyches, and þare-vore hy sette ham a vure. Bote þe lyze 32 aros to hyze, and brende þe cyte of 3ork, wyþ þe monaster of seynt Peter. Bote ar þe 33 vure were ydo, cam þe stringpe of Danes, and slou3 by assent of þe cptesens mo þan þre þousen[d of] 34 Normans. þanne kyng William was wroþ, and destruyede so þat prouince þat vor gret 35 ho[n]ger men yte hors-fleysch, hondes-fleysch, cattes-fleysche, and mannes-fleysche. Also 36 þe lond þat lyep bytwene 3ork and Durham was nyn 3er wyþoute tylyer and w[o]nyer, 37 o[u]t-take onlyche seynt John of Beuerley hys lond. Vor þar vul a wreche oppon.

f 247. 1 on of þe kyng hys kny3tes, vor hys hors nekke was to-broke, and hys face<sup>3</sup> ytornd bakword. Also 2 þat tyme was ybrend seynt Beda hys abbay þat was in Giruum oppon þe brynke of þe 3 ryuer Wyre. þat 3er Malcolin destruyde so Northumberlond þat he slou3 alle þe olde 4 men and feble, and made þe stronge men bonde vor euere more, so þat vnnepe was eny hous 5 in Scotlond wyþoute an Englysche bonde man opere womman. Kyngē William, by consayl 6 of som men, made sarche alle þe abbayes of Englund, and touk al þe money in-to hys 7 oune tresory. *Willelmus de pontificibus, libro primo.* Sone þare-after in þe eoytaues of Ester was a consayl 8 y-mad at Wynchester by assent of þe secund pope Alisaunder; þare were twy cardinals 9 present. In þat consayl Stigandus þe archebyschop was degraded

<sup>3</sup>) face vom Schreiber ausgelassen.

vor þre skyles: vurstē, 10 vor he hadde yholde wrongfollyche þe byschopryche of Wynchester and þe Archebyschop-ryche 11 of Canturbury at ones; þe secunde, vor he huld and occupyede þe Archebyschopryche 12 of Canturbury whyle Robert þe archebyschop was alyue, and vsede þe pal 13 þat was þare yleft wyþ-oute leue of þe court of Rome; þe þrydde, vor he had-[d]e 14 yvonge þe pal of pope Benet þat was acorsed of þe cherche of Rome. And 15 þeyȝ Stigandus soȝte buspylych vrendschyp of þe kyngē, þe kyngē excusede hym-[s]ylf 16 smebelyche, as he coupe wel, by þe pope hys comaundement, and caste Stigandus 17 in-to bondes at Wynchester to lyf hys ende, and ȝaf hym eueryche day a lytel what 18 of enchetes vor to lyue by. Stigandus was kundelyche so hard þat he wolde 19 vonge ryȝt noȝt of hys oune, and swor by alle halwene þat a hadde neuer a peny. 20 Bote þat oth was ypreued vntrewe by a lytel keye þat henge aboute hys nekke 21 whanne a was ded, vor by þat keye was yvounde gret ryches in meny plas vnder 22 erpe. Also in þat consayl were yset doun meny byschops and abbotes, namelyche by 23 procryngē of kyngē William, vor he wolde bryngē in Normans in here stede. Som 24 men trowede þat he dude so, vor a wolde be þe more syker of þe kyngdom. Also 25 in þat consayl seynt Wolston, byschop of Wirceter, axede byspylyche som possessyons 26 of hys byschopryche þat were wypholde by Aldredus, archebyschop of ȝork, and 27 a-vallē into þe kyngē hys hond after Aldredus hys deth. Bote vor þe cherche of ȝork 28 was dome þat tyme, vor þe se was voyde, hyt was ydemed þat þat cause scholde be stille 29 and noȝt ytouched þat tyme. Here-after at Wyndesore, in a Wytsonday, kyngē William ȝaf 30 þe archebyschopryche of ȝork to Thomas, chanon of Baiocens. *Willelmus de pontificibus, libro 3<sup>o</sup>*. þes 31 Thomas was a veyr man of face and of speche, and made a veyr cherche at ȝork, and made 32 þe chanons ryche, and made songes of holy cherche. *Willelmus de pontificibus, libro primo*. Here-after þe kyngē 33 hadde Lanfranc, abbot of Cadomens, out of Normandy. þes Lanfranc was of þe nacyon 34 of Itali, and was moste kunnyngē of holy wryt and of seculer letturē, and moste redy

in 35 go-[u]ernynge of pynges. In vr lady day þe assump-  
cion, þe kyng<sup>e</sup> made hym archebysch-op 36 of Canturbury.  
R. Of hys þewes *and* of hys nobel dedes hyt ys ywrite inner  
more 37 aboute hys dep-tyme. *Willelmus de pontificibus,*  
*libro primo.* Thomas<sup>4</sup> þat was ychose archebyschop of zork

f 247 b 1 cam to þes Lanfranc vor to be ysacred as  
þe v[sa]ge wolde. Lanfranc a[xe]de of h[ym] an op 2 *and*  
hys professyon ywrite of hys obedyens. Thomas<sup>5</sup> answerede  
*and* seyde þat he [w]o[l]de 3 neuer do þat, bote ef he hurde  
þare-vore auctorytes ywrite, oper skylfol resons *and* byddy[nge],  
4 by þe whoche hyt were yknowe þat he scholde so do  
wypoute eny preiudyce of hy[s] 5 cherche. He seyde so  
more vor lewednes of wyt þan vor rebelnes *and* prute of  
herte, 6 as he þat was a nuwe man *and* bygyled by flater-  
ynge wordes, *and* knewe nozt þe costum[s] 7 *and* vsages of  
Englond. *And* Lanfranc dysclarede *and* preuede resonabel-  
lyche þat hys axyng 8 was resonabel *and* ryztfol. Bote  
Thomas<sup>6</sup> wolde nozt zet assente, bote wypseyde 9 hyt *and*  
went hys wey vnsacred. þe kyng<sup>e</sup> herde<sup>7</sup> par-of *and* was  
wroþ, *and* trowede þat Lanfr[anc] 10 wolde hadde grete  
pynges wrongfolliche, *and* a truste more in hys kunnyng<sup>e</sup> þan  
in 11 good fey *and* reson. Bote he answerede her-to in  
presens of þe kyng<sup>e</sup>, *and* esede þe kyng<sup>e</sup> h[ys] 12 herte.  
þare-vore, by comandement of þe kyng<sup>e</sup>, Thomas<sup>8</sup> was *com-*  
*pelled* vor to come aze, *and* 13 cam aze, *and* wrot hys  
professyon of obedyens, *and* radde hyt. In þat professyon  
he byhyzte w[ip] 14 -oute eny condycyon þat he scholde be  
obedyent in al þat longeþ to þe worschyp of God, 15 *and*  
to cristene fey. *And* so he was ysacred, *and* went vorþ hys  
wey. Nozt longe þar-after, Lanfr[anc] 16 axede *and* vynge  
professyon of alle þe byschopes of Englond þat were ysacred  
of oper m[e]n to-[forehonde].

#### 17 [Capitulum secundum]

þe erles of Mercia *and* of Northumberlond, Edwin *and* Morkare  
went priuelyche out o[f] 18 court, vor kyng<sup>e</sup> William hadde  
ycast to potte ham in bondes, *and* so hy w[ere] 19 rebel som

4), 5), 6), 8) Die Hs. hat *Thoms.*<sup>a</sup>

7) *herde* vom Schreiber ausgelassen.

-what of tyme. Bote vor hyt stod ham bote lytel in stede, Edwyn wente 20 toward þe kyng of Scotlond, and was yslawe of hys men in þe weye. Bote Morkarus 21 and Egelwin, byschop of Durham, went into þe yl of Hely, þare þe kyng stoppede þe out 22 -goyng in þe est-syde, and made a brugge of twy myle in þe west-syde. þanne hy wer[e] 23 aferd þat were yclosed wyþinne, and zolde ham to þe kyng; and þe kyng sende þe byscho[p] op 24 to þe abbay of Abendoun to be þare in-ward. þare þes byschop dyede vor hunger, vor [he] 25 wolde nozt ete vor sorwe. *Willelmus de pontificibus, libro 3º*. Walkerus of Lotharinge was byschop 26 after hym. Editha, þat hadde ybe kyng Edward hys wyf, syz hym ybrozt to 27 Wynchester vor to be ysacred, and seyde: "Here we habbeþ a veyr martyr." By coniecturyng 28 of þe cruwel men of Northumberlond hue was ymeued to telle what scholde 29 a[fter]-ward by-valle; hue syz hym whytlyche of here, rody of face, and hoge of body and of 30 stature. *Willelmus de pontificibus, libro 4º*. þys zer dyede Walter, byschop of Herford. Of hym hyt ys yseyd 31 þat a louede hogelyche, y not by what myshap, a schypster of þat cyte. Bote hue 32 wuste nozt þare-of, and on case þeyz hue hadde ywust, hue wolde haue yset lytel 33 þare-by. In þe mene tyme zet þe byschop þozte þat nobyng ys more vngracy[us] 34 þan a louyng old man, and wyþstod as he myzte for reuerens of his owne estaat<sup>9</sup>. Bote in a tym[e], 35 by fraud of þe deuel, hue cam in-to þe byschop hys chamber on c[as] vor 36 [to shap]e þe chamberlens lynnene clopes. Seruauntes þat knewe and wuste [þe] 37 [bis]hop hys priuete went out vor þe nones. Atte laste þe byschop after

f 248. 1 vn-fyttynge wordes wo[l]de haue ytake þe womman by stryngþe; þe womman stykede þe byschop 2 by-nepe y[n] hys priue membres wyþ þe scheres þat hue hadde an honde, and so þe byschop 3 dyede. After hym Robert Lotharinges was byschop þare; he was kunnyng of alle maner artes 4 and sciens, specyalyche he coupe skyle in Abacus, þat ys a tabel to make by dyuers fygurs 5 and schappes. He knuw þe cours of þe mone and of opere sterres and

<sup>9</sup>) Of his owne *estaat* vom Schreiber ausgelassen.

planetes. pat tyme 6 Marianus Scot and monk was yclosed at Magons in Almayn. In hys longe solitary 7 beyng he sarchede cronyks and storyes, and was ware vurst, oper alon, of Denys Exiguus 8 hys dyscord azenes be sothenes of pe gospel, in a-contynge of cicles and of zeres; and Marianus 9 acontede alle pe zeres vram pe bygynnyng of pe worl, and potte two and twenty zer pat 10 lakkede of pe vorseyde cycles and zeres; and made a gret bok of cronyks, pe whoche 11 bok pes Robert deflourede solemplyche, and touk out pe beste, so pat hyt semeþ pat 12 pat defloracyon ys now more worþ þan al pe grete volym and longe. *Willelmus de pontificibus, libro primo.* 13 Also pys Lanfranc, archebyschop of Canturbury, and Thomas<sup>10</sup>, archebyschop of zork, wente 14 to Rome y vere vore to haue pe pal. Bote Lanfranc vyng e twy palles, on of wor-schyp 15 and an oper of loue. Vor Lanfranc hadde soche grasse to pope Alisaunder, pat bope 16 hys felowes pat come wyþ hym to Rome, Thomas of zork and Remigius of Dorchester, 17 pat were ryztfolliche ypruied of here croses and rynges, he restorede ham to 18 here offys aze, vor pe vurst was a prust hys sone. And whyle pe secunde 19 was a monke of Fiscane, a halp duc William in meny þynges in hys comynge to 20 Englund, so pat pe duc byhyzte hym by couenant a byschopryche ef he hadde pe 21 vycory. And pat was ypreued oppon hym to-vore pe pope, and parevore a was yset 22 adoun. In presens of pe pope Thomas of zork mouede a cause of chalange of pe 23 primate of Doro-bernia, pat ys Canturbury, and of sugECTION pat scholde longe to hym 24 of pre byschopryches of Lincoln, of Wirceter, and of Lichfeld, and seyde pat pe sees 25 of Canturbury and of zork were ver attweynne, and pat noper of ham by Gregory hys constitucion 26 scholde be suget to oper, bote pat pe on of ham ys more wurpy þan pe oper, vor a ys 27 of elder tyme. panne Lanfranc declarede skylfollyche pat pat constitucion of Gregory 28 makeþ non mencion of Canturbury, bote of zork and of Londoun. panne pe pope demede 29 pat pat cause scholde be ytermyned to-

<sup>a</sup>  
10) Die Hs. hat *Thoms.*

vore þe kyng *and* þe byschespes in Englonð. And 30 þey3 Lanfranc huld Thomas<sup>11</sup> y-bounde by þe professyon þat he hadde y-mad to hym to- 31 vore-hond, zet hym was leuer trauayle vor hys successoures þan lete þat chalaynge 32 abyde to ham to stryue þar-vore afterward. þys 3er, þe 3er of vr lord a þousend þre 33 score and twelue, at Wyndesore, to-vore kyng William *and* þe clergy, þat cause was ytre-ted. 34 And þare Beda hys story was yrad, *and* þar-by hyt was yschowed þat vram þe vurste 35 Austin hys tyme to Beda hys laste tyme, aboute an honderd 3er *and* vourty, þe 36 a[r]chebyschop of Canturbury hadde prymate ouer al þe ylond of Brytayn, *and* of Irlon[d als]o, 37 *and* also þat he hadde þholde *consayls* vast by 3ork, *and* yclepet þar-to þe byschespes

f 248 b. 1 of 3ork, *and* made byschespes, punschede som byschespes of 3ork vor he[r]e trespas, [and] sette do[un] 2 meny, *and* pot ham out of þe [d]ygnyte. Here-to were rehersed *priueleges* þat were ygraunted 3 oppon þys manere of doynge. Azenes al þys Thomas<sup>12</sup> alleide þe pystel in þe whoche po-pe 4 Gregory demede þat þe cherches of 3ork *and* of Londoun scholde be euen peres, *and* nere no 5 scholde be suget to oper. þanne Lanfranc answerede *and* seyde: „Ich am nozt byschop of Londoun. 6 noþer þe question ys ymeued of þe cherche of Lon-doun“. þanne Thomas<sup>13</sup>, þat hadde me-ny fautour 7 *and* moche volk ygaderd wyþ hym, answerede *and* seyde þat Gregory hadde 8 ygraunted to Austyn al-on to haue vnder hym al þe byschespes of Englonð, *and* þat þe 9 bysc[h]opes of Londoun *and* of 3ork scholde be goode vrendes, *and* loue wel eyþer oper, *and* he þat 10 were vurste yordeynd scholde be vurste ywurschyped. And þey3 Austyn hadde ycha[un]ged 11 þe archebyschop hys se vram Londoun in-to Kent, ef Gregory wolde þat Austyn 12 hys successours scholde be aboue þe byschespes of 3ork, he wolde lyztlyche haue yset 13 in hys pystel soche manere wordes: „I graunte to þe Austyn *and* to þy successours“; bote vor he 14 wolde nozt þat hyt scholde streyche to Austyn hys successours, þarevore a made no m[en]cyon

<sup>a</sup>  
11), 12), 13 Die Hs. hat *Thoms.*

15 of hys successours. Lanfranc answerede her-to *and* seyde, "ef þat autoryte was *ygraunted* 16 to Austyn alon, *and* noȝt to hys successours, hyt were a symple ȝeft þat þe po-pe 17 ȝaf Austyn, þat was *priue* wyþ hym, and nameliche whyle Austyn ordeynde non 18 ar-chebyschop of ȝork whyle he was alȝue. And also þar was no byschop at ȝork þat 19 scholde be suȝet to Austyn. Also *priueleges* of popes confirmeþ þys dignyte to 20 [Au]-styn hys successours of Dorobernia, þat ys Canturbury, and demede þat hyt ys skyle 21 *and* ryȝt þat alle þe cherches of Englonð scholde vonge lore *and* lyuyngē of þat place, 22 vor of þe welle of þat place a hadde þe leme of byleue. Bote þou seyst þat Gregory 23 myȝt ef he wolde haue yconfermed wyþ a word to Austyn hys successours þat he hadde 24 *ygraunted* to seynt Austyn þat ys soth, bote þat dop no *preiudys* to þe<sup>14</sup> se of Canturbury. 25 Vor whan *Crist* seyde to Peter. „Y schal ȝeue þe þe keyes of þe kyngdom of heuene“, he m[yȝte] 26 also haue yseyd ef a wolde: „Y *graunte* þe same power to þy successours“; and þeyȝ he 27 seyde noȝt so, ȝut he bynemeþ Peter hys successours no-þyngē of reuerens noþer of 28 autoryte; bote hy habbeþ lawfolliche þe dispensacion of offys of holy cherche. 29 What makeþ þat bote þe *vertu* of god þat springeþ by Cryst of Peter into hys successou[rs]? 30 Also ef þ[ou] canst yknowe bytwene þe fals *and* þe sothe, what haþ *stringþe* in alle hath 31 *stringþe* in þe party, *and* what haþ<sup>15</sup> *stryngþe* in þe more haþ *stryngþe* in þe lasse. þe 32 ch[er]-che ys as hyt were alle of alle cherches, *and* opere cherches beþ as hyt were 33 [par]-tyes pare-of. And as vor to take *pare-of* hyde in on *maner* wyse, man ys þe kunde 34 of hys syngulers; bote in eueryche singulere man ys þe kunde of al man kunde. So [for] 35 t[o] take hyde in som *maner* wyse, þe cherche *and* þe se of Rome ys as hyt were þe 36 kunde, *and* *conteyneþ* alle in *comparison* to opere cherches, *and* ȝet in eueryche cherche regneþ þe 37 volle holnes of *Cristene* fey. þe cherche of Rome ys gretteste of alle cherches, *and* w[hat]

f 249. 1 haþ *stryngþe* in þat cherche schal haue *stringþe* in la[ss]e cherches; so þat in eueryche cher-che 2 þe power

<sup>14)</sup> þe vom Schreiber ausgelassen.

<sup>15)</sup> haþ vom Schreiber ausgelassen.

of þe vurstē schal *springe* into alle hys successours, bote  
 ozt be nameliche 3 *and* specialche out-take; þare-vore as  
 Crist seyde to alle þe byschopes of Rome þat 4 he aseyde  
 to Peter, so Gregory seyde to alle Austyn hys successours  
 what he seyde 5 to Austyn Here-of volwep þat as  
 Canturbury ys suget to Rome, vor a vynge þe fey 6 of  
 Rome, so schal zork be suget to Canturbury þat sent þuder  
 prechours to *preche* 7 ham þe fey. Bote vor þou seyst þat  
 Gregory wolde þat Austyn scholde haue 8 hys se at Londoun,  
 hyt may nozt stonde: who wolde trowe þat so nobel a 9  
 dyscy-pel as Austyn was wolde wyþstonde *and* do azenes  
 hys mayster hys wylle, þat 10 was so nobel a mayster, *and*  
 do azenes holy decrees? Bote þeyz hyt were so þat Austyn  
 11 as þou seyst passede vram Londoun, what ys þat to me  
 þat am nozt byschop of Londoun? 12 þare-vore, ef þys  
 stryf ys ycesed, *and* pes ymad vor a tyme, ef þou desprest  
 to plede, y schal 13 nozt be vram þe dome, bote y schal  
 deffende myn offys *and* my ryzt.“ By þues resons 14 Thomas  
 was ouercome, *and* graunted gladlyche þat þe zunder brynk  
 of Humber scholde 15 be þe bygynnyngē of hys dicesy.  
 Also hyt was ydemed þat þare afterward in 16 þynges þat  
 longeþ to worschyp of God, *and* to þe fey of holy cherche,  
 þe archebyschop 17 of zork scholde be suget to þe arche-  
 byschop of Canturbury; so þat, ef þe 18 arche-byschop of  
 Canturbury wolde make a consayl in eny plas of Englund,  
 þe archebyschop 19 of zork scholde be þar at wyþ þe byschopes  
 of hys prouynce, *and* a schal be obedyent 20 to hys lawefol  
 hestes. Ef þe archebyschop of Canturbury ys ded, þe arche-  
 byschop 21 of zork schal come to Dorobernia, þat ys Cantur-  
 bury, wyþ byschopes of þe vorsede cherche, 22 *and* sacre  
 þe *primat* þat ys ychose. And ef þe archebyschop of zork  
 ys ded, hys successour 23 schal come to þe archebyschop  
 of Canturbury, whare he wol assygne in Englund, *and* be 24  
 ysacred of hym, *and* a schal make hym an oth wyþ professyon  
*and* obedyens. þanne 25 Lan-franc hoppede vor joy, *and*  
 vynge al þys pwryte vor þat new doyngē scholde nozt 26  
 slyde out of munde, *and* hys successours be bygyled of þe  
 knowleche þar-of. Bote 27 he bar hym so þat a lefte nozt



pat noþer passede in spekyngē. Vor hyt ys 28 yhated a man to make hym-sylf curyous in hys ounē preysyngē. þanne Lanfranc 29 sent a pystel to pope Alisaunder þat conteynede al þys doyngē, wyþ þe 30 professyon of Thomas, archebyschop of zork. þys 3er kyngē William went in-to 31 Scotland wyþ a gret nauey and an ost of hors-men, and made kyngē Malcolyn suget, and 32 kyngē Malcolyn bycam hys lege man, and swore hym homage and feute. Sigebertus, 33 byschop of Magons, went to seynt James a pylgrimage, bote in hys comyngē 34 aze a was y-mad monk of Cluny. þanne chepmen wolde haue ybozt hys 35 bysch-opryche; he syz þat, and went a-ze to hys byschopryche, as hys abbot hyte hym, 36 þys 3er Edgar adelyngē went to kyngē William in-to Normandy, and was acor-ded 37 wyþ hym.

f 249 b

1 *Capitulum tertium.*

Hatebrand, þat was þe seueþe pope Gregory, [þat] was some tyme priour of [Clu]ny and 2 þanne archedecon of Rome, and þanne a was ymad pope, and was pope enleuen 3er; 3 he made a synod, and forbud clerkes þat were ysacred wyues, and ordeynde þat hy 4 scholde haue no wyues, noþer wonye wyþ wymmen, bote soche as þe synod Ny[c]e-na 5 and holy lawes soffrep. Bote vor prustes despysede hys punsyngs, þe pope hyt þat man scholde 6 nozt hyre a prust hys masse þat huld openlyche and comynlyche a concubyne<sup>16</sup> azenes þe pope hys or[de]-nans 7 <sup>17</sup>In a tyme, þes was a cardynal and þe pope hys messenger in-to ffrauns, and [m]a[de] 8 hard proces azenes prelates þat were y-mad by symony; þanne o byschop pa[t] was 9 scharp-lyche defamed of symony, stanchede wyþ myde þe wytnes þat hym hadde 10 acused; þe legat was ware þar-of, and seyde to-vore al þe consayl: „Now man hys dome y[s] 11 a-wey þat fayleþ ofte, lete vs bryngē vorþ God hys ounē dome þat fayleþ neuer[e] 12 more. Sothe þat þe grasce of a byschopryche ys þe zeft of þe holy gost, he þat byep

<sup>16)</sup> *concubyne* vom Schreiber ausgelassen.

<sup>17)</sup> Hier steht am Rande des Textes ein von einer andern Hand geschriebenes *not* mit einem dem Abkürzungszeichen für *ra* ähnlichen Zeichen über dem *t*.

13 a byschopryche dop azenes þe holy gost<sup>18</sup>: þanne ef þou byschop hast noȝt ydo azenes þe holy 14 gost, say openlyche here in þe consayl, „*Gloria patri et filio et Spiritui sancto*“, þat ys: „joy to [þe] 15 vader, and sone, and holy gost“. He bygan, and assayedede ofte, bote hy myȝte neuere sygge þe ho-ly 16 gost<sup>18</sup>; bote he seyde hyt pleylich whan a was y-pot out of þe byschopryche. Also 17 while þes pope songe þe vurst mas in a mydwynter nyȝt at seynt Mary ad p[resepe] 18 *Domini*, on Crestencius, þe sone of þe prefect of þe cyte, touk hym, and pot hym in prison; bote 19 a-none þe Romayns breke þe tour, and delyuerede þe pope. Also in a consayl of [pre] 20 honderd bychopes þes pope corsede þe pryȝde Henry þe emperour, and asoyled[e] [alle men] 21 of here oth þat owedede hym homage and feute; vor hy caste meny þynges azenes þe 22 state of holy cherche. And afterward þeyȝ þe emperour stod longe tyme bare voot opp[on] 23 snow and ys, vnneþe a was asoyled. Bote þare-after, þe emperour bysegede Rome, and 24 mydede þe cyte-sens, and prysonde þe pope, and touk on Wibertus, byschop of Rauē, and 25 made hym pope, and clepede hym Clement; bote Robert, duc of Apulia, hurde here-of, 26 and delyuerede þe pope and þe cardynals. Roger, erl of Herford, by whos consayl kyng 27 William hadde y-mad sarche al þe abbayes of Englonȝ vor to haue gret tresor, þes 28 erl maryede hys soster to Ralph, erl of Est Anglonȝ, þat conteyneþ Northfolk and South-folk, 29 azenes þe kynges hys heste, and made þar conspyracy azenes þe kynges, and m[a]de 30 erl Waltef assente þar to bygyle. Bote he went anone to Lanfranc, and vynges hys 31 penauns, and went þanne in-to Normandy to þe kynges, and warnede hym of þe [tr]eson, 32 and pot hym wyllfollyche in þe kynges hys grasce. þe kynges cam aȝe into Englonȝ, and 33 outlawede som, and chasede erl Raph, and prysonde erl Waltef, and made afterword smyte 34 of hys hede wykkedlyche bysydes Wynchester. In tyme þat cam afterward by ordenauns 35 of God, hys body was y-buryed in þe abbay of Croulond. Of hym wytneseth 36 [Lan]-franc þat a was verry repentaunt of hys synnes,

<sup>18)</sup> *gost* vom Schreiber ausgelassen.

and seyde þat wel were hym ef 37 h[e] myȝte come to Walfef hys reste after hys ende-day. In Lanfranc hys tyme

f 250 1 was a con[saille i]mad at Lon[d]on in seynt Paul hys cherche; [þ]at doyngē hadde longe 2 ty-me be<sup>19</sup> left of in Englonð. Vurste, þare was yordeynd how byschopes scholde sytte in 3 consayls and in synodes; þe secunde, þat byschopes sees scholde passe out of smal 4 tounes to gretter tounes; and so þe se of Selsey pasede to Chychester, of Cornwal 5 to Exceter, of Welles to Bathe, of Schyrburn to Salesbury, of Dorchester to Lyncoln, 6 of Lychfeld to Chester in byschop Peter hys tyme. Bote hys successour Robert 7 pase-de vram Chester to Couentre. *Willelmus de pontificibus, libro secundo.* þys 3er dyede Hermannus, þe 8 vurste byschop of Salusbury, of þe whoche hyt ys ywrite to-vorhond. After hym 9 þe kyngē hys chaunceler Osmundus was byschop voure and twenty 3er. He buld 10 þare a newe cherche, and broȝte þuder nobel clerkes and kunnyngē of clergy and of songe; 11 so þat þes byschop hym sylf schonede noȝt to write and lumine and bynde bokes. 12 Also he made þe ordynal of þe seruys of holy cherche, and clepede hyt þe 13 Consuetudi-nary. Now wel nyȝ al Englonð, Wales, and Irlond vseþ þat ordynal. Also he endytede 14 seynt Aldelm hys lyf. þys 3er Robert Courthehose, kync William hys eldeste sone, 15 vor he myȝte noȝt haue Normandy þat hys vader hadde assygned hym som-tyme, 16 þare-vore, by help of þe kyngē of Frauns, he touk prayes in Normandy, and dude hys va der 17 moche wo, so þat hys vader was ywounded and vnhorsed, and gan vor to crie. 18 Robert hurde hys vader voys, and lyȝte doun of hys hors, and horsede hys vader aȝe. 19 *Willelmus de pontificibus, libro tertio.* þe Northumbres slouȝ Walkerus, byschop of Durham. William 20 þat was somtyme abbot of seynt Kariles, was byschop after hym. þes 21 Willi[am] broȝte vurste monkes at Durham. He was myȝty in þe worl, and hadde 22 hys moup at hys wyllē, and hadde gret trust þar-ynne, and fauerede afterward party-es 23 som-del azenes kyngē William þe Rede. þare-vore a vlyȝ out of Englonð, and cam aȝe 24 to hys ounē

<sup>19)</sup> *be* vom Schreiber ausgelassen.

byschopryche after two 3er, and made hym fol busy to haue  
 þe kynges hys loue 25 aze: so þat he volwede þe kynges hys  
 wyll and hys 3e and nay in al maner wyse, and specyalyche  
 26 in þat stryf þat was bytwene Anselm and þe kynges. And  
 hopede þar-by to 27 gete þe kynges hys graces oper be  
 archebyschop after Anselm. Bote he faylede of 28 eyþer.  
 vor þar vul stryf bytwene hym and þe kynges, and a was at  
 Glouceter to deffende hys 29 cause, and ful syk in hys bed, and  
 dyede par. þes was þe vurste þat dude þe pryour 30 of Durham  
 þat benfet þat a scholde be dene and archedecon in al þat  
 byschopryche. 31 Waryn, erl of Schrowesbury, made twy  
 abbayes on þe suburbes of Schrowesbury and 32 an oper  
 at Wenloc, in worschyp of seynt Mildburge. *Willelmus de*  
*regibus, libro tertio.* While a myzty 33 man sat ate feste,  
 muys bysette hym sudenliche al aboute, and þey 3 he were  
 y-brozt 34 in-to þe hyze se, hyt halp hym nozt, vor þe muys  
 sywede hym in þe se oppon ryn-des 35 of pom-garnat, and  
 were adreynt of þe schypmen. No þynge þat God hath 36  
 w[r]oht ys al wyþ-oute wyt, noþer noyfol þynge wyþ-oute  
 remedy: þanne þe m[an] 37 was ybrozt a lond aze, and  
 muys al to halede hym. Me seyb þat þe same hap

f 250 b 1 byvul a prins of Po[l]lonia þat a leopard  
 hadde y-byte. Al[so such an hap is itolde of a prince]  
 2 þat myzte by no maner craft kepe and saue hymself vor  
 luy in no maner wyse. *Henricus, 3 libro sexto.* þes 3er  
 was a corsed stryf bytwene monkes of Glastonbury and þe  
 vnþryuynge 4 abbot Thurstan, þat kyngk William hadde  
 ybrozt þuder out of þe abbay of Cadony, 5 and made hym  
 abbot of Glastonbury, þat coupe no maner wyt of redynes.  
 Amonge 6 hys oper lewednes and foly he despysede Gre-  
 gory hys songe and offys, and bygan to compelle 7 þe monkes  
 vor to vse þe songe of on William, monk of Fiscanen. *Wil-*  
*lelmus de pontificibus, libro secundo.* 8 He wastede and  
 spende þe cherche good and catel in lechery, and chalangede  
 crueliche þe or-der 9 and seruys of þe monkes, and wyþdrouz  
 þare-wyþ here mete and drynke; þare-of com 10 chydynges  
 and stryf of wordes and dyscord of wyttes and of þoztes,  
 vor Lucanus seyb: „Vastynges 11 volk kunneþ nozt drede.“

panne after chydynge and stryf me touk wepene; and þe abbot 12 wyþ hys men of armes vul yarmed on þe monkes, and slou3 tweyne ate hy3 auter, 13 and woundede eyztetene, and schete arwes and dartes to ymages and schrynes of þe cherche. 14 þe monkkes, as hy were ydryue to by nede, deffendede ham-sylf as wel as hy myzte 15 in euerich syde wyþ formes and stoles and candelstykkes, and woundede som of þe knyzttes. 16 þys cause was ymeued to-vore þe kynge, and þe abbot was ychanged and ytornd to hys 17 oune abbay in Normandy. Bote þe monkkes were to scheft about by þe kynge hys 18 heste by dyuers byschopryches and abbayes. Bote after kynge William hys dep þes Thurstan 19 bozte þe abbay of Glastonbury of kynge William þe Rede vor vyf honderd pound; and so 20 he went aboute somewhat of zeres by þe possessyons of þe abbay, and dyede ve[r] 21 vram hym. þys 3er kynge William hadde of eueryche hyde of lond in Englund syx shyllyns 22 of syluer. Also pope Hiltebrand lay in hys dep, and clepede to hym þe cardynal þat he louede 23 moste, and knewlechede þat he hadde y-mad wreppe and stryf bytwene þe emperour and oper 24 crystene men, þare-vore he vndude þe bondes of þe peynes þat were y-set, and dyede.

25 *Capitulum quartum.*

After Hiltebrand, þe prydde Victor was pope o 3er and vyf monþes; somty-me 26 he hyzte Desiderius, abbot of Mount Cassyn; he was ypoysent wyþ 27 ve-nym þat was ydo in hys chalys. þat 3er Canutus, kynge of Denmarche, by help of hys 28 wyf hys vader, Robert of fflaundes, arayed hym vor to come in-to Englund wyþ 29 a gret nauey. Bote kynge William hurde þar -of, and gadderde a gret host and come into Englund 30 out of Normandy. Bote hys enymyes were ylet, and he huld hys grete court at Glouceter; 31 þare-vore he 3af þre byschopryches to hys þre prustes; to Morys a 3af þe byschopryche of Londoun, 32 to William þe byschopryche of Tedford, to Robert þe byschopryche of Chester, 33 bote he chayngede þe se to Couentre. *Willelmus de pontificibus, libro quarto.* He rasede of on beme of þat 34 cherche vyf honderd marc of syluer

vor to vulle þe kynges hys hond *and* vor to bygile þe  
 35 ocupacyon of þe pope. Erl Leofricus hadde y-mad þat  
 plasce ryche of gold *and* of syluer, of 36 relykkes, *and* of  
 precyous stones. And so þes Robert robbede hys oune  
 cherche, *and* was 37 gulty to make good þar-vore in hys  
 lyf, oper wyþ hys catel after hys dep, ef eny man

f 251. 1 w[er]e þ[at] hym wolde acuse. Also he vedde  
 þe monkes [o]f þat place wyþ symple 2 mete *and* drynke,  
*and* suffrede ham nozt to lurne bote symple lettur leste  
 lykynge mete 3 *and* drynke *and* gret lettur wolde make þe  
 monkes stout *and* prout azenes þe byschop. 4 Nopeles at  
 Lychfeld he began meny gret buldyngs. Aboute þat tyme  
 bygan þe 5 order of þe Chartus in Calabria, in þe byschop-  
 ryche of Grannopolitan, by on Bruno 6 þat was y-bore at  
 Coleyn of þe nacyon of Duchysche men, *and* chanon of  
 Remene in 7 Gallia, *and* mayster of þe scoles; he vorsouk  
 þe worl, *and* foundede þe hermitage of Cartus, 8 aboute  
 seyn Jon hys feste, *and* reulede hyt syx zer. Atte laste, he  
 com to Rome by heste 9 of þe secunde pope Urban þat  
 hadde y-be som tyme hys scoler; þare he halp þe 10 pope  
 gretlyche in doyngs of holy cherche. Bote whanne he myzte  
 nozt suffre þe stryf 11 *and* þe maners of þe court, he vor-  
 souk þe court *and* þe byschopryche of Risens, to þe 12  
 whoche a was y-chose by hest of þe pope, *and* went to þe  
 hermytage þat hatte þe toure 13 in Calabria, *and* endede  
 þare hys lyf. þat maner hermytes þat bep y-cleped Cellistes  
 also, 14 vor a woneþ in celles, lyueþ vnder a priour, *and*  
 passeþ nozt þe number of twelue in clerkes, 15 bote hyt  
 be vor som worpy person. Bote hy vongeþ lewede men  
 anon to þe number of twen-ty, 16 eueryche in hys oune celle  
 in symple dawes y-seuered by hym-sylf, byddeth 17 hys  
 bedes, slepeþ, *and* eteth. Eueryche of ham hap o lof vor  
 hys bred vor al þe woke; hy 18 [etep] neuere vleysch noþer  
 blod; hy wereþ neuere lynnene cloþ noþer stamyn, bote þe  
 19 he[er] nexte to þe vleysch, *and* aboue a curtel of wollen  
*and* a pylche. Hy habbeþ pryttene 20 celles, *and* eueryche  
 celle ys departed a voure, *and* to set wyþ-inne vor þe oratory,  
 þe dor-tour, 21 þe freytour, *and* þe work-hous þare hy dop

here workes, bote a junep alle to-gedders. 22 Sondawes and oper hyze dawes, hy comeþ to cherche and to a comyn bord, and 23 etep y vere, and takeþ myklyche y vere of gostlyche tales. Hy segeþ here seruys after 24 seynt Benet hys reul. And apostata þat brekkeþ hys order hy vongeþ neuere aze. 25 Kyng William made descriue al Englonð, vor he wolde y-wyte and knowe hou 26 moche lond eueryche of hys barons hadde, hou meny knyztene feos, hou meny 27 teme lond, hou meny tounes and men, and hou meny bestes. þe lond was y-greued 28 wyþ meny myscheues and happes þat vul vor þat dede. þat descrypcyon was y-vryte in 29 on volym, and ydo in þe kynges hys lybrary at Wynchester. Also þys 3er Edgar ade-lynge 30 went in-to Apulia wyþ gret stryngþe, by leue of kyng William, and hys 31 soster Cristyn went into þe abbay of Rumesee. After Victor, þe secunde Vrban 32 was pope þryttene 3er. Vurste, þes was a monk of Cluny, and þanne arche-decon 33 of Remne, and hizte Odo; þare-after a was byschop Hostient, and pope atte 34 laste. An oper pope, þat hyzte Clement, þat was in þe poperych wyþ 35 wronge, dude þes Vrban moche wo and tene. þes Clement was somty-me 36 byschop of Rauenna. þat 3er in Englonð was gret dep of bestes and 37 destremprynge of þe aer, by þe whoche meny men dyedepin þe feuer

f 251 b 1 and vo[r] hunger. In þe same tyme, gryslyche vure destruyede þe [principal] cytes 2 of Englonð, and seynt Paul hys cherche, and a gret del of Londoun. Alfredus. þat 3er þe Danes 3 in a cherche slou3 here kyng Canutus. *Willelmus de regibus, libro tertio.* þes kyng William lay 4 a bed at Rothomage in þe laste 3er of hys lyf, and þe kyng of Frauns scornede hym 5 in þys maner: „William, kyng of Englonð, lyeþ now as wymmen dop a child- 6 bed, and takeþ hym to sleupe.“ He bordede so, vor kyng William hadde yslaket 7 hys gret wombe wyþ a dreynche þat he hadde ydronke. þe kyng was<sup>20</sup> dysplesed 8 wyþ þat scorn, and seyde: „I schal offre hym a þousend candels whanne y schal 9 go to cherche of chylde.“ And nozt longe þar-after in Lambmas monþ, whanne 10 þe cornes were in veldes, frut

<sup>20</sup>) was vom Schreiber ausgelassen.

on tren, and grapes on þe vynes, he set a vure 11 þe west syde of Frauns, and þe cyte Medant, and vr lady cherche. In þat 12 cherche he brende a womman, þat<sup>21</sup> þare was y-closed, and trowede nozt þat a scholde 13<sup>22</sup> fle in soche a maner nede. In þat hete he touk an euel þat myzt nozt 14 be y-heled; oþer elles whanne hys hors lupe ouer þe dyche, a brak þe en-trels 15 of hys vatte wombe; þanne leches warnede hym þat a scholde dye. 16 þanne he ordeynde Normandy to hys eldeste sone Robert, and Englund to W[illi]-am 17 þe Rede, and þe moder possessyons and tresor to Henry clerk, and made delyuere hys 18 prisoners þat he hadde in bondes, þat were þe erles Markarus, Roger, Wil-[notus], 19 Harald hys sone, hys broþer Odo, byschop of Baion. And so he dyede þe 3er of [his] 20 kyngdom on and twenty, þe teþe monþ; þe 3er of Duchery two and vyfty; þe 3er of h[ys] 21 lyf nyne and vyfty; þe 3er of vr lord a þousend voure score and seuene, þe eyzteþe day of 22 December; and a was yburyed in þe abbay of Cadoni, þat he hadde yfounded. þar 23 men myzte y-se sorwe þat he þat was so dredfol and so worschypfol in Europa myzt[e] 24 nozt be yburyed wyþ-oute chalange. Vor þare a knyzt oponlyche vorbude hys bu-rynge, 25 and seyde þat þat grounde was hys oune and ytake of hym wyþ stryngþe; þare-vore 26 hys sone Henry 3af þe knyzt an hondred pound vor to sese, vor þare were no 27 mo of kyngþ William hys sones, vor hys eldeste sone Robert werrede þo in 28 þe contray, and William þe Rede was aseyled in-to Englund. Bote at Wynchester 29 he touk hys vader tresory, and 3af moche vor hys vader munde. *Henricus, libro quinto.* þes 30 Wil-  
liam Conquerour was a wys man and gylfol, ryche and couetous, glorious, and 31 louede wel gret lose; veyr speker wyþ God hys seruautes, and storn to ham þat 32 wolde hym wyþstonde. In þe prouince of Hamptoun, in þe newe forest, in þe 33 space of þrytty myle, he þruw doun cherches and tounes, and dude þare wylde bestes. 34 So þat who þat

<sup>21)</sup> þat vom Schreiber ausgelassen.

<sup>22)</sup> Hier findet sich am Rande des Textes eine von einer andern Hand hinzugefügte, mir unentzifferbare Bemerkung.



touk *pare* a wylde best scholde luse hys on ye, *and* þat touk a wom-man 35 by stryngþe scholde luse hys genytras. *Willelmus de regibus, libro tertio*. Kyng William was of 36 skylfol stature, to gret *and* vatte of body, storn of face, bare of forhede, gret of stryngþe 37 in brawn *and* armes, so þat vnneþe eny man myzte bende hys bowe; bote he wolde

f 252. 1 on hors streche [vor[p]hys senewes *and* bende hyt esplyche ynow oppon hys oune vot. 2 He hadde skylfol stryngþe, *and* 3af hym-sylf to moche to hontynge, so þat he þruw 3 doun cherches *and* tounes to make wodes. He made gret festes *and* reuels in þe hyze 4 [fe]stes of þe 3er. He huld hys mydwynter tyde at Gloucestre, hys Ester at Wynchester, 5 Wytson tyde at Westmonaster whanne he was in Englonde. Bote he pasede, 6 *and* ouerdude in gaddrynge mony of þe pupel, oper to wyþstonde hys enymyes, oper to 7 make hym a gret name, oper to cese hys couetys. Hyt ys a comyn tale þat whanne 8 þes William was zunge, he destorbede hys eme Malgerus, archebyschop of Rothomage, 9 of hys byschopryche, vor a vorgendrede God hys seruys, *and* 3af hym-sylf to hon-tyng 10 *and* to festes, *and* more verreyliche vor þe byschop hadde acorsed duc William 11 *and* Mold hys wyf *and* hos cosyn, vor hy were vnlawefollyche y-wedded to-geddere. Bote 12 vor þat trespas duc William bulde an abbay of men *and* Mold an oper of wymmen at Ca-doni. R. 13. Also William bulde twy abbayes in Englonde, on at Bermundeseye, vast by 14 Londoun, *and* an oper at þe<sup>23</sup> batayl in Southsex, *pare* he hadde yvozte. *Henricus, libro sexto*. Whan[n]e 15 þes William was ded vnneþe was þar a lord in Englonde an<sup>24</sup> Englysch man, bote 16<sup>1</sup> Englysche men were y-mad bonde, so þat hyt was schame *and* despyt to be y-cleped 17 Englysch man. To bere adoun *and* to destruye Englysch men God hadde y-ordeyn cruwel 18 men *and* sturn, þat bep of soche kunde þat whanne hy habbep y-bore doun here 19 enymyes þanne a bereþ doun hamsylf.

C[apitulum quintum]

20 William þe Rede was y-crowned kyng þe day of seynt Cosma *and* Damian. 21 Hym halp Wolston, byschop

<sup>23</sup>) þe vom Schreiber ausgelassen.

<sup>24</sup>) an vom Schreiber ausgelassen.

of Wynceter, and þe archebyschop Lanfranc, þat hym 22 hadde y-norsched and y-mad knyzt. þes William regnede prytene zer, a monþ 23 lasse. Robert, þe eldeste sone, was þo in Almayn, and hadde ygadderd a gret host a-zenes 24 þe vader, and hurde here-of, and came aze into Normandy, and leyde þe haluen del 25 of Normandy out out-take castels to wed to hy broþer Henry vor to wage an host 26 azenes hys broþer William, and cam atte laste alond at Hamptoun. þarne kyng William sent 27 hym messagers þat seyde in þys maner: „þy broþer William clepeþ hym-sylf 28 nozt kyng, bote vnder-kyng vnder þe to regne vnder þe and by help of þe, þat ert gretter 29 þan he and beter and rapier y-bore, ef hyt ys þy wylle; he hath nozt mystake as hys oune 30 þat he hap y-vonge vor a tyme by cause of þyn absens. Bote vor he ys now y-crou-[n]ed, 31 he prayeþ þat a mote regne vnder þe, and paye to þe eueryche zer þre þou-sond 32 mark, and he þat ouerlyueþ schal haue þe worschyp of eyþer“. Robert, wag-[g]yng 33 as a rued, assentede anone, and lefte hys host, and went aze in-to Normandy, and hadde 34 ryzt nozt bote veyr byhestes. Wel ny3 alle þe nobel men of Englund wolde haue 35 [y]mad Robert kyng out-take Lanfranc and Wolston. þat tyme vul cruwel and a grislyche 36 tempest in Englund. ffor after wynter, in þe bygynnyng of spryngyng tyme, 37 kyng William hys eme Odo, byschop of Baiocens, þat was to-vore-hond delyuored

f 252 b. 1 out of þe vurst kyng William hys pryson, cam into Englund; [t]o hym was y-zeue 2 þe erldom of Kent; he sy3 þat hyt zude nozt al at hys deuys in þe lond, 3 as hyt dude som tyme in þe vurst kyng William hys tyme, and was wrop þa[r]-vore, 4 and vorsouk þe kyng, and infectede meny oper wyþ þe same grochyng, and nam[e]-lyche 5 þe byschop of Durham, þe erl of Northumberlond, and Roger of Mont Gome[rik], 6 erl of Schrowesbury. þo þes Odo wastede and destruyede þe kyng hys rentes an[d] 7 encheytes, and Lanfranc þe archebyschop hys londes, vor a was by hys consayl 8 y-cast in þe vurst kyng William hys bondes. Vor þe vurst kyng William pley-nede 9 somtyme of hys broþer þat a wolde vorsake hym. “Tak hym”,

quap Lanfra[nc], 10 "and bynde hym þat a greue þe nozt, y sygge nozt þe byschop, bote þe erl of Ke[nt]., 11 þat tyme Roger, erl of Schrowesbury, wyþ hys Walyschmen, destruyede þe 12 endes of Englonð anon to Wyrcester. Bote by þe prayer and cors of seynt Wolsto[n] 13 hy were so y-febled and y-blend þat he and hys men were y-chased of a lytel number 14 of men of castels of þe same byschop hys meyne. Kyng William sy3 þat 15 þe Normans were ny3 al conspyred a-zenes hym; þanne he plesede Englysche 16 men wyþ by-hestes of beter lawes and vre hontynge in hys oun wodes. [In] 17 þe same maner, he awelde Roger, erl of Schrowesbury, and anon he vul 18 on ham þat hym hadde vorsake, and occupyede Odo hys castels in Kent, and touk 19 Odo and made hym vorswere Englonð, and bysegede and touk þe cyte of Rochester. 20 þare þe nobel men were y-gadderd. Also þat 3er seynt Nicholas hys body 21 was y-brozt to þe cyte Barrus in Apulia, whan Turkes destruyede þe cyte 22 Mirrea. Voure and twenty kny3tes of Barrus went puder, and brozte to here oun cyte 23 seynt Nicholas hys bones swymmyng in oyl. Also þat 3er pope Urban had-de 24 wyþ hym Anselm, abbot of Becco, and made a consayl at Clermont in Gallia, þat 25 ys ffrauns; þare hyt was yordeynd þat þe houres of vr lady scholde be yseyd eu[er]yche 26 day, and vul seruys of here þe Saturday. Kyng William corrupede þe wardey[n]es 27 wyþ money, and wan som of Robert hys castels in Normandy, and lette þe kyng of Fraun[ce] 28 þat he scholde nozt fauere hys broþer Robert. And so Normandy was longe vnsted[e]-fast, 29 now fauerynge þe o broþer, and now þat<sup>25</sup> oper, vorto Robert hadde Cenom[an]-nia, 30 and kyng William som castels in Normandy. þanne þe prydde broþer Henry 31 grocchede vor he hadde no part, and occupyede seynt Mychel hys mont, and resede 32 oppon eyþer broþer, non oppon þat on, and efte oppon þat oper. þar in a day ky[ng] 33 William went out of hys tent vnwar, and vul on meny enymyes wyþ feaw m[en]. 34 Bote hys hors was y-slawe vnder hym, and he was longe y-drawe and haled by 35 þe voot, bote hys haberjon was so good

<sup>25</sup>) Die Hs. hat þat þat.

pat hyt sauede hym pat a was n[ou3t] 36 y-hurt. þe knyzt  
pat hadde y-prowe hym doun set hys hond to hys schord  
vor to 37 sle þe kyng. “Lef foul”, quap kyng William,  
“ych am kyng of Englonde”. Alle þe knyzt<sup>es</sup> dradde

f 253 1<sup>26</sup> whanne hy hurde þat voys, a[nd] bro3[t]e  
þe kyng an-oper hors, and 2 whanne a was on þat hors, he  
axede who hadde y-prowe hym doun. “Ich”, quap þe 3 knyzt  
pat hadde y-do þat dede; “y wende nozt to prowē doun a  
kyng, bote a knyzt.” 4 “*Per vultum de Luca*”, quap þe  
kyng, “*pou* schalt be me þe leuer after þys.” þanne whanne  
5 Henry was so byseged of boþe hys breþern pat hym lackede  
water, he sente to his 6 broþer Robert, þat was þe more  
benyng man, and seyde þat hyt ys an euel dede vor to  
7 wurne water, þat ys comyn to alle men and bestes, and  
pat hyt were more lawefol 8 to vyzte wyþ stryngþe of knyzt<sup>es</sup>  
þan vyolens of elmentes: þanne he grauntede hym wa-t[er].  
9 Kyng William hurde þare-of, and schornede þat dede, and  
seyde: “So þou hast y-lurned, Robert, to 10 ouercome þyn  
enymys and to zeue ham dryngke.” “þou tellest gret prys  
of water”, quap Robert, 11 “tellest þou more<sup>27</sup> pris<sup>27</sup> of  
water þan of vr broþer? Woldest þou suffre hym dye vor  
12 de-faute of water? Where schal we haue an-oper broþer  
ef we luseþ hym? Vor þys 13 answeþe þe kyng vndude  
þe werre, and hadde boþe hys breþern wyþ hym in-to 14 Eng-lond.

[Capitulum sextum]

15 þys 3er dyede Lanfranc, archebyschop of Canturbury,  
þe vurde day to-vore Jun, 16 after þat he hadde y-be arche-  
byschop eyztetene 3er; and þanne þe se was voyde 17 voure  
3er. *Willelmus de pontificibus, libro primo.* þes Lanfranc,  
of þe nacion af Lumbardes, was a nobel man of lettur; 18 he  
hadde yzeue al hys zoupe to vre artes and sciens, and spende  
hys elde al in holy bo-kes; 19 he was kunninge þare-of, and  
despysede þe smokyng and schellyng speche of mysbyle-[v]ed  
20 men. And of alle þe abbayes of Normandy he ches Becco,  
and was bycappet by 21 þe pouert and religyon of þat place.  
þare he was monk vnder abbot Herlewin, and was a 22 man

<sup>26</sup>) „Alle . . . -dradde“ hier in der Hs. wiederholt (Schrift sehr undeutlich).

<sup>27</sup>) Die Hs. hat *more pris more pris*.

pat coupe do no gret workes to gete hys lyf-lode par-wyp. pare-vore he huld oppen 23 stole of art to releue þe nedý plas by vredom of hys scolers; þe los of hys preysynge and of 24 hys worschyp sprange out amonge wykkede men, so þat hy hadde gret enuy to gode 25 [m]an, and prustes of þe contray meuede so William, duc of Normandy, þat he comandede to pot 26 out Lanfranc out of Normandy vor hys vnesynes. *Willelmus, libro secundo*. Vor Herfast, duc William hys 27 prust, was yholde a man of gret sciens to-vore þe comynge of Lanfranc. And he cam in a 28 day to Lanfranc hys scole wyp gret brage and bost; þanne by hys vurstespeche Lanfranc 29 was war þat þe man coupe wel ny3 ry3t nozt, and touk hym a þynge of letters vor to 30 spyde, and so he ouercome þe wylðnes of þe man by kunnyng of Itali. þarevore he was 31 wroþ, and made duc William potte Lanfranc out of al Normandy. Bote occasyon to ha-ue 32 gras of þe duc was, vor Lanfranc went to þe duc hys court, and hys hors haltede, and 33 made þe duc lauzhe. þe duc touk hyde of [þe]<sup>28</sup> cortesy of Lanfranc hys answere and made hym of priour of Becco, abbot of Cadoni, and afterward archebyschop 35 of Canturbury. *Willelmus de Pontificibus, libro primo*. þes man was so famous of lore þat pope Alisaunder 36 aros worschyplyche azenes hym whanne a cam to Rome, and seyde þat he dude nozt 37 [t]o þe archebyschop þat worschyp, bote to hys clergy. þare-vore þe pope axede f 253 b 1 þat seppe þa[t] he [ha]dde y[do þat] was [w]orschypfol, Lanfranc sch[ol]de d[oo] wh[at] was ry[zt]-fol, 2 þat ys þ[a]t a scholde valle a-doun to þe veet of seynt Peter hys vykere. Whanne he 3 hadde so ydo, þe pope by cause of hym restorede hys felowes byschopes þat come wy[p] 4 hym to here stat, crose and rynges, þat were to-vor-hond y-priued as hyt ys yseyd to-vorhond. 5 Also þes Lanfranc tretede and byladde kynge William conquerour by an holy cra[ft], 6 nozt wyp grym chydyng, bote som-tyme an ernest and som-tyme in good murpe. Ky[ng] 7 William was storn, and dradde þe no man, and reulede bope temporalte and spyrytualte a[t] 8 hys oune wille; he vyngē no man

<sup>28</sup>) þe vom Schreiber ausgelassen.

vor þe pope in hys lond, bote a come *and* plesede hym; 9 he suffrede no *consayl* ymad in hys lond wyþ-oute hys oune leue. Also he 10 wolde suffre no þynge to be ordeynd in soche a *consayl*, bote as he wolde assente. 11 Also no lord of hys lond scholde be punsched bote at hys oune heste. Som-tyme, 12 Lanfranc touk money vor to spare þe more þe trespas of hys sugetes, þat d[e]-de 13 he nozt vor to lyzt þe charge of synne, bote vor to gete þe more *grace* of þe kyng; 14 þe nede why hyt moste be y-do excusede som del þe kynges hys dede in gaddrynge 15 of money. Vor wyþ gret money me mot make pes in þe lond þat ys y-wo[nne] 16 wyþ dedes of armes *and* wyþ stryngþe; and þey3 hyt be lyte acounted a-monge me[n] 17 vor to rauese of men of þe lond *and* zeue to enymys, zet to-vore God ych holde [it] 18 ryzt nozt. þanne kynges William hys dedes, in *comparyson* of dedes of kynges þat 19 now bep, bep worpy to be y-preched vor ensample of vre *and* lordlyche herte, þat was 20 y-seyd trespas of *presumpcyon*. Lanfranc suffrede hyt a-zenes hys wylle, 21 *and* whanne he sy3 hys tyme a wolde speke plesynglyche, *and* warnede hym, *and* wyþ-seyde 22 hym in skylfol maner. Lanfranc hadde y-vulled hys wyt wyþ alle *vertues*, 23 bote pasynglyche in almus dedes, he pasede oper men in word *and* in dede, *and* vse-de 24 ofte þat word of holy wryt: „zeueþ alm<sup>es</sup>, *and* al þynge ys clene to zow.“ *And* þey3 25 couetys be a specyal vys to Lumbardes, he potte þat gleymynges ver vram hy[s] 26 person, so þat he spende in poure men mete *and* drynke *and* cloþ. Hym schamede no[u3t] 27 to gurde hym-sylf hy3e, *and* vede *and* serue poure men, *and* make pour scolers str[if]e *and* 28 despuyte, *and* whanne hy hadde y-do eyper scholde go glad away, þe victor vo[r] 29 a hadde þe maystry, *and* he þat were ouercome vor *comford* *and* solas of schame. He 30 auaunsede namelyche þe plas of monkes *and* of clerkes; he brozte manliche aze 31 possessyon þat were alyned. Scharpnes of wyt *and* Dunston hys fauour *confor*-tede 32 hym ofte; vor as ofte as he was þo3tfol in soche doyngs, *and* bod wyþ 33 þe sentens, synt Dunston wolde come to Lanfranc whanne a were a slepe *and* 34 warne hym of þe sly3þe of hys

aduersaries, *and* teche þe weyes how he scho[l]d[e] 35  
 ascape. Also in a tyme Lanfranc was syk, *and* hym semede  
 þat Dunston wra[st]l[e]de 36 wyþ hym, *and* delyuerede hym  
 of hys syknes, *and* made hym al hole. And as 37 hyt ys  
 ytake out of seynt Dunston hys lyf, Lanfranc was so mylde  
*and* s[o].

f 254 1 [faire o]f speche of hurynge of schryfte, þat  
 whanne þe schryft were ydo, he wolde 2 cusse here hondes  
 þat were yschryue to hym *and* segge: „þes habbeþ ymad  
 me holy þis 3 day“. Also in hys tyme, þe monkes of  
 Canturbury as wel nyȝ alle opere monkes in 4 Englonde were  
 noȝt vnliche to seculer men, saue þat hy lefte noȝt lyȝtlyche  
 here 5 [c]hastite; bote hy vrede haukyng *and* hontyng *and*  
 pleyng atte dees *and* gret drynkyng 6 also, so þat þou  
 woldest wene þat hy were consuls rapen þan monkes, vor  
 hy hadde 7 so meny seruantes of so gret aray. Lanfranc  
 suffrede here outrage som-what of tyme, 8 bote he ferede  
 hyt away wyþ þe staf of couenabel sturnes. þe wys mayster  
 of 9 soules knwe *and* wuyste wel þat costum ys þe secunde  
 vram kunde, *and* he knew 10 also þat soden chaynging of  
 maners *and* of þewes greueþ þoȝtes *and* wyttes; þare-vore  
 11 oper whyles amonge he pot away som-what of soche  
 maner doyngs wyþ veyr 12 speche *and* softe, *and* whette þe  
 rude soules to goode wyþ þe vertues; so þat hy vor-souke  
 13 þe braynches of schrewednes *and* euel maner of lyuyng,  
*and* despyrede þe kunde 14 cours of vertues *and* of gode  
 þewes by here oune goode wyll. þare-vore ȝet hy habbeþ  
 15 þe holy man in munde, *and* gret deuocyon to God, *and*  
 veyr speche to gystes, *and* cheryte amonge 16 ham-sylf.  
 þes Lanfranc lete neuere man go vram hym elyng *and* sory;  
 ef he syȝ eny man 17 dysconforted, he wolde bysyliche  
 axe *and* wyte þe cause *and* ȝeue comfort *and* medycyn. He  
 wolde 18 [fre]lyche profre penyes to ȝunge chyldern; he  
 ordeynde to monkes what ham nedede 19 [in] eueryche  
 syde, so þat ham scholde noȝt lakke of what þat ham nedede,  
*and* out 20 of þe reule hy scholde noȝt blynche. þat tyme  
 sprange enuye of byschopes þat wolde 21 [p]o[t]te out monkes  
 of here plas, *and* bryng *in* seculere clerkes; auctor of þat

doynge 22 was Walkelinus, byschop of Wynchester, a good man in opere dede, peyz a were bad in þat 23 doynge, and ybrozt þare-to by consayl of bakbyters. Also he hadde y-drawe kyng William to þat 24 same entent, bote Lanfranc hurde þare-of, and destruyed þe castes of þe myzty men as who 25 destruyed cop-weft. So þat vor hy þat come afterward scholde nozt be hardy to 26 by-gynne þat doynge ne non oper plyche, he made þat pope Alisaunder vorbud hyt by hys 27 wrytynge. He restorede þe abbay of Rouchester vramy number of voure clerees to þe number 28 of vyfty monkes, þat hadde ryzt y-now to lyue by. Hys wyt hyt ys y-wuyst þat he transla-tede 29 Gundulphus, monk of Cadoni, to þe byschopryche of Rouchester, as me troweþ by 30 þe elleccyon of God. Vor þes Gundulphus lurnde holy wryt of Lanfranc at Cadoni; 31 whyle hys mayster touk hyde to opere pynges, he and hys felowz Walter wyþ þe þridde 32<sup>29</sup> huld on hond þe bok of þe gospels, and seyde: „Now assaye we by turnynge of þe leues 33 whoche of vs schal be abbot and whoche schal be byschop?“ þanne Gundulphus 34 vond þys plas: ”Truwe seruaunt, wys and redy, þat vr lord ordeyneþ ouer hys 35 [meyne].“ Bote Walter vond þys plas: „Good servaunt and truw, intre in-to þe joy of 36 by lord.“ þe þrydde felouz vond y not what hard word þat greuede hym sore, 37 and peyz ich haue y-hurd, ych vorzute hyt gladlyche, vor hyt ys a gentyl herte

f 254 b. 1 to make no game and scorn of oper men wo. þanne hy m[a]de joy vor þat hap, and Lan[fr]a[nc] 2 axede what hy hadde of murpe; and whanne he wuyste hou hyt stod, he told ham 3 wyþ-oute doute þat Gundulphus scholde be a byschop, and Walter an abbot, and þe þridde 4 scholde torne to þe slydynge of þe worl. As hyt vul afterward, þe sothe was 5 y-preued; vor Gundulphus was byschop of Rouchester, and Walter abbot of Euesham, [and] 6 þe þrydde felouz pasede in vayn. Whanne Lanfranc acordede nozt in maners wyþ kyng 7 William þe Rede, he lay atte laste syk in þe feuers, and was y-scryue and yhosled, and 8 drank a medycynal drynche, and so he zuld op þe gost as

<sup>29)</sup> Hier findet sich am Rande des Textes eine von einer andern Hand hinzugefügte, mir unentzifferbare Bemerkung.



he hadde desyred; he knew-lechede 9 þat he hadde y-prayed God þat he moste dye in þe feuers oper in þe fli[x], 10 vor þues eueles dystorþeþ noȝt þe munde noþer letteþ þe speche.

11 *Capitulum septimum.*

Also þys ȝer, whanne þe consayl was y-made in þe cyte Turon in Gallia, þ[at] 12 ys ffrauns, pope Vrban excytede nyȝ al þe west londes to sucor of þe holy 13 lond. þare-vore þe þrydde Henry emperour, Reymund, erl of seynt Giles, and Boamund 14 of Apulia touk þe cros, and passede þe se of myddel erþe at þat plas þat hatte seynt 15 George hys arm; and hadde wyþ ham two hondred þousent of Cristene men, and 16 so þe holy lond was y-wonne at þat tyme, and Crist hys spere was y-vounde by 17 reuelacyon of seynt Andrew, þat was schowede to a cherl. Wyþ ham wente Robert, 18 duk of Normandy, and þare-vore he made acord wyþ hys broþer kyng William [þe] 19 Rede, and leyde to hym Normandy to wed vor ten þousand pound. Bote by cause þaro[f], 20 kyng William touk a greuouse trybut of Englysche men, so þat prelates moste ȝote h[ere] 21 vessel and lordes spoyle here sugetes. Malcolin, kyng of Scotland, touk prayes in [Norph]-umberlond. 22 þare-vore kyng William and hys broþer Robert went in-to Scotland; hy[s] 23 nauy was nyȝ al adreynt, and hys host yschent wyþ cold and wyþ hunger. Malcolin 24 cam aȝenes ham wyþ Edgar adelynge, and made pes by medycyon of Robert, so þat 25 Malcolin scholde be obedynt to kyng William, as a was som tyme to hys vader, 26 and kyng William scholde ȝeue hym eueryche ȝer twelf marc of gold, and a scholde 27 zulde hym twelf cytes in Englund. Bote sone þar-after, þe kyng faylede, and Robert 28 touk wyþ hym Edgare, and went aȝe to Normandy. þys ȝer, þe vyfteþe day of October, 29 a grim strok of lyȝtynge smot þe cherche tour at Wynchecombe, and þurlede þe wal, 30 and þruw þe crucyfyx hys hed doun to þe erþe, and brak þe ryȝt þyȝ, and þruw 31 doun yr lady ymage þat stod by þe rode. þare-after com a stynkyng smake þat vulle-de 32 al þe cherche, and durede vortto þe monkes hadde yȝo a processyon al plas and offys 33 of þe abbay wyþ þe haly water and relyks of holy seyntes and

wyp þe letany. Also 34 at Londoun a whyrle wynd pruw  
doun passynge syx honderd hous and meny cherches 35  
þar-to, and slou3 twey men in seynt Mary cherche atte Bowe,  
and lyft op [sixe] 36 refters of þe cherche, and pyzt ham  
so dupe in þe grounde þat vnneþe þe si[xte] 37 part of ham  
was y-seye aboue þe erpe; also a whyrle wynd pruw doun þe  
f 255 1 helynge of þe che[r]che of Salusbury, þe  
vyfteþe day after þat Osmundus hadde y-halwed 2 þat cherche.  
*Willelmus de pontificibus, libro quarto.* Remigius þe byschop,  
þat translate þe se vram Dorchester 3 to Lincoln, caste vor  
to habbe þe cherche þat he hadde newlyche y-buld. Bote  
Thomas<sup>30</sup>, 4 byschop of 3ork, wyp-stod hym, and seyde þat  
þat plas was of hys parysche. And kynge 5 William, vor  
money þat Remigius hadde yzeue hym priuelyche, comandede  
ny3 alle 6 þe byschops of Englund þat hy scholde come to  
þat dedicacyon þe vyfteþe day of 7 May. Bote twy dawes  
to-vore þe day of þat dedicacyon, Remigius was ded, by God  
8 hys priue dome. Robert, byschop of Herford, alone wolde  
noz3t come to þat halwyng 9 of þat cherche, vor he knew  
by certayn syzt of þe sterres þat þat cherche scholde nozt  
10 be y-halwed in Remigius hys tyme. þes Remigius semede  
ny3 a wonder vorbodynge 11 vor hys body was so lyte, bote  
he ouercom kunde and schowede out-ward nobel hert 12 and  
wyt, so þat gracyous and nobel vertu com of þat lytel body.  
After þes Remigius, Ro-bert 13 Bloet was byschop, a vol  
lecherous man; he vul-vullede realyche þe hal-wyng 14 of  
þat cherche. Atte laste, at Wodestok, he went vram þe kynge  
and deyde<sup>31</sup>, and hys bow-els 15 were ytake out of hys body  
and yburyed in þe abbay of Euesham þat he hadde 16 yfoun-  
ded; þe oper del was y-buryed at Lincoln, þare hyt was wel  
y-knowe þat 17 þe wardeyns of þe plas were ofte desesed  
wyp schadewes by nyztes vortto þe plas 18 was yclensed  
wyp holy prayer and bedes. þat 3er kynge William wente  
in-to Northum-berlund, 19 and reparaylde þe cyte Lucubalia,  
þat now hatte Caerlyel, and made a castel 20 þar-inne; þat  
cyte hadde y-lay destruyed vram þe comynge of þe Danes

<sup>30</sup>) Die Hs. hat *Thoms.*

<sup>31</sup>) and deyde vom Schreiber ausgelassen.

two hon-derd 21 zer; and son pare-after, at Glouceter, þe kyng was y-take wyþ a gret syknes, 22 and by-hyȝte þat he wolde amende hys lyf by *consayl* of þe lordes. *Henricus, libro sexto*. And he 23 ȝaf þat zer þe archebyschopryche to Anselm, bote he moste no-þynge take þare-of, bo-te 24 as þe kyng wolde hote ar þe trybut was y-payd, þat þe kyng hadde y-set. Al-so 25 he seyde þat þe byschopryche of Lincoln longede to þe se of ȝork, vortto Robert Bloet 26 hadde yȝeue þe kyng vyf þousent marc. Also þys zer dyede Roger, erl of Schrowes-bury, 27 whanne he lay syk, a made hym monk vor to haue som sucour, by assent of þe *contas* Ad-elisa, 28 vor he hadde ysent Reyngnold, pryour of Schrowes-bury, to Cluni vor to haue seynte Huwe þe 29 abbot hys curtel to were hyt aboute hym. Treuysa. A wys man wolde wene þat erl Roger 30 hadde as moche myde of þat he was a monk as Malkyn of here maydenhode, þat 31 no man wolde haue, and noȝt a del more. þanne hyt volweþ in þe story: after Roger 32 hys sone Huwe was erl. Also þat zer was gret reyn and vlodes, and, sone þar-after, so 33 gret vorst þat me myȝte ouer-al lede cartes and veynes ouer waters and ryuers; and whanne 34 þat vorst gan to þawe and to mylte, hyt brak nyȝ alle þe brugges in eueryche syde. 35 Rees, kyng of Wales, ys yslawe in a vyȝtyng vast by Brethnoc, and so cessede þe 36 kyngdom of Wales. Malcolin, kyng of Scottes, com to Glouceter aȝenes kyng Wil-liam, 37 in a seyn Barnabe hys day, to a-corde wyþ hym. Bote hy departede in wrethe,

f 255 b 1 vor kyng [Willi]am wo[lde] þat Malcolin [s]cholde be demed [i]n hys court whare [hyt euere] 2 were in [En]glond. Bote Malcolin wolde noȝt bote in þe marches of boþe 3 kyngdoms þar hyt was y-wond. Bote þat zer in a seyn Bricius hys day, 4 Malcolin, and hys eldeste sone Edward, and meny opere were y-slawe in 5 N[orþ]-humberlond of erl Robert hys knyȝtes. Margaret, queene of Scottes, þat [loue]-de 6 and worschypede God wyþ here myȝt, touk gret sorwe þat hue vul syke as 7 hue hadde y-prayed God, and dyede þe þridde day þare-after. Whanne hue was ded, 8 þe Scottes made Dunwald, Malcolin hys proper, kyng. Bote

Duncan, Malcolin 9 hys sone, by help of kyng William, pot out Dunwald, and touk þe kyngdom of 10 Scotland. *Willelmus de pontificibus*. Hyt was y-told þes Malcolin in a tyme þat on of þe lord[es] 11 of hys lond hadde conspyred vor to brynge hym to þe dep. He hyt hym be stille 12 þat told hym þat tale, and he huld hyt priue hym-sylf vor to þe traytour was yc[o]me. 13 Atte laste, þe traytour cam to þe kyng to aweyte hys tyme to do þat corsede 14 dede. þe kyng<sup>32</sup> hyt erlych in a morwe þat alle þe hontes scholde come wyþ here ho[undes]. 15 Whyle hy were anhontynge, þe kyng went wyþ thes traytour to a brod pleyne [þ]a[t] 16 was byclepped wyþ þykke wode al aboute as a garlond; in þe mydel of þar[e] 17 playn was a lytel tout as hyt were an hulle. þues tweyne stode al-one on [þat] 18 toute. „Lo“, quap þe kyng, „ich and þou bep here alone, ylyche wel y-horsed and ywep-[ned], 19 and ylyche wel arayed; now ys no man þat seep vs þat myzte helpe oper let[te]. 20 Ef þou myzt or þerrest, do now as þou haddest y-þoȝt, y can noȝt se whanne hyt my[ȝte] 21 be beter noþer more vrellyche y-do. Ef þou hast ordeynd venym, þat ys þe doynge of 22 wymmen and noȝt of knyȝtes; ef þou desyrest my wyf, so may spousbrekers do. Ef þou 23 castest to stele oppon me wyþ a sword, þat ys a þef hys doynge, and noȝt [of knyȝtes]. 24 þare-vore do as a man and a knyȝt scholde, þat þy treyson be wyþ-oute schame of 25 cowardys, vor wyþ-oute falshede may hyt noȝt be“. Anon he vul down to 26 þe kyng hys veet, and swor þat he wolde þar-after be truwe to þe kyng 27 to hys lyf hys ende, and byhyte hym plegges whoche a wolde chese. And so þe 28 treytour ys y-mad truwe, and goþ a-ȝe to hys felowes whanne a sykþ hys t[y]-me. 29 Also þys ȝer Anselm, abbot of Becco, cam out of Normandy in-to Eynglond, 30 atte prayer of Huwe, erl of Chester, vor þre causes: on, vor he scholde rele[u]e 31 abbayes þat he hadde to-vore-hon y-founded in Englond of greuours trybut, þat 32 þe abbayes payede to þe kyng; þe secunde vor to vyspte erl Huwe, þat wa[s] 33 sore syk þat tyme; þe þridde, vor a scholde founde an abbay at Chester. In þat

<sup>32</sup>) *kyng* vom Schreiber ausgelassen.

34 plas he assygnede hys prust Richard vurste abbot, and chayngede seculer chanons 35 in-to monkes. Bote in þe comynge aze þernes he was y-mad archebyschop of Cantu[r]b[ury].

*Capitulum octauum.*

36 pys 3er, Englonð and Normandy were y-greuet wyþ a greuous [tr]y[but], and wyþ 37 moreyn of men, so þat erpe-tylynge cessed, and þar-after com gret hunger, and

f 256 1 [Wal]sch[e] men vorsou[k]e þe 3ok of þraldom and of sub[iecci]oun, and [too]ke prayes in þe schyres 2 [of Ch]jest[re], of Schrowesbury, and of Herford, and touke þe castel of Menaui[a]. þat tyme þe 3 [Sco]ttes [sl]ouȝ here kynge Duncanus, and made Dunwald efte kynge. Sterres were y-seye valle 4 [d]o[une] vram heuene, as hyt were vyȝtynge to-gedders. Kynge William cam out of Norman-dy, 5 and sent an host in-to Wales, þare he loste meny hors and men. þan þe kynge syȝ þat 6 þe Walysche-men myȝt noȝt be ouercome vor streytnes of dyuers plas, and vor þykke wo-des; 7 þare-vore þe kynge made stronge castels in places by þe se-syde, and hewe doun 8 a gret del of þe wodes, and þare-after, a but doun meny Walysche-men. Wolston, bysch-op 9 of Wyrcester, dyede þe eyteteþe day of Janyuer. *Willelmus de pontificibus, libro tertio.* þes Wolston in þe 10 houre of hys dyyngge apperede to hys lueue frend Robert, byschop of Herford, in þe toun 11 of Crykkelade, and chargede hym þat he scholde araye vor hys burynge. And efte þe 12 [þ]rytteþe day þar-after, he apperede to hym, and warnede þat a scholde amende hym of þe nec-ligens 13 of hym-sylf and of hys also, and seyde þat a scholde noȝt longe in his cheyer sytte; and sone þer -af[ter], Robert was dede<sup>33)</sup>. Also 14 þes Wolston wolde suffre no man whanne he was ded to take of hym hys rynges þat 15 a hadde vurste whanne he was y-sacred byschop; he hadde ofte y-seyd while he was 16 alyue þat he wolde neuere leue þat rynges. Also he seyde ofte to Englysche men: "Hyȝ 17 [y]s God hys chastynge þat ȝe suffrep." Englysche men answered hym and seyde þat þe 18 Norm[a]ns were wors þan euere were Englysche men. "God a-lmyȝty", quap he, „vsep wel 19 þe wykketnes of

<sup>33)</sup> Robert was dede vom Schreiber ausgelassen.

ham in 30w, and by ham þat bep vn-worpy he takeþ wreche of ham. þat 20 habbeþ ytrespassed and a-gult. So by God hys good wille, þe vend by hys euel wille 21 tormentep euel men in helle, and ys y-tormented wiþ ham also. Ensamþle may be 22 ef þou art wroþ and smytest a man wyþ a staf, of þe brekyng of þe staf þou rechest fol lyte." 23 *Willelmus de pontificibus, libro quarto*. Wolston was y-bore in Warwyk-schyre, and lurnde lettour and offys of ho-ly 24 ch[e]rche in þe abbay of Burgh. Atte laste he was y-mad prust, and songe a longe masse, 25 and huld hym a-payed wyþ onlyche þe offryngs of Cristene men, and was y-holde a clene 26 ma[i]de. He dude non outrage in drynke, vleysch he ete som tyme, bote he 27 vour-souk etynge of vleysch by cause of pys happe: In a day whanne he scholde go vor to 28 plede, hym semede þat he scholde vurste synge hys masse, and þanne take som mete to 29 releue wyþ hys nede; þanne a gos was y-leyd to þe vure, and he smellede þe rosted vleysche 30 whyle a was atte masse, and was let of hys deuocyon by þe smyl of þe vleysch, and 31 so he strof long tyme, and myzt nozt torne a-wey hys pozt at hys wille; þar-vore he 32 swor on þe holy sacrament þat he hadde an honde þat he wolde neuere ete soche 33 maner mete after þat tyme, and seyde out hys masse, and yte, and went vorþ to þe 34 [p]le as he moste. Atte laste hys deuocyon encresede, and he avowede chastite, 35 and vorsouk þe worl, by ensamþle of hys vor-vaders þat hadde a-vowed chastite 36 to-vore here dep-tyme; and in þe abbay of Wyr-ceter þare hys vader hadde yserued 37 to-vore-hon, he was ymad monk. þare he went opward by al þe offys of

f 256 b 1 þe hous; he was eue[r]e [besy in fastynge, wakyng], and in bedes. He was y-wond to lygge hys hed op[pon] a fo[rme of] 2 þe cherche, þar h[e] bad hys bedes [and sl]epe ryzt þare. He lay to-vore þe auter in a nyzt in h[ys] bedes], 3 and þare cam a vend in a man hys lyche, and wrastlede wyþ hym, whare he wolde oper no, and ca[ste] 4 hym<sup>34</sup> pryed to þe grounde. þare-vore he hadde gret penauns in an euel þat hat[te] 5 Ilium and greueþ vast by

<sup>34</sup>) Die Hs. hat *lym*.

þe reynes. þe vend cam to hym in a seruauant hys lyche of þe court; 6 as ofte as Wustan syȝ þat seruauant afterward, he wolde wexe al þal vor drede, and drad[de] 7 noȝt of oper men. He wolde ofte segge þat a wuste noȝt what was fere and drede. He wo[ld]e 8 noȝt lȝte doun of hys hors vor no brekyng of brugges, bote he wolde ryde sykerlych 9 ynow oppon þe hyȝe brynkes of þe brugge, þeyȝ hyt were ryȝt streyt. Atte laste, whan[n]e 10 þe vorsede Aldredus was translated to þe byschopryche of zork, Wulstan was y-chose b[ysch]op 11 of Wyrcester, specyalyche by *procurynge* of Aldredus, þat hopede to blende hys pyllynge [and] 12 hys robbery by symplenes of Wulstan. Bote he hadde more help of *vertu* þan of lettour, 13 and deffendede manlyche þe ryȝt of hys cherche. Bote he was noȝt so lewed of lettur as 14 he was y-holde, vor he coupe what hym nedede vor to conne, out-take fabels of poetes, 15 and whyly and slyȝ silogismes, þat he wolde noȝt on case fouche-saf vor to lurne. Wulfsta[n] 16 wolde noȝt assente to hys oune electyon. þanne on Wulsius, an holy man, þat<sup>35</sup> hadde ybe 17 vourtyȝer y-closed, blamede hym scharplyche vor he wolde noȝt assente. Also he w[as] 18 y-warned of God þat he scholde assente to þe electyon. In hys *consecracyon* were twy 19 legates of þe court of Rome. And þeyȝ he made professyon to Stigandus þe archebyschop, 20 he vynged *consecracyon* and hys sacrynge of Aldredus, archebyschop of zork. Bote vorto avoyde 21 chalanges þat myȝte falle afterward, Aldredus made *protestacyon* þat he chalangede no 22 ryȝt of subiectyon in Wulstan after þat tyme, þeyȝ he were hys monk to-vore þat tyme. 23 þanne Wulstan was y-mad byschop, and sparede bope, mete and drinke. þeyȝ me drank in 24 hys halle alle þe houres after mete, as þe vsage was of Englysch men, he wolde sytte by ham 25 and frote hys palmes, and feyne to drinke as hys tyme come, and comfortede ham þat wolde drinke. 26 Bote he dude þat more vor vsage of þe contray þan vor eny lȝkyng þat he hadde þer-inne. 27 And he lefte noȝt of þe bost of þe Normans, bote he hadde knyȝtes a-boute hym w[heresol] 28 he wolde wende. He seyde hys masse

<sup>35</sup>) þat vom Schreiber ausgelassen.

eueryche day, and þe sauter al-so, and memoryes and 29  
munde of famous seyntes, departed a seuene by þe seuen  
houres of þe day. As ofte a[s] 30 he was at Wyrcester, he  
wolde synge þe hyze masse, and seyde þat he wolde nozt  
leue 31 þat offys vor to resygne þe byschopryche. He wolde  
be atte collacyon of monkes, and 32 make þe general con-  
fessyon wyþ opere, and zeue þe beneson, and go in-to hys  
chamber. Wha[n] 33 he rod on hys hors, he wolde sygge  
hys sauter and benesons þat Englysch men makeþ ouer 34 þe  
coppe. He sparede hyt nozt atte kynges hys bord. Ef nede  
drof hym to plede in eny maner 35 tyme, he wolde bydde  
Crist hys cors to alle euel arbyters and menes, bote to alle  
þe gode 36 he wolde bydde Crist hys blessyngs. He vsede  
forroures of symple pris, and rouzte bote lyte 37 of what  
manere skynnes of lombe þan of oper bestes; and ef me

f 257 1 [sey]de hym somtyme þat he scholde vse  
skyn[nes] of catt[es], [he] a[ns]werede in [h]ys game and 2  
seyde: "ych haue y-hurd synge in cherche of God hys [l]ombe,  
and nozt[t] of [G]od hys cat, þare- 3 vore y lo[u]e better þe  
hete of a lombe þan y do þe hete of a cat." In a tyme hys  
monkes 4 [wente] to þe more cherche þat he hadde y-buld,  
and he syz þat þe old cherche was 5 destruyed þat seynt  
Oswald hadde y-buld, and wuep vol sore teres. He was in  
veyr 6 maner wyþseyd of þat dede, and me seyde hym þat  
he scholde rapen be glad þat hys 7 cherche hadde so gret  
worschyp in hys lyf-tyme, and also as þe hous were more  
so were 8 þe mo of monkes, he answerede and seyde: "Ych  
mene al oper wys þan do ze wrechtes; 9 we destruyep þe  
workes of holy seyntes vor to gete vs-sylf gret name and  
preysynge.<sup>36</sup> 10 Men in þat tyme vsede nozt to bulde no  
bostfol buldes, bote hy vsede to offre 11 ham-sylf to God,  
vnder what rof þat hyt euere were, and to drawe here sugetes  
to 12 here oune ensample. Bote we dop þe contrary, and  
gaddrep stones to hepe, and rechep nozt 13 of soules." In  
a tyme he made a sermon of þe pes to þe pupyl, and meny  
men tornde 14 to loue and to pes. Bote on þer was þat  
wolde nozt be acorded in non wyse, noþer 15 vor reson ne

<sup>36</sup>) St. John's Ms. hat *preysynge of men*.



vor skyle, noþer vor *praynge* of þe byschop. He stod to-  
vore þe byschop, and 16 þe byschop seyde to hym: "Hyt  
ys *y-wryte*: 'men of pes beþ *y-blessed*;' þanne hy pat 17 beþ  
nozt men of pes, beþ wrecches, and þe deuēl hys chyldern.  
þanne vor-to þou amende 18 þe, ich by-take þe to hym pat  
hath þe as hys oune chyld;" and a-non as he was mad þe  
19 enemy hys mancypel, he gan to lygge and to vome, and  
to gryslette and to grynde wyþ þe tep, 20 and to caste hys  
hed aboute. Wulstan heledē hym aze, bote he wolde nozt  
of pes; 21 [þ]anne þe vend hadde hym efte and þe þrydde  
tyme, vorto he hadde vor-zeue al maner 22 [of tr]espas. In  
a tyme Lanfranc pot azenes Wolstan vnkunynge of lettur.  
And Aldredus, 23 archebyshop of zork, chalayngede of hym  
lawefol subiectyon, and he went out of þe pa-lys, 24 and  
seyde þe houre of none pat he hadde by-hynde, and cam aze  
boldliche, and answe-rede 25 and hadde þe maystry. On  
Alwyn, pat lyuede as anker at Maluern hulles, hadde 26 [gr]et  
wylle to take þe wey to þe holy lond, and told hys consayl  
to byschop Wulstan. 27 þe byschop answeredē: "Nay," and  
seyde: "Lef of, Alwyn, wyþ þy gode wylle; trowe þou me,  
þou 28 wust haue gret wonder ef þou wustest what God þyn-  
kep to do by þe." He dude by his 29 [r]ede, and went  
pennes, and gadderde prytty monkes in þe same plas. A  
chepman pat hyzte 30 [S]ewulfus schrof hym to Wulstan ofte  
of þe<sup>37</sup> synnes; þanne þe byschop seyde." Y se wel 31 pat  
ese makeþ a þef, þar-vore y consayle þe pat þou be a monk."  
He wolde nozt, vor hyt 32 was an hard lyf. "Go", quap þe  
byshop, "vor whare þou wult oper no, þou schalt be a monk;"  
and so hyt happe-de 33 afterward. In a tyme Wulstan gro-  
pede þe hed of on Nichol, pat was hys oune nory, 34 pat  
gan to wexe balled ryzt in hys zoupe. Wulstan seyde to  
hym: "Y trowe, so-ne, 35 pat þou schalt be balled in schort  
tyme." "þanne," quap he, "vader, why kepest þou nozt 36  
myn here, and makest hyt abyde." "Sone", quap þe byschop,  
"trowe þou me, þe oper del of þyn 37 here schal abyde  
whyle ych am alyue. And hyt happede þe same woke pat þe  
byshop

<sup>37</sup>) St. John's Ms. hat of þe same synnes.

f 257 b 1 was ded, [pe] her of [Nichol hys hee]d [fil] away, and lefte non on hys hed [b]ote pe [bare] 2 skyn. After Wulst[an] h[y]s dep, wha[nne] al pe cherche was a vure, pare vul noþer vl[y]z [n]oþer sp[a]r[cle] noþer] 3 sot oppon Wulstan hys graue, and so hyt vurde of pe matte pat was vnder hym w[h]a[n] he] 4 bad hys bedes. Of hym hyt ys y-seyd pat kyng William pe conquerour wolde haue [depre]-ued 5 hym vor vnsuffysant of lettüre, and also pat he coupe no Freynsche, and caste in pat mane[re] to] 6 brynge in som Norman in hys stede. þanne Wulstan touk hys croos, and pyzte hyt [in] 7 pe harde ston at seynt Edward pe kyng hys veet, pat lay þer in hys graue. He pyz[te] 8 so pe croos pat no man hyt myzte take out of pe ston ar he touk hyt hymself 9 atte kyng hys heste. Whyle he pyzte þare pe croos, he seyde to kyng Willia[m]: “ 10 A better man þan þou art by-touk hyt to me and y take hyt hym a-ze; take þou hyt aw[ey] 11, ef þou myzte.”

*Capitulum [nonum]*

12 þys 3er was pe goyng to Jerusalem, in pe woche journey were Beamund, and Robert, 13 duc of Normandy. By cause of pat journey, Robert leyde Normandy to wende to 14 hys broþer William vor ten þousend pound of syluer. þare-after, twelf dawes be-vor 15 Jul, Crystene men touke pe cyte Acon; and in pe monþ of October stella cometa, 16 pat ys a sterre wyþ a bryzt blasynge crest, was y-seye vyftene dawes, and meny m[en] seigh] 17 pe synge of pe croos brennyng in heuene. þat tyme seyn Steuen hys hed was y-brozt 18 to Cadoni in Normandy, and þat wyþ meny gret myrakels. A monk þat hyzt Odo bro[zt] 19 þuder pat holy hed. *Henricus, libro primo.* þar vul stryf by-twene kyng William and Anselm pe a[rche]-byschop, 20 vor Anselm moste make no synodes noþer corecte trespas. Also pe kyng calang[ede] 21 pe inuestiture of prelates, and pylede and schamede pe pupyl wyþ tribut, and specyaliche to spe[nt] 22 aboute pe tour of Londoun, and aboute pe grete halle of Westmonaster. Also pe kyng hys<sup>38</sup> 23 meyne greuede pe pupel ouer-al ware hy wente. *Willelmus de regibus, libro*

<sup>38</sup>) hys vom Schreiber ausgelassen.

*quarto*. And zet here to þe ro[te] 24 *ana* þe norsynge of couetys of Ranulf, þat was som tyme þe vurste kynge William [hys] 25 prust *and* hys chapelen, was ymad þes hys *procu-* ratour. In eueryche plas, ef þes Ran[ulph] 26 scholde gaddere þe kynge hys trybut, he wolde take soche two as ryzt reson w[olde]. 27 He pylede þe ryche, *and* bar down þe poure, *and* desparage herytages, *and* touk ham in-to þe 28 kynge hys hond; þar-vore þe kynge bourdde in a tyme *and* seyde þat he was a man 29 [al]-one, vor he coupe so torne hys wyt þat a rouzte of no man hys wrecche whyle he 30 myzte plese hys lord atte volle. By hys doynge holy dignytes were y-sold, *and* sone para[fter], 31 he bozte þe byschop-ryche of Durham vor a pousend pound. þat tyme me vsede strouty[nge] 32 lokkes, *and* longe blasyng clopes, gay spores *and* scharp. þo me zude tryppynge, schowynge þe 33 [si]-des. Anselm wolde amende al þys, *and* hadde non help of hys suffragans, *and* þare-vore 34 went out of Englund. Bote by heste of þe kynge in hys goynge in an hauen of Kent 35 he was y-pyled *and* y-robbed, *and* y-vare wyþ as hyt were a þef; hys males were ysarched, hys 36 bulges *and* hys trussynge coffers, *and* al þat he hadde. þanne Anselm went to pope Urban 37 *and* in a gret *consayl* at Barrus in Apulia, he dyschapede clerlyche azenes þe opunyon of þe

f 258 1 G[re]jes, þat telleþ þat þe holy Gost comeþ of þe [Fader] *and* [nouzt of þe Sone]. *Willelmus, de pontificibus, [libro] secundo*. 2 þat tyme Raf, byschop of Chichester, sparede nozt þe kynge noþer þe opere byschopes þat 3 huld aze[n]es Anselm, bote he spak vor Anselm, *and* wyþ-seyde þe kynge in hys oun fas, 4 [and] dradde ryzt nozt; he schowede vorþ hys croos *and* hys ryng, *and* cessede neuere noþer 5 [s]lakede þe gret doynge of hys wyt ar Anselm in hys goynge hadde y-brozt hys cause 6 to a gode ende. Also þes wolde nozt assente þat þe kynge scholde take tribut<sup>39</sup> of prustes 7 þat vsede fornycacyon, bote in al hys diocesy þe seruys of holy cherche was suspended, *and* 8 þe cherche-dores were y-stopped wyþ þornes. þe kynge was a-weld by grimnes of þat 9 dede, so þat a grantede to hym alone þe

<sup>39)</sup> *tribut* vom Schreiber ausgelassen.

trybut of hys *prustes*. Also he alleyde þat þe cher-che 10  
 þat ys destruyed and y-brend scholde nozt be y-pyled and  
 y-robbed wyþ *tributes*, bote hyt 11 scholde be releued and  
 holpe wyþ vre zeftes. An þe kyng þat hadde y-take vram  
 alle 12 cherches, he 3af gladlyche to Raph hys cherche meny  
 grete zeftes. þes Raph sparede 13 nozt to blame mysdoers  
 vor here synnes, and ef hys blamyng halp bote lyte, he  
 wolde 14 destruye þe synne wytlyche wyþ murpe and wyþ  
 game. He wolde go aboute hys dio-cesy 15 pryas a zer,  
 bote he pylede nozt hys sugettes by myzt and by maystry,  
 bote what 16 me wolde vrelliche zeue hym, he vyng þe hyt  
 wyþ good wylle; here-of wolde ich nozt 17 speke at þys  
 tyme, nere þat hyt scholde be acounted a myrakel now in vr  
 age to vyn-de 18 in a byschop bysynes of *prechyng* and  
*resonabel vongyng*. *Willelmus de regibus, libro secundo*.  
 In a tyme, 19 whanne kyng William went an hontyng, þar  
 cam a messenger, and seyde þat 20 Cenomannia was byseged.  
 Anon þe kyng tornde þe hors hys hed, and touk þe wey  
 21 streyzt to þe se. þe lordes consaylde to gaddre an host,  
 "I schal se", quap þe kyng, 22 "who wol volwe me", and  
 went so to þe se wel ny3 al-one. þe weder was derk, 23 þe  
 wynd was azenes hym, bote he wolde nedes sayle ouer þe  
 se, and þe schyp-men 24 consaylde hym vor tor abyde þe  
 wynd and þe weder. "Y hurde neuer", quap he", 25 of a  
 kyng, þat was adreynt; bote takeþ op zoure ankers and  
 arayeþ 3ow to seyle, and 26 [3]e schal se þat þe elementes  
 makeþ ham redy to my serups". So he passede þe se, 27  
 [and] hy þat bysegede Cenomannia hurde of hys comyng,  
 and breke þe sege. Helias, þe mayster 28 of pat treyson,  
 was y-take and y-brouzt to-vore þe kyng, and þe kyng  
 spak gamelyche to hym, 29 and seyde: "Mayster, now ich  
 haue þe". "Hyt ys by hap", quap he, þat þou hast y-take  
 me; ych 30 woot what ych wolde do, myzt ich ones ascape".  
 þe kyng was wroþ, and seyde: "Go þy 31 wey, and vle;  
 ych graunte þe to do what þou myzt, and ef þou ouercomest  
 me, y schal acorde wyþ 32 þe". Vor þes kyng dude soche  
 dedes, ef hyt myzte stonde wyþ þe fey of holy cherche, 33  
 me wolde y-wene þat Julius Cesar hys soule were y-passed

and y-come in-to þes kyng 34 as me trowede som-tyme þat Eufrobius hys soule passede in-to Picchagoras. *Henricus*, 35 *libro quarto*. þys 3er at Fynchamstede in Barocschyre, a welle was yseye welle blod vyfte-ne 36 dawes, and al a nyzt heuene was y-seye brennyng a vure. Also þys 3er, Huwe and 37 Huwe, erles of Schrowesbury and of Chester, touke þe y-lond Mon, þat hatte Anglespa also,

f 258 b 1 and slou3 Walysche men [þat] were þar-inne, and of meny hy kutte of here genytras, a[nd] 2 pot out here yene. Among þe woche hy touke a prust þat hyzte Kenredus, and drou3 h[ym] 3 out of cherche, and pot out hys on ye, and kytte of hys genytras and hys tonge; bote by mirakel 4 of God he hadde hys speche afterward þe þridde day. þat tyme þe grete kyng of 5<sup>40</sup> N[o]reganes, þe sone of Olauus, touk wyþ hym Harald þat was som-tyme kyng Hara[ld] 6 hys sone, touk þe y-londes Orcades and Meuanies, and come pennes in-to Mon þare þe twy 7 vorsede erles were; þe erl of Schrowesbury went azenes hym, and was ysmyte wyþ 8 an arwe ryzt in-to þe ye, and dyede þe eyztepe day þare-after þat he hadde ykud hys 9 wodnes in þe vorseyde prust, and was y-buryed at Schrowesbury. *Willelmus de pontificibus, libro secundo*. 10 Aboute þat tyme Herbert Losange, þat hadde y-be somtyme abbot of Ramseye, and was 11 þe byschop of Tedford, was a gret nory of symony, vor he hadde y-bozt hys byschopryche 12 of þe kyng. Bote afterward he was sory, and by-wupe þe vnskyffol-res of his zoupe, 13 and touk þe wey to Rome, and cam hom aze, and chagede and tornde hys se vram Tedford 14 to Northwyche, and þare he foundede a solemp abbay wyþ hys oune catel, and nozt wyþ 15 þe catel of þe byschopryche. Bote at Tedford he ordeynde monkes of Cluny, þat 16 were ryche in þe worl, and clere of relygyon to Godward, and so Herbert was amended by 17 dubel sawe of warnyng; þat on was of hys predecessour Herfast, and was þys: "Nozt þes, 18 bote Barabas"; and þe oper was hys oune, and was þys: "Vrend, whare-to art þou ycome?" 19 He hurde þys, and wuep, and seyde: "Y com in euel manere, bote by God hys grace y

<sup>40</sup>) Hier steht in der Hs. am Rande of *m Harald*.

schal go 20 out in goode manere“, and hadde ofte in munde  
 þe word of Jerom þat seyde: ”We errede 21 in vr zoupe,  
 amende vs in vr elde.“ *Henricus, libro quarto.* þanne kynge  
 William com out of 22 Normandy, and whanne he syȝ vurste  
 þe grete halle of Westmonaster, he seyde þat hyt 23 was to  
 lyte by þe haluendel, and þar-vore he hadde y-cast to ordeyne  
 hyt vor hys 24 caumber.

25 *Capitulum decimum.*

Aboute þys tyme bygan þo order of whyt monkes in  
 Burguyn, in þe 26 diocesy of Cabilonens; þat order ys  
 y-cleped ordo Cisterciensis a Latyn, and hyt byga[n] 27 in  
 þys maner. *Willelmus de regibus, libro secundo.* On Har-  
 dyngsteuyn, of þe nacyon of Englonde, monk [of] 28 Schyrburn  
 vram hys chyld-hode, went in-to Scotlonde, and afterward in-to  
 Fraunce; þare a lurn[ede] 29 liberal sciens, and vyngre þe prykkes  
 of þe loue of God, and wente to Rome atte laste wyȝ 30 on  
 of hys scole-veres. No gref myȝte departe ham tweyne ne no-  
 þyngre ham lette 31 þat hy nolde eueryche day syȝge þe  
 sauter; hyt sprange in hys wyt as hyt cam vorþ 32 afterward.  
 Vor he cam in-to Burguyn, and in Molis, in þe grete newe  
 abbay, he prew 33 a-wey þe here. þare he touk lyȝtliche þe  
 poyntes of þe reul þat he hadde y-seye 34 tovor-honde. And  
 whanne he syȝ oþer pot vorþ to be y-holde and y-kept, þat  
 he hadde neuer y-seye 35 noþer y-hurd in seynt Benet hys  
 reul, he enquerede þe skyle and þe reson þar-of 36 soberliche,  
 as a monk scholde, and seyde: “þe heyȝeste worcher made al  
 þyngre by 37 reson, and gouerneþ by reson al þyngre þat he  
 made. By reson þe elementes habbeþ

f 259 1 [here beyngre, and þe sterres also] moueþ by  
 reson, and holdeth here cours by re[so]n [a]lso, an[d] so 2  
 [schulde ou]r cunde stonde by reson, and falleþ ofte vram  
 reson by slewþe and vnk[on]nyngre, and ys 3 y-[c]leped aȝe  
 by lawe to reson, and also by seynt Benet hys reule, in þe  
 whoche reul ys 4 som-what conteyned of þe whoche ich am  
 noȝt of power to conceue þe reson. Bote zet ych 5 holde  
 þat hyt be reson to assente to auctoryte, vor þe auctorytes  
 of holy scrypture beþ 6 al-one, þey hyt seme som-tyme þat  
 þey dyscordeþ; and God doth no-þyngre wipoute 7 reson,

hou schal ych *panne* trowe *pat* *pe*<sup>41</sup> holy vader, *pat* volwede Cryst, ordeynde ouzt 8 wyboute reson, as *pey* we scholde zeue fey al-on to auctoryte, *and* nozt to reson. *pan-ne* 9 of *pat* ze dop schowep som auctoryte oper reson, *and* schowep ensample of seynt Be-net 10 hys reule *pat* ys grounded *and* stondeþ oppon reson *and* auctoryte. Ef ze mowe nozt, 11 hyt ys an ydel *pat* ze makeþ professyon *pat* hyt ys so nobel, *and* despysep to volwe pare-of 12 *pe* lore. *pe* sentens of bis speche passede vram on to opere, *and* mouede meny on lest 13 hy hadde y-runne in veyn oper scholde in veyn; *panne* hyt was y-demed *pat* *pe* super-fluyte 14 of *pe* reule scholde be y-take away, *and* onliche *pe* marȝ scholde be y-holde. *pe* 15 abbot made hym busy to make alle assente, bote hyt ys hard to wreche op out 16 of poȝtes *pat* ys y-roted in of longe tyme. Onliche eyztetene monkes *and* abbot Har-dyng 17 lefte *pat* abbay, *and* seyde *pat* *pe* clennes of *pe* reule myzt nozt be y-holde in 18 a plas pare gret ryches were y-gadderd, *and* pare plente of mete *and* drinke stoffep *pe* soule 19 *and* *pe* wyt *pat* scholde wyb-stonde. *panne* hy wente to Cristerci, a plas *pat* was 20 to-vore-hond vol of wode *and* of laundes, bote now *par* ys a famous abbay, *pe* 21 whoche abbay ys hogelyche a-vounsed by help of *pe* byschop of<sup>42</sup> Vien, *and* afterward by 22 help of *pe* pope. R. pare -after, *pe* 3er of vr lord a þousend an hondred vyue *and* pritty, 23 on Walter Espec broȝte *pat* order of whyt monkes in-to Englund, *and* made at Ryualle 24 an abbay of *pe* order of Cisterciens, *pat* ys *pe* order of whyt monkes. *Willelmus de regibus, libro quarto.* 25 pues bep obseruauns *pat* semep hard in *pat* order: hy scholle were no maner 26 for-rours, noþer lynnene cloþ noþer wollene *pat* ys smal *and* softe as stamyn, noþer 27 breches bote in *pe* wey; on of ham schal haue on hym twy cortels *and* a couel, *and* 28 no more *peyȝ* hyt be wynter, bote ef hy wollep, hy mowe haue las in somer-ty-me. 29 Hy slelep y-closed *and* y-gurd, *and* after matyns hy goth neuere to bed aȝe. Hy 30 dis-poseþ so *pe* oure *and* tyme, *pat* to-vore laudes *pe* day-lyȝt bygynnep

<sup>41)</sup> *pat* fehlt in der Hs.

<sup>42)</sup> *of* vom Schreiber ausgelassen.

to *springe*. Anon **31** after laudes hy syngē *prime*. After  
 þat hy goth to þe hand-work þat hy doth by **32** day, hy  
 makeþ an ende þar-of wyþ-oute candel-lyzt; non of ham schal  
 be vram **33** oures noþer vram comply, bote ef he be<sup>43</sup> syke.  
 After comply þe celerer *and* þe hostiler **34** goþ stilliche out,  
*and* serueþ þe gystes; þe abbot dop nozt hym-sylf, bote  
 soche **35** as he graunteþ leue to oþer monkes. He ys ouer-al  
*present* wyþ hys vlok, bote **36** onliche atte mete *and* þat  
 by-cause of gystes, and bote þanne he ys yserued onliche  
**37** wyþ twy messes. Non of ham etēþ blod noþer vleysch,  
 bote 3if<sup>44</sup> he be syke. Vram þe

f 259 b 1 þr[ytt]eþe [day of] September to þe Ester  
 tyde day [þey eten but ones in þe day, outake þe Son]day;  
 2 hy goth neuer out of cloyster bote by-cause of handewrok.  
 Hy sp[eken in no] 3 plas bote to þe priour oþer to þe abbot.  
 Hy potteth no gibletes to þe oures of Go[d] 4 hys *seruyse*,  
 out-take Placebo *and* Dirige vor þe dede. Hy vseþ Ambros  
 hys offys, [and] 5 habbeþ charche of gystes *and* of syke men.  
 Vurste þes abbot of Molis huld streytlyche 6 þues ordynauns,  
*and* compellede oþere to holde ham also. Bote in tyme þat  
 com afterw[ar]d, 7 þe man a-þozte þat hadde be lykynglyche  
 y-norsed, *and* som of þe monkes knew wel 8 hys lust *and*  
 lykyng, *and* procrede letters of þe pope of wyþclepyng, e,  
 by þe whoche letters 9 þes abbot was y-brozt aze to hys  
 vurste abbay, *and* alle þe monkes went wyþ hym 10 out-take  
 eyzte, þat made Alberic here abbot, *and* Hardyng here prior;  
 bote þar-after, þes 11 Hardyng Steuyn was abbot þare, *and*  
 bulde syxtene abbayes, *and* bygan þe seueþe. 12 þat order  
 encresede so þat tyme þat þe monkes of Cistercy were spyde  
 of alle mon-kes 13 merour of ham þat were goodliche busy,  
*and* repreue *and* chastyng of slewþe. Here 14 a bep y-cleped  
 oestrum of þe slowe; oestrum hatte taun a Freyns.

[Capitulum undecimum].

15 After Vrban, þe secunde Pascalis was pope eyzte-  
 tene 3er and vyf monþes; 16 in hys þrytteþe 3er he was y-  
 prisoned, *and* hys cardynals al-so, by þe vurde H[enry] þe

<sup>43)</sup> *be* vom Schreiber ausgelassen.

<sup>44)</sup> *3if* vom Schreiber ausgelassen.



17 emperour, þat assaylede Rome. And þe pope myzte nozt be delyuered, ar he hadde yswore 18 feute to Henry þe emperour and by-hote hym þe investiture of prelates wyþ þe croos and wyþ 19 þe ryng, and also þat he scholde neuere corse þe emperour; and here<sup>45</sup> of a wrot hym a priuele-ge. 20 Bote þe nexte 3er after, þe pope made a conseyll at Rome, and dampnede þe same priuelege 21 in þys maner: "Ich by-clyppe and vonge al holy wryt, þe olde testament and þe newe, 22 þe lawe and þe prophetes, þe gospels, and þe holy pystels of þe apostels, al þe general consayls and 23 decrees of byschops of Rome; what hy hulde, ych holde, and what hy dampnede, ich dampne 24 al-so; and nameliche þat priuelege, þat ys more vereyliche a prauylege, þat ys an euel law, 25 þat was som tyme y-graunted to Henry, we dampnep hyt wyþ-oute ende. "*Willelmus de pontificibus* 26, *libro tertio*. Whanne William, byschop of Durham, was ded, þe kyng 3af þe byschopryche 27 to on Walter, þat hadde ybe þe elder William hys prust and hys chapelens; þe kyng 28 3af hym þe byschopryche vor a þousend pound. Euel doers þat fly3 to seyn Cuthber[t] 29 hys cheiche, þes drou3 ham out of cherche, and made monkes sytte wyþ hym specheles 30 in hys halle atle mete, and seruede ham wyþ mete þat was vorbode, and ordeynde wym-men 31 to serue ham wyþ here heer y-spard by-hynde, þat semede wowynge gyglotes 32 in clopyng, fas, and semlaunt; þare vnnep scapede eny þat he nas vnder-take. Vor 33 ef a tornde a-wey hys eye, a was cleped an yprocryt; and 3if<sup>46</sup> a were assentyng and acordynge 34 wyþ þe murþe, þanne a was y-cleped a nyse man and a fowl. Bote þes ys woipy 35 to be gretliche y-preysed, vor by hys procryng seyn Cuthbert hys body was ytake 36 op of þe graue, and y-closed in newe clopes, and kyng Oswald his hed was y-voun-de 37 by-twene hys armes. Osmund, byschop of Salesbury, ys ded. Also þys 3er f 260. 1 [þ]e se vlod sprange op by Te[m]se, and dreyn[schede] meny tounes; [þe devel was seyn, and spak] wil[þ]<sup>47</sup> 2 men of þe kyng hys malis, and of hys hasty dep.

<sup>45</sup>) Die Hs. hat *there* of.

<sup>46</sup>) 3if vom Schreiber ausgelassen.

<sup>47</sup>) Die Hs. hat *wif* (f sehr undeutlich).

*Willelmus de regibus, libro quarto.* þe kyng was y-war-ned  
 3 þar-of, and sette lite þar-by. Also þys 3er Huwe, abbot  
 of Cluny, sy3 in hys swefn 4 kyng William y-bro3t to-vore  
 God almy3ty and y-dampned; Huwe þe 5 abbot tolde þat  
 to Anselm þat was þo exiled; also þes mette þat a was ylate  
 blod 6 and bledde blod þat dymmede þe sonne; þare-vore  
 he cryede ofte: “Seynte Mary, seynte 7 Mary” and woke of  
 hys slepe, and hyte bryngge ly3t, and commaundede þat cham-  
 berleyns 8 scholde wyþ hym abyde. þanne þe prydde day  
 of August, þe 3er of vr lord enleuen 9 honderd, of hys  
 kyngdom prytene, of hys age voure and vourty, in þe newe  
 forest, a 10 was y-scote of on Walter Tyrel þat was hys  
 oune meynel, þat wolde schute to an 11 hert; and so þe  
 kyngge dyede, and veaw men wuep vor sorwe. Walter Tyrel  
 scapede, and 12 no man hym pursywede; and so þe kyngge  
 was y-leyd in an hors-bere and y-lad to Wyn-[c]hester, 13  
 and hys blod droppede down in þe wey as he was y-lad;  
 and was y-buryed wyþ-[inn]e 14 þe tour of þe byschopryche.  
 þat tour vul down wyþ-inne a 3er after. 15 [þ]e[s] man touk  
 oppon hym grete dedes, and caste to do wel grettur ef þe  
 desteny of his 16 [lif] were yschape to make þar-of good  
 ende. To-vore þe nexte day of hys 17 deþ me axede hym  
 whare a wolde holde hys Midwynter tyde. “At Peyters”,  
 18 quap he. Vor þe erl of þat plas arayed hym vor to  
 wende to Ierusalem, and wolde 19 [b]orwe money of hym  
 and legge hym his lond to wed. He wolde suffre no 20  
 [cons]ayl of byschopes to be y-mad. He solde dygnytes of  
 holy cherche in dyuers 21 [m]aner wyse, and huld som in  
 his oune hond. Vor in þe day of his deþ he huld 22 þe  
 byschopriches in his hond, Canturbury, Wynchester, and  
 Salusbury, and twel abbay-[e]s also, 23 and som sette to  
 ferm also. He desyrede to be eueryche man hys heir. He  
 wer-nede 24 þe trybut to Rome vor stryf þat was in þe  
 cherche of Rome 25 bytwene pope Vrban and Wibert þe  
 antepope. *Henricus, libro septimo.* And þey3 he were ly3t  
 of dedes, 26 [a] was stabel and studefast of wordes; so þat  
 ef he by-hyte eny man good oþer euel, a my3t 27 be fol  
 syker of þat he hadde byhote; and þey3 a were moste couetous

of money, zet 28 he dude on dede pat ys worpy to be kept in munde. Vor in a tyme an abbot 29 was ded in Englund, and twy monkes gadderde a gret sum of money, and wente 30 to þe kyng, eyþer to subplaunte oper to gete þe abbot hys offys; and þe þridde 31 went wyþ ham in þat entent to brynge hym home myklyche þat scholde 32 [b]e abbot; pues tweyne stode to-vore þe kyng, and þe on biht more þan þat 33 oper, and þe þrydde stod stille, and spak ner a word, and þe kyng axede of 34 hym what he wolde zeue. “No-þyng”, quap he, “vor y wol noþer zeue noþer 35 by-hote.” “Com ner”, quap þe kyng, vor þou art worpy and non oper, to vonge so holy a 36 charche”. þe oper dedes þat longep to kyng William hys lyf, loke ham wyþ-inne 37 in Anselm hys lyf, *capitula quarto decimo*.

[Capitulum duodecimum].

Kyng William þe Rede vsede lemmons alwey, and dyede f 260 b 1 wyþoute children; and his zong b]roþer He[n]ry was kyng after hym, and was y-chose 2 at Wynchester þe [f]yfte day of August and y-crowned at Westmonaster of Morys, byschop of 3 Londoun, vor Anselm was nozt þare. þes was yget in wedloc þe þridde zer of 4 hys vader kyngdom. He spende his vurste zoupe in liberal artes and sciens; hys 5 broþer William hadde y-greued hym in a tyme, and hys<sup>48</sup> vader comfortede hym in 6 þys maner: “Sone, wuep þou nozt, vor þou schalt be a kyng”. þanne in þe laste zer 7 of hys vader kyngdom, and in þe nyntene zer of hys age, a was ymad knyzt of hys [oune] 8 vader, and went wyþ hys vader in-to Normandy, and was at hys vader dyyng sone þ[er] -after, 9 as ht ys yseyd to-vor-hond; and hys oper breþren were awent eueryche in 10 hys syde, as ht happede ham at þat tyme; þar-vore he hadde hys vader blessyn[ge] 11 and hys moder herytage and tresor, and dredde þe prute of hys breþern vol lyte; he bowe-de 12 hym alwey to hys broþer Robert vor myldnes of herte. Bote Robert greuede 13 hys broþer alwey, and trowede lyztlyche tale tellers. And also Robert spende in hys 14 knyhtes saudyours þre pousend pound þat were byqueþe Henry

<sup>48</sup>) Die Hs. hat *hy*.

in hys vader[s] 15 testament. panne Henry was y-mad kyng<sup>e</sup>, most del by help of Henry, erl of Wa[rwyk], 16 pat was to-vorehond hys meynal; he made holy cherche vre, bote he hu[ld] 17 pe forestes in hys oune hond; he huld Edward hys lawe wyþ pe amend[ynge] 18 þare-of; he vorzaf pe greuous pensyons. He pot out of hys court pe men pat vsede 19 wymmen maner, and restorede aze in hys court candel-lyzt by nyzt, pat was lef[t] 20 of in hys vader tyme; and closede Ranulph, byschop of Durham, in pe tour of L[on]-doun; 21 and reconcyde Anselm, archebyschop of Canturbury, pat þo was exiled. [He] 22 chastede pe vals mesurs of marchaundes, and brozte vorþ pe l yngpe of hys oune a[rme]. 23 He wolde vyzte more gladlyche wyþ con-sayl þan wyþ sword; he wolde ete 24 to stanche hys hunger, and nozt vor glotený; he wolde neuere drynke bote a were 25 a furst. In hym-sylf and in<sup>49</sup> hys meyne<sup>50</sup> he hatede outrage of mete and drynke. Af[ter] pe] 26 gret stryf pat<sup>51</sup> was bytwene hym and Anselm pe archebyschop, he resygnede to G[od] 27 and to seyn Peter pe vestiture of prelates pat was ydo by seculer hond. Atte laste was 28 ymad a con-sayl of byschops at Londoun, and stromppettes were y-pot away and remeued, and he 29 wed-de Mold, pe dozter of Malcolyn, kyng<sup>e</sup> of Scotland; Anselm crounede here queene in a 30 seynt Martyn hys day. *Willelmus de pontificibus, libro tertio.* þys zer dyede Thomas, archebyschop 31 of zork, and Girald was archebyschop after hym, a lecherous man, a wyche, and euel doer, 32 as pe fame telleþ; vor vnder hys pule, whanne he dyede in an herber, was 33 y-vounde a bok of curyous craftes; pe bok hyzte Julius Frimicus; in þat bok he radde 34 priueliche in pe vnder tydes, þar-vore vnnepe pe clerkes of hys cherche wolde 35 suffre hym be y-buryed vnder heuene wyþ-oute holy cherche. *Willelmus de regibus, libro quinto.* In pe 36 mene tyme, erl Robert, pes kyng<sup>e</sup> hys broþer, hurde of pe dep of kyng<sup>e</sup> William 37 pe Rede, and cam a-ze out of pe holy lond in-to Apulia, and þennes in-to Normandy, and [arrayed hym to wende into Englon<sup>52</sup>].

<sup>49</sup>) In der Hs. steht *in in*.

<sup>50</sup>) *meýne* vom Schreiber ausgelassen.

<sup>51</sup>) in der Hs. steht *þat þat*.

<sup>52</sup>) *arrayed hym to wende into Englon* steht nicht mehr auf f 280 b.



008490480

## Lebenslauf.

---

Geboren wurde ich, Wilhelm Hermann Bernhard Pfeffer, preußischer Nationalität, evangelischer Konfession, am 7. Juli 1888 zu Brandenburg a. d. Havel als Sohn des Zeichenlehrers Hermann Pfeffer und seiner Gattin Bernhardine, geb. Braune. Nach dreijährigem Besuch der Mittelschule zu Brandenburg trat ich in das dortige Realgymnasium ein. Vom Herbst 1898 ab besuchte ich das Realgymnasium zu Düren, an dem ich am 3. März 1906 das Abiturienten-Examen bestand. Am 26. April 1906 wurde ich an der Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn immatriculiert, am 2. November 1907 an der Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin, am 16. Mai 1908 an der Königl. Universität Marburg und am 23. Oktober 1908 wieder an der Königl. Universität zu Bonn. Exmatrikuliert wurde ich am 23. Oktober 1911.

Ich hörte die Vorlesungen folgender Herren Professoren und Dozenten:

in Bonn: v. Bezold, Brauns, Bülbring, Clemen, Dyroff, Enders, Englert, Erdmann, Esser, Foerster, Gaufinez, Grebe, Heiss, Jaeger, Litzmann, Nissen, Rein, Rumpf, Schneegans, Schultz, Sell, Steinmann, Trautmann, Wentscher;

in Berlin: Brandl, Haguenin, Herrmann, Meyer, Roethe, Schmidt, Schofield, Tobler;

in Marburg: Jülicher, Viëtor, Wechssler.

Außerdem besuchte ich die Vorlesungen und Übungen folgender Herren Lektoren:

in Bonn: Barat, van Liere, Lote, Price;

in Marburg: Panconcelli-Calzia, Savory, Scharff.

Ich war in Bonn 2 Semester lang ordentliches Mitglied des Romanischen Seminars unter der Leitung Herrn Prof. Schneegans und 6 Semester lang ordentliches Mitglied des Englischen Seminars unter der Leitung Herrn Prof. Bülbring.

Die mündliche Prüfung fand am 24. Januar 1912 statt.

---

